

# Основные изменения в регулировании перехода с платного обучения на бесплатное и Положении о стипендиальной комиссии

Докладчик – Филатов Сергей Николаевич,  
проректор по молодежной политике,  
воспитательной и социальной работе

# Переход с платного обучения на бесплатное



## Основные изменения регулирования

Минобрнауки России приказом от 28 августа 2023 г. № 822 утверждены новые Порядок и случаи перехода лиц, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования, с платного обучения на бесплатное обучение, которые вступили в силу с 01.09.2024 г.

В новом порядке было включено две новации:

1. Разделение бесплатного обучения на две категории:
  - 1) обучение за счет бюджетных ассигнований бюджетов бюджетной системы Российской Федерации (при переходе на вакантные бюджетные места). Количество вакантных бюджетных мест определяется по прежним правилам.
  - 2) обучения за счет собственных средств образовательной организации, в том числе средств, полученных от приносящей доход деятельности, добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц (при переходе на соответствующие вакантные места). Количество соответствующих вакантных мест устанавливается Университетом самостоятельно.
2. Включение в категории обучающихся, имеющих право на переход с платного обучения, участников СВО.

# Обновление Положения о стипендиальной комиссии

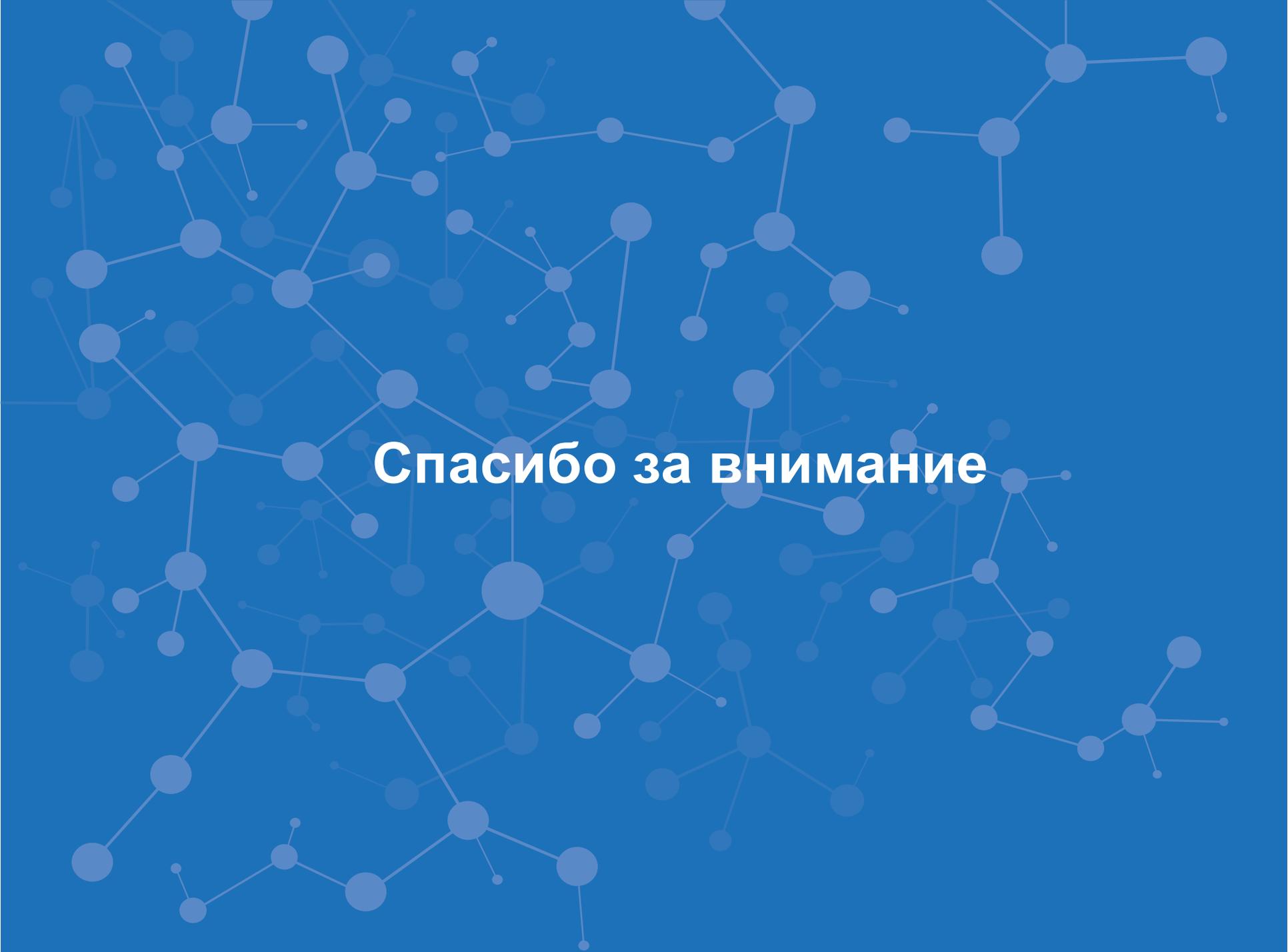


## Основные изменения

В связи с упразднением должности проректора по учебной работе и введением должности проректора по образованию и с целью приведения Положения о стипендиальной комиссии в соответствие со штатной структурой вносится изменение в положение о стипендиальной комиссии в новой редакции положения исключены наименования должностей состава комиссии.

Теперь согласно проекту в состав Комиссии входят председатель, заместитель председателя, члены, секретарь Комиссии.

Состав Комиссии утверждается приказом ректора Университета (лица, исполняющего его обязанности).



**Спасибо за внимание**