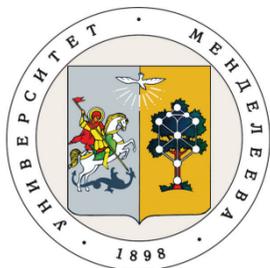


Форум наследников дела Менделеева



Издается с 1929 г.
до 1949 г.-
«Московский технолог»

Посев научный взойдет для жатвы народной Д.И. Менделеев

Менделеевец

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА
№ 1 (2280) МАРТ 2012 г.



Восьмой Всероссийского конкурс научно-исследовательских работ школьников страны финишировал в день рождения Д.И. Менделеева в Менделеевском университете



8 февраля 2012 года в 178-й день рождения Д.И. Менделеева в нашем университете состоялось награждение призеров восьмого Всероссийского конкурса научно-исследовательских работ обучающихся общеобразовательных учреждений имени Д.И. Менделеева. На конкурс в этом году было представлено более 900 работ. В финале приняли участие школьники 8-11 классов из 55 регионов России. На финал жюри пригласило авторов 270 работ, прошедших через региональные и школьные конкурсы. В Москву приехали и 130 педагогов – научных руководителей исследовательских работ школьников.

В российской и мировой науке имя великого русского учёного Дмитрия Ивановича Менделеева стоит в первом ряду самых значимых и выдающихся. Имя Менделеева вошло в учебники по таким наукам как химия, агрохимия, физика, метрология, метеорология, экономика, экология, биология, механика, астрономия и многие другие. Его многообразная деятельность была направлена на оборонную промышленность и сельское хозяйство, нефтяное дело и тарифную политику страны, воздухоплавание и образование, освоение севера и космос, искусство и литературу, а также на многие вопросы преобразования экономики и промышленности финансов и общественной жизни.

Дело молодых – детально изучить великое наследие Дмитрия Ивановича и максимально применить выработанные им законы и мысли к современной, развиваю-

щейся науке и практике сегодняшних достижений.

2011 год был объявлен ЮНЕСКО Международным годом химии. Это событие, безусловно, нашло отражение в ряде мероприятий, проводимых со школьниками.

Менделеевский конкурс в ряде областей России стал традиционным. Из этих регионов ежегодно приезжают на финал победители региональных и областных конкурсов. Всё большую стабильность приобретают представительства Благотворительного фонда наследия Менделеева, которые проводят подготовку школьников к научно-исследовательской деятельности и организуют свои конкурсные мероприятия. Особенно следует отметить работу представительств Оренбургской, Твер-

ской областей и ряда городов Краснодарского края. Как показывает практика, успехи школьников, прошедших региональный этап на Всероссийском конкурсе значительно выше самовыдвигающихся участников.

Торжественное открытие конкурса проходило 6 февраля в Большом актовом зале РХТУ им. Д.И. Менделеева. В этом году работы были представлены по десяти направлениям (секциям). В каждой секции было представлено от 25 до 30 докладов, по итогам работы жюри определялись один победитель, два призёра и 2-3 лауреата конкурса в различных номинациях. Победители конкурса выдвинуты на премии, утверждённые Министерством образования и науки в рамках программы «Поддержка талантливой молодёжи», принятой Правительством Российской Федерации. Всем победителям были вручены дипломы первой степени и электронные планшеты, призёрам конкурса, занявшим второе место, – дипломы и электронные книги, за третье место участники получили в подарок фотоаппараты и дипломы третьей степени. Призёры в номинациях были отмечены дипломами лауреатов.

В работе конкурса принимали активное участие сотрудники Центра довузовской подготовки РХТУ - руководитель Дупал Алексей Ярославич. Преподаватели Менделеевского университета работали в жюри нескольких секций конкурса.

Вручение наград проводили заместитель министра

образования и науки Максим Викторович Дулинов, заместитель главного редактора журнала «Вестник образования России», Заслуженный учитель России Юрий Иванович Глазков, ректор Российского химико-технологического университета, профессор Владимир Александрович Колесников, декан химического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова, академик Валерий Васильевич Лунин (председатель жюри конкурса), председатель правления Фонда наследия Менделеева, член-корреспондент РАО, профессор Михаил Викторович Богуславский, писатель Герман Владимирович Смирнов, исполнительный директор некоммерческой



организации Благотворительный фонд наследия Менделеева, Заслуженный учитель России, Евгений Евгеньевич Шестернинов (на фото).

Руководители научно-исследовательских работ, неоднократно привозившие школьников на Менделеевский конкурс, были удостоены медали Фонда «За



службу образованию», которая учреждена Благотворительным фондом наследия Менделеева.

По материалам сайта
Фонда наследия Менделеева



Первый день весны – время дарить друг другу подарки. Интересный подарок ждал всех зрителей, пришедших 1 марта в БАЗ. Концерт-посвящение великому Дмитрию Ивановичу Менделееву, уже ставший новой традицией. Собравши-

еся убедились в очередной раз, как много в нашем Университете талантливых людей – поющих, танцующих, пишущих, играющих. Звучали стихотворения, басни, песни, смешные миниатюры. Танцевали джайв, хип-хоп, эстраду. Пели классику, народные песни, нашлись и свои авторы-исполнители. Звучали гитары, рояль и даже флейта. Простите, что не называем всех по именам, но зрители, пришедшие поддержать артистов,

Менделеевская весна приглашает

итогам голосования зрителей, больше всего понравились творческие силы факультета ИХТ. Из рук главного редактора газеты «Менделеевец» артистам был торжественно вручен великолепный, воплощен-

ночно отлично знали имена своих кумиров. По творческие силы факультета ИХТ. Из рук главного редактора газеты «Менделеевец» артистам был торжественно вручен великолепный, воплощенный в стекле, еще неведомый науке элемент таблицы Менделеева – ПОБЕДИЙ или VICTORIUM! Этот приз будет жить в деканате ИХТ ровно год, а следующей весной его дальнейшую судьбу решите вы, зрители! Приходите, поддержите ваших артистов, и...с весной Вас!!! Менделеевской!!!

Клуб «Открывашка»

На фото Э. Запольского:
Филатова Катя, И-13
Участники концерта



Женщины в науке

Золотой юбилей Марии Кюри

Прошедший 2011 год был объявлен ЮНЕСКО Международным годом химии. Две памятные даты пришлись на этот год – 300 лет со дня рождения нашего энциклопедиста Михаила Васильевича Ломоносова и 100 лет со дня присуждения Нобелевской премии по химии **Марии Кюри-Склодовской**.

Мария Склодовская родилась 7 ноября 1867 г. Детство прошло в Варшаве (тогда составной части Российской империи), здесь же она закончила государственную женскую гимназию. Была слушательницей подпольного Летучего университета (приняла горячее участие в революционном движении, работая в кружке, организованном учениками ее отца Владислава Склодовского, преподавателя физики и математики в варшавских школах), работала гувернанткой, чтобы дать возможность получить высшее образование старшей сестре.

В ноябре 1891 года Мария смогла отправиться в Париж, о котором мечтала. Ее статус – «русская студентка». Она стала первой женщиной в истории Сорбонны, что неожиданно, почти век прошел после Великой Французской революции... Первая ученая степень – лицензиат по физике, через полтора года учебы вскоре и другой диплом – лицензиата по математике.

Один из «русских студентов» физик Юзеф Ковальский познакомил ее с аспирантом профессора Антуана Беккереля Пьером Кюри. Польский биограф замечает: «Ученый, которому в то время было 35 лет, был убежден, что посвятит себя науке и не в коем случае не женится. Хватило всего нескольких месяцев встреч с Марией, чтобы он объяснил ей в любви. «Каждый из нас понял, что ему не найти лучшего спутника жизни». 26 июля 1895 г. был зафиксирован их гражданский

брак – революционно настроенная полька не пошла в костел.

Настоящая революция грянула в лаборатории профессора Беккереля – исследуя радиоактивность урана, тория и открытого ими полония, супруги Кюри опровергли фундаментальный тезис о том, что химические элементы постоянны и неизменны. Пьер и Мария Кюри сделали один из первых шагов к бездне на пути познания атома. Собственно сам термин *радиоактивность* (лучеиспускательная деятельность) принадлежит чете Кюри. Пере-



работав своими руками в ветхом сарае-лаборатории несколько тонн отходов от смоляной обманки (урановой руды из Бельгийского Конго), оставшихся после выделения урана, супруги Кюри получили несколько сотых грамма радия в виде чистой хлористой соли. Полоний в чистом виде выделить не удалось ввиду практически неуловимых количеств его в руде.

Через 5 лет после открытия радия и полония в 1903 г. Королевская академия наук в Стокгольме присудила троице из Сорбонны Антуану Анри Беккерелю, Пьеру

Кюри и Марии Кюри-Склодовской одну из первых Нобелевских премий по физике. Первой женщиной в списке Нобелей, точнее сначала кандидатом в лауреаты, сделало Марию Склодовскую письмо Пьера Кюри, где француз заявил, что он согласится стать кандидатом в очереди на премию от Нобелей лишь вместе с женой. Bravo, Пьер Кюри! Думаю, что это был не ультиматум галла-мужа, а осознанная просьба коллеги-ученого. Так мир узнал первую женщину физика-лауреата, родом из «темной» Российской империи (поляки пишут проще и обнаженнее – «родом из несуществующей Польши») (Newsweek Polska).

Великий Дизель уже подарил миру свой уникальный двигатель, когда 14 апреля 1906 г. на узкой парижской улочке Пьер Кюри попал под колеса ломового извозчика. Череп гения раскололся на 15 осколков. Мир скорбил... Мария мужественно приняла предложение совета физического факультета Сорбонны возглавить кафедру физики, созданную специально для Пьера Кюри. Осенью 1906 г. она прочитала первую лекцию и записала в дневнике: «Как же это печально и безнадежно! Ты был бы счастлив, видя, как я преподаю в Сорбонне, я и сама бы это сделала очень охотно для тебя. Но делать это вместо тебя... Ох, мой Пьер! Могло ли даже принести нечто более ужасное?»

Американский мультимиллиардер Эндрю Карнеги основал для Марии Кюри лабораторию, которая была оснащена самым современным оборудованием – это была настоящая фабрика по производству радия.

Весной 1911 г. Мари Кюри вновь в пионерах – первая женщина, которая баллотируется в ряды «бессмертных», т.е. во всемирно известную Француз-

скую Академию наук. Принятая за образец «французская галантность» оказалась на деле штукой эфемерной – по дороге к подиуму «бессмертия» французы активно работали локтями, невзирая на пол конкурента. «Возможность удостоить ее столь высокого отличия возмутила часть французских ученых», – пишет польский биограф. Пресса Парижа договорилась до того, что ни одно открытие Мари Кюри не сделала самостоятельно, а лишь с помощью покойного мужа или других мужчин. Академики «прислушались к голосам общественности», выборы во Французскую Академию выиграл Эдуард Бранди. (Вспомним историю с выборами Д.И. Менделеева в Императорскую С-Пб Академию наук).

Инициатором присуждения Марии Кюри Нобелевской премии по химии был профессор Стокгольмского университета, директор Нобелевского института Сванте Аррениус, чье имя известно каждому студенту, прослушавшему курс общей химии. 4 ноября 1911 г., когда премия была уже присуждена и предстояла церемония ее вручения, Мария Кюри вновь подверглась жесткой атаке в прессе и обструкции французского общества, на что ей был дан достойный ответ. В письме в редакции французских газет она заявила, что «за публикацию порочащих ее фальшивых сведений она через суд потребует в качестве компенсации значительные суммы, которые будут использованы на научные исследования...» Журналист Фернан Осер тут же принес ей свои извинения.

Круги от скандала с прессой дошли до Стокгольма и С. Аррениус, беспокоясь за «чистоту» королевской церемонии, написал М. Кюри письмо с просьбой не приезжать на вручение премии. «Я считаю, что клевета и порочение моего доброго имени не могут оказать влияние на оценку



моей научной деятельности...» – последовал ответ лауреата. Ответ был принят в королевстве и лауреатские знаки Мария Кюри-Склодовская получала в рамках строгого протокольного церемониала.

В годы Первой мировой войны Мария Кюри – руководитель физико-химической лаборатории Радиевого института в Париже, инициировала организацию во фронтовой полосе полевых передвижных рентгеновских кабинетов, прозванных в армии «мини-Кюри». Их помощью воспользовались почти 3 миллиона солдат и офицеров, воевавших во французских окопах. Часть из этих передвижных кабинетов обслуживала лично Мария Кюри, для чего окончила курсы водителей.

«Главным для Марии Кюри на протяжении всей ее жизни было бескорыстное служение науке. Являясь авторами уникальной технологии извлечения радия из уран содержащих пород, Мария и Пьер отказались от ее патентования, которое открыло бы им путь к получению больших личных денежных средств. Они считали свое открытие не личным достоянием, а достоянием всего человечества и охотно делились со всеми своими технологическими достижениями», – написала в своей книге «Мария Кюри» ее младшая дочь Ева.

А. Жуков,
Центр истории РХТУ
Печатается в сокращении

ПАМЯТЬ

6 января 2012 года за месяц до 74-го дня рождения ушел из жизни выдающийся ученый и педагог, профессор кафедры химии и технологии органического синтеза, заслуженный деятель науки РФ, академик Международной академии наук Высшей школы, почетный профессор РХТУ им. Д.И. Менделеева, доктор химических наук **Александр Леванович Чимишкян**.

Он родился в Тбилиси в семье врача, там же окончил школу и в 1957 г. поступил на ИХТ факультет. Выбрал специальность, связанную с технологией биологически активных веществ, после окончания института остался работать на родной кафедре, и пройдя путь от мнс до профессора, почти 30 лет с 1979 г. возглавлял кафедру химии и технологии органического синтеза (№3).

С самого начала своей научной деятельности А.Л. Чимишкян присоединился к перспективным, начатым под руководством профессора Ю.А. Стрелихеева в первой половине 50-х годов, исследованиям процессов фосгенирования аминов, которые позже обеспечили создание отечественной научной школы промышленного производства моно- и полиизоцианатов фосгенированием аминов.

В разработках А.Л. Чимишкяна задачи по моделированию и оп-

тимизации технологических процессов решались на самом современном уровне, часто совместно с сотрудниками кафедры кибернетики ХТП. Работа, начатая при

ВАШ СЛЕД НА ЗЕМЛЕ...

выполнении кандидатской диссертации, переросла в комплекс фундаментальных исследований, связанных с разработкой научных основ получения и применения органических соединений в ряду производных карбаминовой кислоты. Это направление оказалось широко востребованным при получении биологически активных веществ и, прежде всего, агрохимпрепаратов, что явилось предпосылкой организации в институте в 1980 году отраслевой лаборатории «Технологии химических средств защиты растений».

За цикл исследований по внедрению технологии мочевиновых гербицидов на Навоийском электрохимическом заводе проф. Чимишкяну А.Л. в составе авторского коллектива в 1983 году была присуждена Государственная премия Узбекистана им. Беруни.

Активное участие А.Л. Чимишкяна в реализации совместной программы научных и прикладных исследований «МХТИ им.Д.И.Менделеева – Минхимпром» в части разработки техно-

логии и внедрения новых лекарственных средств и пестицидов было отмечено присвоением ему в 1985 году звания «Почетный химик».

В рамках реализации Конвенции по уничтожению химического оружия с 1993 г. на кафедре ХТОС по инициативе А.Л. Чимишкяна начаты работы по детоксикации отравляющих веществ и их трансформации в соединения, обладающие невоенными потребительскими свойствами. С этого времени он принимал активное участие в международных Коллоквиумах и Симпозиумах по проблемам уничтожения химического оружия. С 1994 года работал в составе Международного комитета независимой технической экспертизы Российско-Американской программы уничтожения отравляющих веществ.

Александр Леванович Чимишкян – признанный ученый-педагог. Читаемый им курс «Технология, оборудование заводов и проектирование производств биологически активных веществ» несмотря на сложность, доступно излагаемый с наглядными примерами из богатого опыта внедрения результатов научных разработок лектора, был особенно

востребован студентами-старшекурсниками.

Многие годы он входил в состав методической секции Ученого Совета. При его руководстве и непосредственном участии составлены учебные планы по специализациям кафедры, разработан стандарт специальности и созданы учебные программы по



отдельным дисциплинам. Профессор А.Л.Чимишкян большое внимание уделял работе со свои-

ми многочисленными учениками и коллегами. Под его руководством выполнены и защищены три докторские диссертации и 28 кандидатских.

Особенно ярко проявился его талант организатора и руководителя. Он избирался секретарем комитета комсомола института, работал в составе партийного комитета университета, всегда с готовностью откликался на общественно – политические мероприятия – освоение целинных земель, стройки большой химии, интернациональные лагеря и др. Активно занимался спортом, входил в состав сборных команд института по баскетболу, был зам. директора спортлагеря в Тучково.

В памяти друзей, коллег и учеников, всех, кто его знал, Александр Леванович останется выдающимся ученым и педагогом, принципиальным и справедливым оппонентом, мудрым, легко проникающим в суть проблем членом ученых советов, неизменно внимательным и доброжелательным к своим ученикам и коллегам. Светлый его образ на долгие годы сохранится в наших сердцах, а его дело по образованию новых поколений специалистов будет развиваться в РХТУ им. Д.И. Менделеева.

Кафедра ХТОС

Словотворчество

Этот нелегкий выбор

На улице почти зима, аромат Нового Года, предвкушение праздника – всё говорит о том, что в Менделеевке наступил традиционный день, когда нужно выбирать Мистера РХТУ 2011!!! Зритель в сборе, жюри на месте, ведущие готовы...Итак, всё началось! Занавес открывается, звучит музыка, от которой

можно сойти с ума, и появляются они – герои сцены с горящими глазами, каждый хочет показать, на что он способен! И в третьем ряду я, ждущая и жаждущая сюрпризов от конкурса и ребят, ведь мне предстоит сделать выбор.

Я вижу *Георгия Махатадзе*. На первый взгляд скромный молодой человек, но его грузинские корни дают о себе знать в конкурсе «Комплимент длиной в 1 предложение и в 1 минуту», тут он раскрыл себя, делая комплимент одному из членов жюри Лине Запасной. И это у него получается просто отлично! Он может мне понравиться. Нет, одними красивыми словами меня не возьмешь, нужно что-то ещё...например, то, что я нашла в *Ломтеве Дмитрие*. Его танцующие руки – он их запускает и через 3 минуты останавливает, этот стиль называется тектоник. Хорошо двигается, он романтичен, нежен, но этого мне тоже недостаточно.

Может быть, *Футыш Кирилл*? У него всё в порядке с юмором, у него настолько развита фантазия, что неизвестно, какой сюрприз ждет тебя на финише – это интересно, я никогда не буду знать, чего ждать от него. Но что-то меня смущает, поэтому я перевожу взгляд на обаятельного, улыбчивого, с хитринкой во взгляде *Сергея Скибу*. То, что он делал со столом (в конкурсе танца) невозможно описать, я в восторге!!! Но тут появляется *Антон Кузьмин*, он красив, сексуален, высок – всё, что нужно девушке! А как он поет! Сердце моё начинает таять, мне кажется, я сделала свой выбор. Мне больше никто не нужен. Но стоп... Моим вниманием завладел Капустин Егор, кого-то он мне напоминает...удивительно, но в нём есть всё: привлекательность, чувство юмора, элегантность, трогательность и харизма, которая покоряет сердца девушек. Всё, я сделала свой выбор. Решено. **Капустин Егор**. Он покорила меня и зрительный зал тоже, потому что Мистером зрительских симпатий и Мистером РХТУ 2011 становится Капустин Егор!

Егор, желаю тебе успехов, удачи и...обратить на меня свое внимание! И всё же, кого-то он мне напоминает...

КАПРИЗНАЯ ПРИНЦЕССА



На пересечении конференц-зала и вечера среды, 30 ноября, имело место мероприятие гуманитарной составляющей студенческой жизни. Было бы неверным суждение неосведомлённого человека о доносившемся из-за дверей зала звучании речей как о событии заурядном. Таковым оно быть никак не могло, потому как его смыслом являлось состязание в красноречии, носившее скромное, но интригующее название – «II турнир ораторов РХТУ».

Турнир представлял собой скрепление современной формы с древним, классическим содержанием. Лёгкое усилие воображения, и слушатель мог увидеть в трибуне из современного материала каменный постамент, обтесанный лучами солнца, и представить вместо зрительного зала площадь древнегреческого города. Может быть, именно из-за этого невольного перерождения благодарный зал помогал ораторам и слушателям, наполняя свой простор уют и единением.

Второй в истории РХТУ праздник ораторского искусства. В этом году этапов было три: «Похвальное слово уходящему году химии», «Конкурс дикторов» и «Убеждающая речь». Пробуя говорить об итогах каждого этапа турнира, хочется вспомнить прочтения скороговорок, напоминающие стремительностью горный ручей, или логические следствия некоторых аргументов, сравнимые с переходом реки из одного момента времени в другой, или ещё множество наблюдений, которые можно

Поэтами рождаются - ораторами становятся

почерпнуть из бесед с участниками или слушателями вечера.

В самой приятной части – награждении, происходили следующие события. Торжество вручения награды за первое место было направлено на *Николая Соснина*, почёт вице-победителя испытала *Второва Татьяна*, всеобщие поздравления с третьим местом принимала *Ващенко Мария*. Решением жюри, не нашедшим противоречий с правилами конкурса, было присуждение номинации «Выразительное выступление» участнику, уже отягощённому первым местом, а номинации «Убедительная речь» – вторым. Маленьким отступлением, впрочем, вполне оправданным, стало награждение ведущей вечера, *Анастасии Копыловой*, номинацией «Умение владеть вниманием аудитории».

Свершившееся торжество русской речи в программе «II турнира ораторов РХТУ» проявляет крепкие признаки установления замечательной традиции, имеющей в своей основе классические формы творчества. Подобный оттенок консерватизма в студенческом досуге, на взгляд автора, чрезвычайно важен в наше время не всегда понятных нововведений в таковом.

Яркое завершение вечера положило в историю ораторских сражений нашего университета очередной блок, на каждой стороне которого высечены имена победителей!

Федор Проходский,

Кс-40, член жюри, победитель I конкурса ораторов

Ораторское искусство – это величайший дар, которым может овладеть человек. Это ключ от многих дверей, за которыми могут скрываться самые смелые ожидания и перспективы. Сложно представить успешного человека, не умеющего выступать перед аудиторией, панически боящегося публики, с трудом выражающего свои мысли и невнятно выговаривающего слова. Многие считают, что умение блестяще выступать перед публикой – это дар свыше, что с ним рождаются, поэтому кому-то он дан, а кому-то, к сожалению, нет. Но эффектное выступление – это, прежде всего, результат тщательной, целенаправленной и долгой работы над собой, своими навыками и умениями. Рецепт прост: 5% таланта и 95% работы – вот слагаемые успеха.

Второй конкурс ораторов в РХТУ им. Д.И. Менделеева был направлен на совершенствование у студентов навыков самообразования, владения устной и письменной речью. Организаторами (кафедра русского языка) были созданы условия для выявления у участников конкурса способностей к аналитической деятельности и публичным выступлениям. И ораторы не растерялись – выступали красочно и ярко. Первый тур конкурса позволил участ-



ворной форме. Приятно порадовали речи иностранных студентов, которым было особенно нелегко.

Во втором туре ораторы показали мастерство артикуляции и дикции. Им было предложено прочесть несколько трудных для произношения текстов, с чем участники превосходно справились.

Самым трудным оказался третий этап конкурса, в котором необходимо было произнести речь по выбранной заранее теме. Наши участники, преодолев страх выступлений перед аудиторией, отлично справились с поставленной задачей.

Стоит отдельно отметить работу жюри, чьи советы помогли ораторам направить свои мысли в нужное русло. В него вошли: *Судакова Людмила Ивановна*, заведующая кафедрой русского языка, преподаватели кафедры, *Соловьев Сергей Николаевич*, зав. кафедрой ОНХ, лучший лектор по мнению студентов более 20 лет, *Бронникова Ирина*, директор клуба РХТУ. Подводя итог вышесказанному, могу сказать только одно: каждый может стать великим оратором. Главное – желание. Участники конкурса – прекрасный тому пример.

Копылова Анастасия, ЭК-11



никам продемонстрировать великолепную домашнюю подготовку. Зал услышал выступления как в прозе, так и в стихот-

День серой бесполезности и день,
Когда снаружи – льется дождь из снега,
Похожий на промокнувшую в воде
Золу, но опадающую с неба.

И вновь вернулось кое-что ко мне, -
То, с чем я так отчаянно боролась,
И в самый хмурый из дождливых дней
Пришло опять, наверное, - на голос
Сердечных мук –

В них, правда, как в аду –
Бывает невозможно, но для рая
Там нет любви. Поэтому идут
Снега внутри, мучительно сгорая.



Внутриморское

Хочу туда, где бьет волной о глыбы
И рифы каменистые, и где
Смогла б отдаться существом – воде,
И посмотреть на мир глазами рыбы.

Туда, где нежность белоснежной пены,
И по ночам – тревоги маяка.
И я там, - на воздушных плавниках,
Скрываюсь от охотницы-мурены.

И все солено, солнце греет спину,
Волнисто море и песочно дно.

Я буду рыбой и смотреть кино
О том, как люди – с миром заодно
Мечтают превратить себя в дельфинов.

Ирина Саввина

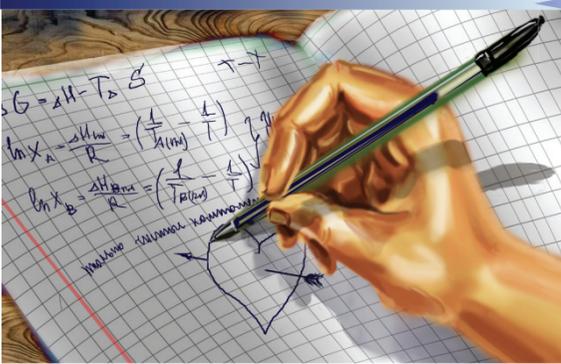
Дорогие менделеевцы!

21 марта 2012 года в 10-00 ауд.399 проводится конкурс на знание русского языка и культуры речи.

Приглашаем всех желающих. Победители будут представлять Менделеевский университет на II Московском туре предметной олимпиады по русскому языку и культуре речи среди студентов технических вузов (МГСУ).

Подробности на кафедре русского языка (к.392)

LOVE STORY



чувствуем любовь.

Что стоит за этим чувством? Что происходит с нашим мозгом при взгляде на любимого? Какова химическая реакция

Наступила весна и всё вокруг становится чуточку привлекательнее под соблазнительным долгожданым солнцем. Оглядываясь ты замечаешь детали, которые, казалось, никогда раньше так сильно не трогали твоё сознание: воздух наполнен свежестью, по дороге проезжают отчаянные, а от того привлекающая тебя мотоциклисты, витрины магазинов буквально заставляют обратить на них внимание, и люди... люди, которые проходят мимо, заглядывая в твои глаза с теми же ощущениями. И именно этой весной, среди миллиона лиц ты находишь того единственного, которого искала всю жизнь и, кажется, никогда не отпустишь, потому что такая любовь может случиться только раз в жизни...

Никакие ощущения ни по достоверности, ни по постоянству, ни по яркости не идут ни в какое сравнение с теми, что вызывает в нас «тот самый» человек другого пола. Но знаешь ли ты, что за яркость таких ощущений ответственны специфические химические соединения, вырабатываемые в организме влюбленного? У нас возникает желание постоянно видеть объект обожания, внезапно пропадает сон и аппетит. При виде возлюбленного ладони начинают потеть, дыхание учащается, а некоторые люди начинают даже заикаться. Все это можно объяснить очень простой цепочкой. Гормоны спровоцировали наш мозг на выработку химических веществ. Серотонин, норадреналин заставили нас волноваться, а допамин принес неимоверное чувство счастья.

Ты думаешь, что твой выбор делаешь ты... и это так! Но не забывай о том, что ты сможешь лучше понять свои поступки и разобраться в них, если овладеешь такой наукой как химия, ведь она откроет для тебя новые возможности и предотвратит от ошибок.

Химические процессы в твоём организме происходят в те самые моменты, когда ты так неимоверно счастлива. А значит счастье там, где есть химия.

Татьяна Сидякина, Эк-53

На восьми герцах...

В словаре любовь описывается, как интенсивное чувство глубокой симпатии и привязанности к какому-либо лицу. А с точки зрения науки – любовь это «химия». Химия это то, что случается в вашем мозгу, когда он получает целый комплекс сигналов - чувств о любви. Но мы не думаем о химии, потому что мы

организма на его улыбку, прикосновения, запах? Люлиберин, эстроген и тестостерон вливаются в потоки, текущие по артериям, венам, капиллярам. Таламус у обоих пытается скоординировать деятельность клеток. Гипоталамус контролирует все в целом. В церебральной коре, наконец, созревает мысль.

Я люблю ее, – думает он.

Я люблю его, – думает она. Они думают, и – уже не думают.

И теперь сердце начинает

Счастье там, где есть химия!

биться на восьми герцах. В конце концов и мозг тоже переходит на восемь герц.

Любовь с большой буквы, о которой рассказывают все легенды и о которой пытаются говорить все художники, музыканты и поэты. Восьмигерцовая волна, созданная этими



элементами, выходит из мозга, пересекает материю и распространяется вокруг них. Волна любви.

Этот мир, мир химии видится кому-то во сне, а мы знаем, что он существует на самом деле.

Наталья Шимарова, Эк-53

Без романтического чувства жить было бы холодно и грустно

Вот почему люди ищут любовь, настоящее чувство, интересное, возбуждающее, очаровывающее. Оно живет среди нас и это прекрасно. И все же

«помешательство», которое приносит одновременно и радость, и горе, - не более чем химия!..

Юлия Пузикова, Эк-53

Моя история

В июне 2010 г. я закончил РХТУ им. Д. И. Менделеева. СТОП!!! Всё началось гораздо раньше.

2 августа пять лет назад я узнал, что поступил в Менделеевский университет на экономический факультет (хотя сейчас он называется Институт Экономики и Менеджмента). Мне всегда нравилась химия и экономика. На этом факультете я

смог получить знания в этих областях, и сейчас я активно использую полученные навыки.

Труднее всего было конечно перестроиться со школьной системы на систему университета. Ко многому нужно было привыкнуть и многое усвоить. Конечно, важно написать о чувстве свободы. Ведь никто не принуждает, как в школу, ходить каждый день. И вот это самое тяжёлое. Мой первый курс я не забуду никогда. Мы много гуляли и веселились, и, бывало, забывали об учёбе. Однако привело это к двум хвостам и куче незачетов, так что первая сессия не задалась. Поэтому первокурсникам хочу обязательно пожелать более серьёзно относиться к учёбе.

А со второго курса, когда пошли более специальные предметы, учеба стала интереснее и поэтому легче.

Жизнь в РХТУ была полна сюрпризов и радостей. Здесь каждый мог найти увлечение по вкусу. Это многочисленные соревнования и конкурсы, участие в работе Профкома и Студсовета, в научных конференциях и многое другое. На кафедре физического воспитания существует много спортивных направлений. Я три года занимался гольфом и даже входил в сборную нашего вуза. Мы ездили на многочисленные соревнования и смогли несколько раз завоевать первое место среди вузов Москвы.

Именно здесь я начал встречаться с удивительной девушкой Ниной Соловьёвой (хотя знакомы мы были еще в школе, что напротив РХТУ). Мы вместе участвовали в конференциях и помогали друг другу в курсовых работах. Год назад мы поженились, а через полгода вместе получили красные дипломы.

РХТУ им. Д. И. Менделеева удивительный вуз, и каждый сможет найти в нём что-то своё, что он не забудет никогда и принесёт в память через всю жизнь.

Огромное спасибо моему деканату, руководителю диплома, а также всем преподавателям, кто меня учил и помог мне стать тем, кто я сейчас есть. Отдельную благодарность хочу выразить газете «Менделеевец», которая интересуется всем, что происходит в нашем вузе и напечатала мою статью.

С п а с и б о всем и удачи!

Махов Михаил,
выпускник
ИЭМ

Нечаянная встреча

Встретить свою любовь и судьбу в своем Университете, на своем факультете да еще и в своей группе возможно? Да, если суметь разглядеть ее

среди своих одноклассников, которых встречаешь каждый день и с которыми трудиться на учебном фронте плечом к плечу!

Признаться, наша пара сложилась не сразу. Должны были пройти первые месяцы учебы, после чего, в декабре, моя соседка по комнате Садовникова Юлия, теперь КМ-61, пригласила меня в клуб «Зона» на вечеринку для первокурсников (за что я ей до сих пор благодарна: вытащила из завалов домашних заданий и повела отдыхать!). Там я и встретила Его. Только в совершенно другом свете, в необычной для себя обстановке: точно так же, как и Он меня. «Катя, это ты?» - спросил Он удивленно. «Да, ты разве не узнал меня?» - опешила я. «Про-



сто не ожидал тебя здесь встретить!» - воскликнул Он. Именно таким и было наше «первое» знакомство: обычным и необыч-

ным, ожидаемым и неожиданным одновременно!

Прошло еще несколько месяцев, и где-то в апреле Он пригласил меня... в музей. На первом курсе ИГУР (ВКРП) в курсе «Культурология» посещение музеев было обязательным. Я была приятно удивлена, когда оказалось, что в музей мы пошли только вдвоем. Нужно сказать, что отчеты у нас вышли отличные, и мы получили по 100 баллов. Но самым ценным были те теплые чувства, которые мы уже начали испытывать друг к другу.

Мы были вместе все 5 лет обучения в Университете в буквальном смысле и в горести, и в радости. И вот, проверив, закалив отношения, мы решили узаконить наши окрепшие чувства. 5 лет успешно закончились для нас не только полученными образованиями (по два на каждого), но и созданной Семей!

Желаю и вам, дорогие менделеевцы, не только успешно закончить Университет, но и обрести свое Счастье! Удачных судьбоносных встреч!

Алебашина Екатерина,
выпускница ИГУР

Наши Мастер и Маргарита

Счастлива пара на фоне весеннего неба – Маргарита и Максим Ощепковы. Молодые, подающие надежды сотрудники Менделеевки, выпускники полимерного и органического факультетов, аспирантуры РХТУ. А «столкнулись» они в первый раз на выборах Студенческого Совета университета 17 ноября 2006 года. Кандидатов на пост председателя только еще создаваемого Студсовета РХТУ было много, выходя на трибуну, они сообщали залу свою программу. А Маргарита Антонова, имеющая к тому времени солидный опыт общественной работы в студенческом профкоме, сказала, что считает – председателем Студсовета нужно избрать мужчину, и сняла свою кандидатуру, предложив своим сторонникам голосовать за Максима Ощепкова. Студсовет под его председательством проработал два года, заложив основы новой структуры студенческого самоуправления в университете.

Весной прошлого года деканы обсуждали в кулуарах КСК на конкурсе «Мисс РХТУ» последние новости, и кто-то сообщил по секрету о свадьбе Марго и Максима (в его трудовой книжке первая запись – «учебный мастер»). Событие посчитали знакомым в свете создания нового факультета Нефтегазохимии и полимеров...

Счастья вам, менделеевцы! И с новой весной!

Спецкорр

Рис. Соболевой Ирины,
ТД-51