

Менделеевец

Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профкома, месткома и ректората Московского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени химико-технологического института им. Д. И. Менделеева

25 (1446)
Издается с 1929 г.

Среда, 3 октября 1979 г.

Цена 2 коп.

КОНСТИТУЦИЯ ВСЕНАРОДНОГО ГОСУДАРСТВА

7 октября 1977 г. Верховный Совет СССР на своей внеочередной седьмой сессии принял выдающийся документ современности — новую Конституцию СССР.

«Конституция СССР, — говорится в статье 173, — облаивает высшей юридической силой. Все законы и иные правовые акты государственных органов издаются на основе и в соответствии с Конституцией СССР».

Социалистическое общество заинтересовано в том, чтобы каждый гражданин сознательно и добровольно выполнял наши законы, знал права и обязанности, предоставленные ему Конституцией СССР, и умелими правильно пользоваться,

«Уважение к праву, к закону, — сказал Л. И. Брежнев, — должно стать личным убеждением каждого человека». Поэтому знание Конституции, ее принципов и норм — долг и обязанность каждого студента, каждого советского человека.

Решение грандиозных задач коммунистического строительства и дальнейшее расширение социалистической демократии неразрывно связаны с повышением дисциплины и сознательности, с неуклонным соблюдением всеми членами нашего общества требований закона.

Главное направление того нового, что содержит Конституция СССР, — это расширение и углубление социалитической демократии. Главная гарантия прав советского человека — мощь и процветание Родины. Законодательно закреплены положения о том, что государство берет на себя еще большие обязанности перед гражданами и обществом, заботиться о развитии образований и науки, об улучшении ус-

ловий труда, повышении уровня доходов трудящихся, о предоставлении гражданам широких демократических прав и свобод, гарантирует защиту их жизни, здоровья, чести и достоинства.

Юридической основой взаимоотношений Советского государства и его граждан является социалистическое право и законность. Нормы советского права выражают волю всего нашего народа, защищают интересы государства и его граждан.

При помощи норм права юридически закреплены экономическая и политическая системы социализма, социальная политика КПСС, права и свободы граждан.

Принцип социалистической законности проявляется в том, что требования его одинаковы и в равной мере обязательны для всей нашей социалистической системы, для всех должностных лиц и граждан.

В Основном Законе закреплены положения о равноправии граждан. Они равны перед законом независимо от происхождения, имущественного положения, расовой и национальной принадлежности.

«Равноправие граждан обеспечивается во всех областях экономической, политической, социальной и культурной жизни», — провозглашено в статье 34 Конституции СССР. Суть равноправия состоит в равенстве прав и равенстве обязанностей.

В Основном Законе закреплен принцип всеобщности прав, что означает распространение конституционных норм на всех советских граждан во всех сферах жизни. Установлена также система основных прав и свобод граждан, которая отражает единство интересов об-

щества и личности, государства и граждан. Существенной особенностью прав и свобод является принцип единства прав и обязанностей граждан. У нас не допускается возложение на одних лиц только прав, а на других — только обязанностей. Никто не имеет каких-либо преимуществ или ограничений как в правах, так и в обязанностях, они распространяются в равной мере на всех членов общества.

«Использование гражданами прав и свобод не должно наносить ущерб интересам общества и государства, правам других граждан», — подчеркивается в статье 39 Конституции СССР.

Защита личных прав граждан осуществляется нормами таких отраслей советского права, как уголовное, гражданское, трудовое, административное право, рядом других. Советское законодательство предусматривает различные виды ответственности за посягательство на честь и достоинство гражданина.

Наряду с широкими правами, Конституция требует и исполнения гражданином своих обязанностей. «Осуществление прав и свобод неотделимо от исполнения гражданином своих обязанностей», — гласит статья 59.

Любая обязанность гражданина, предусмотренная Конституцией, должна восприниматься не только как веление государства, но и как нравственная норма, как веление совести советского человека.

Высокое сознание и безуокуризменное выполнение каждым всех моральных, нравственных и правовых обязанностей,

общественного долга, непримиримость к антиобщественным поступкам — вот что означает высокое звание гражданина СССР.

Наша важнейшая обязанность — охрана социалистической собственности. «Гражданин СССР обязан беречь и укреплять социалистическую собственность. Долг гражданина СССР бороться с хищениями и расточительством государственного и общественного имущества, бережно относиться к народному добру. Лица, посягающие на социалистическую собственность, наказываются по закону».

Каждый гражданин СССР обязан беречь природу и охранять ее богатства, заботиться о сохранении исторических памятников, содействовать охране общественного порядка.

Почетная обязанность граждан СССР — воинская служба, защита социалистического отечества.

Л. И. Брежнев в отчетном докладе XXV съезду КПСС от-

мечал, что ответственный подход каждого гражданина к своим обязанностям, к интересам народа создает единственно надежную базу для наиболее полного воплощения принципов социалистического демократизма, подлинной свободы личности.

Социалистическая демократия не только провозглашает права граждан, но надежно их гарантирует.

Основной Закон не ограничивается закреплением уже достигнутого, существующего в реальной жизни, он отражает цели и задачи дальнейшего развития. Высшая цель нашего государства — построение бесклассового коммунистического общества.

Принятая два года назад Конституция СССР убедительно свидетельствует о том, что идеи Октября, заветы великого Ленина успешно претворяются в жизнь.

Ю. КИЛАДЗЕ, зам. председателя месткома.



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ ИЗ ГДР!

Коллектив Менделеевского института, как и весь советский народ с большой радостью поздравляет вас и в вашем лице всех граждан вашей прекрасной страны с большим праздником — 30-летием образования ГДР. От всей души желаем вам счастья и успехов в мирном социалистическом строительстве.

РЕКТОРАТ, ПАРТКОМ, МЕСТКОМ, комитет ВЛКСМ,
профком МХТИ им. Д. И. Менделеева.

МЫ СТРОИМ НАШЕ БУДУЩЕЕ

Через несколько месяцев после образования ГДР, 8 февраля 1950 года, народная палата утвердила первый «Закон о молодежи», разработанный социалистическим немецким государством. В этом законе были впервые официально закреплены 4 основные права молодого поколения, провозглашенные ССНИМ: право участия в политической жизни страны, право на труд, право на образование и право на отдых.

После того, как в стране началось построение социалистического общества, народная палата 4 мая 1964 г. приняла второй «Закон о молодежи». В нем были сформулированы задачи молодежи на данном этапе развития общества.

Так как основной целью политики ГДР по отношению к молодежи с самого начала было определение места молодого поколения на каждой фазе общественного развития, ЦК СЕПГ предложил подготовить еще один закон о молодежи. Генеральный секретарь ЦК СЕПГ Эрих Хонеккер сказал: «В этом законе следует уделить место всем важнейшим сторонам жизни молодых людей. Он должен способствовать всестороннему развитию, формированию взглядов молодежи в духе социализма, укреплению ее интернационалистических позиций, развитию инициативы, активному участию

в управлении государством, помогать ей делать свою жизнь радостной, осмысленной и исполненной оптимизма».

В июне 1973 г. Центральный совет ССНИМ вынес проект нового закона на обсуждение общественности. Граждане ГДР высказали свое мнение по этим вопросам на 240000 собраниях и форумах. Новый «Закон о молодежи» был утвержден 28 января 1974 г. Он предоставляет возможность девушкам и юношам ГДР принимать активное участие в строительстве развитого социалистического общества.

ВИТЕРЛИХ ЗОНИЯ,
(ГДР) С-35.



4 сентября мы, 50 студентов КХТП, приехали в совхоз «Правда». Прошла наша I трудовая неделя. Конечно, она была нелегкой. С непривычки гудели ноги, болела спинка, но постепенно мы втянулись в работу. Каждое утро к 7 часам в лагерь приезжал автобус и увозил нас на поле. Мы работаем на 6 комбайнах по 8 человек. Дневная норма — 1,24 га на комбайн, но норма перевыполняется каждый день на 20—30%.

Большое внимание бойцы отряда уделяют качеству, стремясь убрать каждое поле отлично. Намечено сдать весь урожай картофеля к 15 октября. В отряде организовано бригад, между которыми развернулось соцсоревнование. Лучшая бригада определяется по следующим показателям: дневная выработка в га, качество уборки, трудовая дисциплина, участие в общественной жизни отряда. Ежедневно выпускаются «молнии», в которых сообщаются результаты работы за прошедший день. Постепенно налаживается быт. Работает наш собственный кинотеатр, проводятся вечера отдыха, спортивные состязания по футболу и волейболу. Вы-

МЫ РАБОТАЕМ В СОВХОЗЕ „ПРАВДА“

ходит еженедельник «Пульс планеты».

9 сентября состоялось открытие лагеря. Лучшие бойцы Н. Коломенская, В. Кочергин, В. Оснанчи были удостоены чести поднять отрядный флаг. Лучшей бригаде был вручен приз. Митинг, праздничный ужин, выступление апапбригады — программа этого вечера. Долго звучала гитара нашего лучшего певца В. Тартаковского.

10 сентября у нас в совхозе «Правда», как и во всем районе, проходил ударный день.

На состоявшемся митинге ребята единодушно решили выполнить задание по уборке картофеля на 150%.

Рабочий день начался в 5.30. Перед нами расстилались 32 га семенного картофеля. В девятом часу вечера в поле при свете фар состоялся короткий митинг, на котором мы узнали, что убрали 16 га картофеля с хорошим качеством. Парторг совхоза Морозова поблагодарила нас за ударный труд и поздравила с перевыполнением нормы более чем в два раза.

О. КОМАРЬКОВА,
с/х отряд КХТП,
совхоз «Правда».



МЫ ЖДЕМ ТЕБЯ, ОЛИМПИАДА!



Отрабатываем навыки гидов на Красной площади.

Группы гидов - переводчиков были организованы в МХТИ в сентябре прошлого года по заявке Оргкомитета «Олимпиады-80» и Министерства внутренних дел. В соответствии с требованиями заказчиков были составлены списки групп и утверждена их программа.

Много сил и упорства потребовалось студентам «олимпийских» групп. Студенты буквально «выползали» с занятий. Ведь занятия велись по окончании полного учебного дня или до его начала. Участие в группе гидов - переводчиков не предоставляет ребятам никаких льгот, не освобождает их ни от одной из многочисленных нагрузок, кроме дежурства по институту.

В течение года ребята прошли темы, намеченные программой, с увеличенным объемом лексики. Первостепенное значение придавалось устной речи, но прохождение каждой темы сопровождалось письменной работой на иност-

ранном языке (сочинением или изложением). В конце семестра студенты сдавали дифференцированный зачет по лексике, грамматике, устной речи.

Все без исключения преподаватели групп гидов - переводчиков окончили факультет повышения квалификации при МГУ по курсу «Интенсивный метод преподавания иностранных языков».

Для наших ребят не секрет, что подготовка к одному двухчасовому занятию требует у преподавателя едва ли не второе больше времени. И мы всегда встречали поддержку со стороны студентов. Исключения, естественно, были, но слова: «Вы недобросовестно отноитесь к занятиям» звучали считанное количество раз.

После аттестации, проведенной в середине занятий, часть ребят оставила группы, — это понятно: у всякого свой предел сил и возможностей.

В июле после перерыва на экзаменационную сессию ребя-

С ТАКИМ НАСТРОЕНИЕМ МЫ РАБОТАЛИ

та вновь приступили к занятиям. И тут произошло нечто удивительное. Усталости от целого года занятий как не было. — Занимаемся каждый день? И в субботу? — Хорошо! По шесть академических часов? — Прекрасно! Столовая не работает? — Не делаем из еды культа! Вся семья на даче? — Кто рано (в 5 часов) встает, все в жизни успевает! С таким настроением мы работали. Экскурсии и диалоги в аудиториях, доклады и сообщения на языке. И если, перебегая в Кремле от башни к башне, описание которых студенты давали на английском языке, преподаватель падал в конце пути, молодые и сильные помогали ему подняться. А наша экскурсия по реке? Дождь, ветер, холод. Набережные пусты. Теплоходы сиротливо стоят у причалов. И только наша «плывет по безлюдной реке». Он полон. Прикрываясь зонтиками и газетами, студенты записывают слова экскурсовода. Завтра надо пересказывать экскурсию на иностранном языке.

Кульминацией нашей работы явился вечер, который проводился на трех языках. Подготовка к концерту вызвала, как пишут в газетах, «небывалый прилив энтузиазма». Несмотря на то, что почти в каждой группе были гитаристы, акции хозяев аудитории 522 (где стоит редкозубое фортепиано) подскочили невероятно. Пустые отговорки типа: «Я не умею играть», «Я не пою», «Я не



С Красной площади — на субботник!

умею читать стихи» отмелись. Равнодушных не было.

Во время концерта, после полутора часов купания в языке, вид зрителей стал вызывать тревогу.

А. Э. Греф (ответственный за проведение работы с группами гидов - переводчиков в институте), быстро оценив ситуацию, вышел на эстраду и на русском языке прочитал несколько отрывков из книги «Алиса в стране чудес». Зрители пришли в себя, но то обстоятельство, что заключительные номера агитбригады были тоже на русском языке, ребята

встретили более чем благосклонно.

Наступил новый учебный год. Группы гидов - переводчиков вновь приступили к работе. В этом году студентам будет значительно сложнее. Их ждет узкая специализация (спортивная лексика по 23 видам спорта), сокращенный учебный год и экзамен (принимают представители заказчика).

Обдумайте это, товарищи гиды - переводчики. Институт надеется на вас!

И. В. НИКИФОРОВА.

Фото Н. ТЕЛЕГИНОЙ.

ДЕЛ ВПЕРЕДИ МНОГО

Нашему институту летом прошлого года было поручено подготовить гидов - переводчиков для обслуживания Олимпиады в 1980 году. Ребята занимались в специальных языковых группах весь учебный год — с сентября по май, а в июле решением ректората были оставлены в институте для получения, как говорят на кафедре, «ударной дозы языка».

Комитет комсомола предложил на основе этих курсов сформировать студенческий отряд, работа в котором дала бы широкое поле для проявления трудовой и общественной активности. С другой стороны, комсомол проводил первый опыт организации отряда переводчиков, на которых в будущем году ляжет наиболее ответственная часть работы.

Все учащиеся на курсы пришли добровольно, и это предопределило успех дела: бойцы отряда показали высокую дисциплинированность — прогулышников практически не было.

Мы несколько опасались, что отряд, в силу своей не-

обычности, выпадет из жизни студенческих отрядов столицы, и приложили максимум усилий, чтобы этого не случилось. В группах в первые же дни были выбраны комсорги, объединенные в штаб, а штаб теснейшим образом сотрудничал с преподавателями кафедры, находясь у них полное понимание и поддержку своих начинаний. Отряд переводчиков в полном составе работал на московском субботнике студенческих отрядов и заслужил благодарность штаба института. Штаб отряда организовал экскурсионную поездку на теплоходе по Москве-реке, давшую обширный материал по истории Москвы, организовал просмотр кинофильмов на изучаемом языке.

К сожалению, мы не сумели вовлечь в жизнь свою идею о содружестве нашего и строительных отрядов, работающих на олимпийских объектах. Здесь и наша нерасторопность, и объективные причины (разбросанность отрядов по территории Москвы, несовпадение графиков работы), и, может

быть, недостаточная заинтересованность в таком сотрудничестве других отрядов.

Наиболее организационные трудности, как и ожидалось, присекали от раздробленности целого отряда на замкнутые учебные группы (аудиторные занятия изо дня в день до 6 часов) и в связи с отсутствием единого быта (ребята жили дома). Кто занимался студенческими отрядами, знает, какие неудобства влечут за собой названные обстоятельства.

В будущем году переводчики будут работать в группах иностранных самостоятельно, и следует уже сейчас серьезно задуматься над всем комплексом отрядных проблем. Ребята должны чувствовать за плечами поддержку отряда, комсомола и, если хотите, страны.

В июле у нас работала отрядная и бригадные редакции, выпустившие около десятка газет и фотомонтажей, была агитбригада, маленькая и боевая.

Крупнейшим событием в культурной жизни отряда оказался смотр - концерт, в котором участвовали все группы и большинство учащихся. Идея концерта родилась в штабе отряда и была с энтузиазмом поддержаны преподавателями, которые помогали искать литературный материал, шлифовать произношение и живейшим образом участвовали в постановке и исполнении.

Мы считаем, что опыт отряда переводчиков в общем удался. Прошедший июль продемонстрировал серьезность, с которой ребята относятся к делу.

В сентябре начался новый учебный год на курсах, и работы впереди много.

В. КОЧЕРГИН, командир студенческого отряда «Олимпиада».

А. ГРЕФ, зам. зав. курсами.



В свободное от занятий время изучаем олимпийские объекты.



В последние минуты перед экскурсией повторяем необходимую лексику.

КОНЦЕРТ «ОЛИМПИЙЦЕВ»

Всегда прав был француз Пьер де Кубертен, загоревшийся в конце прошлого века идеей возрождения древнего обычая греков — их олимпиад и Олимпийских игр. Иначе не ждали бы мы сейчас с нетерпением главного события 1980 года, и не собрались бы в июле в стенах нашего института отряд гидов - переводчиков «Олимпиада» — 280 человек, объединенных общей целью: как можно серьезнее изучить иностранный язык.

Но, как выяснилось позднее, не только языкознание, но и любовь к поэзии, музыке, танцу может сплотить такой большой коллектив, как наш отряд. Как только начались занятия, мы узнали, что каждая группа должна будет подготовить песни или сценки на языке для общего концерта, который состоится в последние дни работы отряда. Сразу посыпалась предложений. Кто принес ноты,

кто сборник стихов, а кое-кто даже засел писать сценарий. Народ заинтересовался. В последние дни у БАЗ разыгрывались настоящие сражения за право репетировать. Все готовились на совесть.

И вот день концерта. Странный БАЗ напоминает Вавилон — до того разноязык шум в зале. Звучат стихи Бериса, Шекспира, поют «Марсельезу», синглы Джона Бэя и вечно молодых «Битлов». Приятно вновь посмеяться над приключениями Алисы в знаменитой стране чудес. Особенное впечатление на нас произвела пантомима, которую подготовила группа аспирантов, и юмористические сценки на английском языке. Концерт закончился выступлением отрядной агитбригады. Приятно вспомнить некоторые моменты отрядной жизни.

В. ТАРТАКОВСКИЙ, К-43.

„В жизни всегда есть место подвигу“.

А. М. Горький.

ПРИМЕР МУЖЕСТВА И ГЕРОИЗМА

Николай Алексеевич Островский. Человек — легенда. Человек, жизнь которого может быть охарактеризована только одним словом — подвиг.

Николай Островский родился 29 сентября 1904 года в семье рабочего. Удивительная жизнь и судьба писателя, ставшие символом редчайшего мужества. В 15 лет Н. Островский уходит добровольцем в Красную Армию и героически сражается на фронтах гражданской войны. Сначала в частях кавалерийской бригады Г. И. Котовского, затем в 1 Конной армии. В августе 1920 года был тяжело ранен. После демобилизации работает на восстановлении народного хозяйства в пограничных районах Украины.

В 1927 году болезнь приковала Н. Островского к постели. Однако трудности и лишения не сломили коммуниста, всему он сумел противопоставить волю человека. Потери зрения не остановила творческую мысль художника. В период 1930—1934 гг. Н. Островский создает одну из замечательных книг советской литературы «Как закалялась сталь», в героях которой воплощают лучшие черты первого поколения советской молодежи. Образ Павла Корчагина, вобранный в себя многое из биографии писателя, покоряет целеустремленностью характера, партийной убежденностью и беззаветной преданностью делу революции. Павел Корчагин, сражавшийся за Советскую власть, близок и понятен миллионам наших современников. В наше время уже



Бригадир В. Измайлова на кровельных работах (стройотряд «Канс-79»).

Фото А. МОЛЧАНОВА.

Сегодня ГДР — 30 лет, и существование социалистического государства на немецкой земле давно уже стало политической реалией, одним из важнейших факторов мира и стабильности на нашем континенте. ГДР вошла как полноправный член в мировое сообщество наций, и это еще одно подтверждение ее политического авторитета. За 30 лет, срок малый по меркам истории, немецкое социалистическое государство прошло путь, на который в иных исторических условиях требовалось столетия, и весь этот путь ГДР и Советский Союз шли рядом, рука об руку, помогая и вдохновляя друг друга. Космическая ракета, уносящая ввысь первого немецкого космонавта, и нефтехимический комбинат в Лейпциге, сырье для которого поступает в ГДР из нашей страны, экспозиция Дрезденской галереи в Москве и гастроли МХАТа в Дрездене, вот лишь некоторые примеры сотрудничества наших стран в области экономики, науки, культуры и спорта. Все эти примеры отражают один глубинный процесс, продиктованный самим ходом истории, — растущее духовное единство советского и немецкого народов, основанное на единстве целей и мировоззрения.

КРЕПНУЩЕЕ БРАТСТВО

ния, крепнущее братство двух социалистических наций. Немалую роль в этом сыграли и играют постоянный обмен делегациями рабочих, колхозников, инженеров, студентов, ученых.

Студенческий обмен тем более важен, поскольку способствует процессу духовной интеграции молодежи ГДР и Советского Союза. Насколько выросли за последние годы масштабы этого обмена, особенно хорошо чувствуешь, листая страницы старых газет. В 1967 г. «Менделеевец», например, упоминал в одной статье, что в МХТИ обучаются 13 студентов из ГДР. Теперь, десятилетие спустя, уже 80 немецких студентов получат высшее образование в Москве. 80 человек — немалый коллектив. Поэтому в МХТИ создано землячество немецких студентов, работающее в тесном контакте с комсомолом института.

Об организации и работе землячества мы попросили рассказать Юю Маню, одного из его руководителей. «Студенты

Когда спрашиваешь у студентов: «Кто ваш любимый советский писатель?» — почти всегда слышишь в ответ: «Николай Островский». И глаза ребят загораются.

Они приехали учиться из разных уголков земного шара: с Кубы, из Перу, Вьетнама, Эфиопии, Болгарии, но имя легендарного писателя и борца знают все. Роман «Как закалялась сталь» переведен на многие языки и известен во всех странах, но только читая эту книгу на русском языке, можно во всей полноте почувствовать величие подвига Николая Островского. Этот человек сумел преодолеть скрушающую силу обстоятельства и остаться Человеком в трагической ситуации.

Интерес к нему во всем мире огромен. Мужество воспитывает из дна в день в упорном сопротивлении трудностям. И девиз нашей молодежи — это мужество, это упорство, это настойчивость, это преодоление всех препятствий. Эти слова Н. Островского прекрасно выражают мысли и чувства нашей молодежи, вступающей в самостоятельную большую жизнь.

Перед нами сегодня стоит важная задача — подготовить для народного хозяйства высоквалифицированных специалистов. Самым существенным в характеристике наших выпускников является то, что они сильны не только как специалисты — химики, но и как убежденные строители коммунистического общества. В воспитании этих чрезвычайно ценных человеческих качеств нам большую помощь оказывает образ Павла Корчагина, жизни его автора — Николая Островского.

В этом году исполняется 75 лет со дня рождения Николая Алексеевича Островского. Все эти годы Николай Островский был с нами. Мужество, героизм, подвиг Николая Островского помогают юношам и девушкам найти свое место в жизни, стать убежденными созидателями самого справедливого строя на земле — коммунизма.

Эти стихи о таких, как Н. Островский и его герой Павла Корчагин...

НГҮЕН ТХИ ФҮОНГ НГА
(СРВ), С-58.

Имя Николая Островского знакомо не только советским людям, его знают во всем мире. Знают его и во Вьетнаме. Для меня и моих друзей Островский стал примером настоящего человека. Именно по Островскому надо жить и работать.

Р.АЛЕКСАНДРОВ
(НРБ), К-41.

Книги Николая Островского не потеряли своего значения и сегодня. Я сам раз десять читал его роман «Как закалялась сталь» и всегда находил в нем что-то новое, волнующее. Это произведение увлекает читателя, заставляет его задуматься над целью собственной жизни. Павел Корчагин — это образ борца, рожденного революцией. Болгарский поэт Н. И. Вондоров писал:

...Вы пулей убить мою веру?
Нет. Невозможно!
Бросьте! Не выйдет!
Она за бронею
В груди моей скрыта.
И пуля,
Что эту броню бы пробила,
Еще не отлит!
Еще не отлит!

Эти стихи о таких, как Н. Островский и его герой Павла Корчагин...

ВЕСЬ МИР ЗНАЕТ ПАВЛУ

ХОАНГ ВАН ТИЕН
(СРВ), П-38.

Я несколько раз с восхищением читал книгу «Как закалялась сталь». И каждый раз мне открывалось что-то новое. Мне все время кажется, что герой этой книги живы, работают и борются рядом с нами, поддерживают нас. Молодежь мира очень любит Павла Корчагина. Он для нас является примером мужества и геройства. В Африке появился один парень, который носит имя Павла. Его жизнь прекрасна так же, как и жизнь Павла. Во Вьетнаме по примеру Павла молодежь мужественно борется за свободу Родины. И хотя Николай Островский умер уже более 40 лет назад, его произведения живут с нами...

ДЖУМАН МУХАММЕД
(Йемен), С-33.

Меня поразила сила характера Павла Корчагина. Он борлся за счастье людей, а понятие счастья для него неотделимо от понятия свободы. Когда мне становится трудно и кажется, что выхода нет, я вспоминаю Н. Островского, который до последней минуты остался борцом за идеи гуманизма и свободы.

АБДЕЛЬ САЛИМ
(Судан), С-34.

Н. Островский — один из лучших писателей мира. Меня восхищает его мужество, стойкость и талант. Мне очень нравится благородный образ Павла Корчагина. Это великий пример для молодежи. Роман воспитывает в человеке настоящую любовь к Родине, честность, умение преодолевать трудности. Недаром книга Н. Островского «Как закалялась сталь» переведена на многие языки мира. Эта книга — подарок всей молодежи мира.

ЖАДАМБЫН ЦЕРЕННИЯМ
(МНР), С-45.

Когда я впервые на русском языке читал книгу «Как закалялась сталь», я был поражен величием, подвигом писателя, боровшегося до конца своей

жизни. В 50-е годы эта книга была переведена на монгольский язык. И сейчас монгольский народ от мала до велика знает Корчагина.

Островский сумел передать молодому поколению свой опыт, рассказать о своем пути. Павел Корчагин стал для многих юношей и девушек мира близким другом, который учит вырабатывать характер, мужественный, стойкий, геройский.

АТВИ РЕДВАН
(Сирия), Н-24.

Когда я впервые услышал о Н. Островском, меня поразила сила личности этого человека и очень захотелось прочитать его книгу «Как закалялась сталь». Смысл названия этого романа заключается в словах писателя: «Мужество рождается в борьбе». И сам Н. Островский остался до конца своих дней на переднем крае борьбы. Смерти он не боялся, он боялся пассивного существования. И он сумел одолеть неподвижность. Он рассказал в романе о своем коротком пути, наполненном революционным горением.

МАЗА УМАНИ НОРМА
(Перу), Н-21.

Молодежь Латинской Америки берет пример с Николая Островского. Такие герои как Павла Корчагин есть в Чили, Перу, Аргентине и в других странах мира.

ГЕРБЕ МАСКЕЛЬ ЕНДАЛО
(Эфиопия), С-24.

Значение жизни Николая Островского так велико, что его имя будет помнить всегда. Я никогда не забуду слов писателя: «Самое страшное для человека не его болезнь, а обыкновенная лень, когда человек не хочет работать, когда, ложась спать, он не может ответить на простой вопрос: «Что сделано за день?» — тогда нужно собирать друзей и спасать человека, так как он гибнет».

Материалы подготовлены Е. М. КАЛЛО, В. Г. КРАВЦОВОЙ (кафедра русского языка) и А. М. КЕДРОВОЙ (кафедра научного коммунизма).

ленной задачи, четким охватом проблемы.

Бернхард Иессе мы встретили в лаборатории кафедры стекла и попросили ответить на вопрос, интересующий многих: «Почему ГДР — страна с высоким уровнем развития промышленности и высшего образования — присыпает студентов на учебу в Советский Союз?»

«Это еще один из примеров социалистической экономической интеграции, — объяснил нам Бернхард, — ГДР требуется лишь несколько десятков специалистов — силикатников в год, поэтому не имеет смысла открывать специальный вуз. Советское же высшее образование пользуется у нас в стране заслуженным авторитетом».

На 5 лет МХТИ становится местом учебы для студентов, приезжающих к нам из ГДР и других стран мира, чтобы вернуться домой квалифицированными специалистами. Задача нашей комсомольской организации сделать так, чтобы эти пять лет были заполнены не только буднями учебы и, чтобы, приехав домой, каждый мог с гордостью сказать: «Я окончил Менделеевку».

А. ОРЛОВ, С-31.

75 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Н. А. ОСТРОВСКОГО

К 30-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ ГДР

КРЕПНУЩЕЕ БРАТСТВО

из ГДР, обучающиеся в МХТИ, все являются членами Союза свободной немецкой молодежи. Они организованы в 4 группы. Группы ежемесячно собираются, чтобы обсудить различные проблемы, совместные отдыши, занимаются вопросами политики, экономики ГДР и СССР и событиями, происходящими в мире. В дни подготовки к празднованию 30-летия образования ГДР сотрудничество ВЛКСМ и ССНМ достигло нового уровня. Этот праздник является не только важным событием в жизни студентов из ГДР, но также имеет большое значение для укрепления дружбы и доверия между студентами.

Большинство немецких студентов учатся на факультете химической технологии силикатов. Естественно, что у комсомольцев этого факультета существует наиболее тесные связи с ССНМ. Договор, подписанный с организацией ХТС факультета, а также с комсомольцами клинического объединения «Термоприбор», стал хоро-

шей базой плодотворного сотрудничества.

Немецкие студенты вместе с советскими работают на субботниках, участвуют в политинформациях и Ленинских зачетах, написании рефератов по ОПД, входят в редколлегию газеты «Интерсиликатчик», совершают экскурсии по историческим местам Москвы и Подмосковья. Популярен среди студентов фестиваль песни и День силикатчика, в подготовке которых они принимают самое активное участие.

Традиционными стали поездки старшекурсников в Клин, где они могут познакомиться на деле с производством стекла, которое до этого изучали только в институтских аудиториях. Это в какой-то мере помогает им понять специфику производства, что необходимо при разработке дипломного проекта.

Многие студенты из ГДР участвуют в работе НСО, и их дипломные работы отличаются актуальностью постулатов

ЗДЕСЬ, НА КАРТОШКЕ

— Танюша, это правда, что ты едешь в Москву? — тринадцать голов отвлеклись от своих дел и повернулись к Тане.

— Да, — гордо произнесла она. Глаза ее блестели от предвкушения кучи удовольствий: родители, ванна, новости, новости со всех сторон... Да, она едет в Москву, или на «Большую землю», как называлась среди нас столица.

— Кому нужно что-нибудь там? — неуверенно спросила она. Молчание длилось недолго.

— Позвонить...
— Найти...
— Спросите...
— Купить...

Голоса летели со всех сторон, переплетаясь и теряясь друг в друге.

— Спокойно, вот лист бумаги, пишите свои просьбы и желания. Началась возня. Пункты старательно обозначались буквами и цифрами, выделялись рамками телефонные разговоры с родителями, знакомыми, друзьями. На листке возникли незнакомые имена, фамилии, — частички чужих жизней. Лист, казалось, потяжелел от такого количества чернил.

— Я постараюсь, я сделаю, — сбиваясь говорила Татьяна и выглядывала из-за спин пишущих.

— Боже, а это что такое? ГУМ, ЦУМ, арабские духи, джинсы, батники, выставки. Так вы меня еще на выставки посыпаете?

Девоньки, я же на один день еду! Вы что, Москвы никогда в жизни не видели?

— Видели, видели, — слабо возражал кто-то. — И на

выставки мы тебя не посыпаем, ты только узнай, что там экспонируется. И в театрах что. И какие премьеры и фильмы.

— Ладно, ладно.

— А как же ты без конвейера целый день выдержишь? — пытался сострить кто-то.

— И без гуляша, молочной каши?

— И без нашей избушки, в которую влезает шестьдесят человек?

— И без ледяной воды в умывальнике?

— И без мух?

— Уговорили, мух я с собой возьму. Чтоб не скучно было.

— В сумку посадишь?

— Да нет, зачем, в карманы.

Постепенно все утихло. Они быстро уснули под уютный треск головешек в печке. Отражение желтого пламени взлетело на одеяла, которыми были занавешены черные окна. За окнами молчало небо. Ночью оно опускалось до самой земли, дотрагивалось до домиков тихой деревеньки, колодцев, церкви, прислонялось к стеклам и дверям нашей хижинки, но не смело войти внутрь. Оно молчало. И смотрело на все миллионами глаз-звезд.

Утро. Мы идем на работу. Таня уехала в Москву. Никто не слышал, как она встала. Мы уже начали ждать ее возвращения. Завтрак, затем бесконечная лента конвейера. Картошка. Форма ее и размеры всегда разные. Отвлекаешься, удивляешься. Винни-пух, Русланочка, боксер, бегемот, пещера ведьмы. Машины приходят не всегда регулярно.

Это потому, что стал накрапывать дождь. Лучше бы светило солнце. Правда, тогда больше работы, невозможно отойти от конвейера, но зато другое настроение. А здесь временная передышка, единение с природой, думы о том, кем был, что сделал, чего добился. Здесь, на картошке, все это принимает четкие и ясные очертания. Свои лидеры, свои певцы, поэты, остряки, жаждины. Коллектив, который к тебе относится так, как ты этого заслуживаешь. Но это все личное. А есть и общественное. Государство, наша помощь ему. Нельзя не помочь. И все это понимают. Стыдно халтурировать.

Таня вернулась на другой день вечером. Она привезла два больших арбуза. Мы их разделили на всех, ели и слушали о том, что в Москве уже ходят в туфлях и осенних куртках, что склынула толпа приезжих, и солнце редко показывается. И что по институту бегают восхищенные первокурсники и не могут найти нужную аудиторию, а в столовой занимают столы на целую группу. Совсем как мы когда-то. Приятно это все слышать. Соскучились по институту. Но вспоминаться будет потом картошка. И забудется ли? Память никогда не предупреждает, как она будет работать. И все-таки, если забудется, то только плохое, случайное. Но это все в будущем. А завтра опять на работу. Сегодня на многое холоднее. И ночь не прозрачная, многозвездная, а облачная.

М. БЭВИ.

ИЗ ИСТОРИИ СТОЛИЦЫ

ОГНИ МОСКОВСКИХ ВИКТОРИЙ

XVII век. Теснота и затишье московских улиц. Рубленые частоколы оград: чем выше, тем надежнее. Дома деревянные, земляные, редко каменные, среди сараев, клетей, банек, огородов — все свое, все при себе. Мир человека, для многих замкнувшийся в десятке дворов — приходе одной церкви. Даже кладбище тут же, рядом, и у каждого прихода свое. Можно родиться, прожить жизнь и умереть, не побывав на соседней улице. И вдруг 1696 год...

Молодая Россия рвалась к морю. Азов, проочно закрывающий выход Дона, стал первой пробой сил. Но взять эту в то время турецкую крепость сразу не удавалось. Осада 1695 года кончилась неудачей. Нужен был флот, и в Воронеже спешно закладывались корабли со странными, теперь уже забытыми названиями — прамы, голеасы, брандеры. С их помощью русская армия вторым приступом взяла Азов. Путь к морю был открыт. И вот тогда — в первый раз улицы Москвы осветили многоцветные огни «викторий».

Правда, и раньше ходили разговоры о необычных забавах Петра, о «потешных», о ботике на Яузе; уже давно существовала в Москве Немецкая слобода. Но какое все это имело отношение к обычновенному москвичу! А вот теперь далекие, известные только по слухам события ожили на улицах города. Центром праздника стали угол кремлевской стены около Боровицких ворот и самый оживленный в городе Всехсвятский — нынешний Каменный мост.

Описания современников не отличаются многословием: «На Каменном мосту Всехсвятском, на башне, сделана оаза Азовского взятия, и их пашам персыны написаны живописным письмом, также на холстине левкашено живописным же письмом как что было под

Азовом, перед башнею по обе стороны». Тут же раздавался «гром трубных и мусинийских гласов» — у картин размещались певчие и музыканты.

Но по-настоящему воображение москвичей было захвачено именем картинами. Их почти никто никогда не видел в своей жизни. И не мудрено. Живопись — это чудо открывал для москвичей среди других мастеров Михаила Чоглокова.

Михаила Чоглокова. Что мы о нем знаем? Его живописные работы не сохранились, а архивные документы только упоминают о них. Это был талантливый живописец и архитектор. Нет ни одного «Триумфа», который бы создавался без участия Чоглокова, нет ни одной иллюминации, которую бы он не рисовал.

Проходят годы. Уже не Азовское море, а Балтика занимает Петра. Москва с еще большей пышностью празднует одну из побед в войне со шведами — взятие крепости Нотебург, будущего Шлиссельбурга. Случайно оказавшийся в русской столице путешественник не может прийти в себя от развертывавшегося перед его глазами зрелища. Звучит оркестр, призрачно вспыхивают и гаснут «потешные» огни, и перед многотысячной завороженной толпой нескончаемым рядом сменяют друг друга живописные декорации.

«...Около шести часов вечера зажгли потешные огни, продолжавшиеся до 9-ти часов. Изображение поставлено было на трех огромных деревянных станках, весьма высоких, и на них установлено множество фигур, прибитых гвоздями и расписанных темно краской... Кроме того, посреди площади представлен был огромный Нептун, сидящий на дельфине, и около него множество разных родов потешных огней».

Это был целый многочасовой спектакль, хоть и без слов и без актеров.

Празднование Полтавской победы в Москве в 1709 году потребовало тысячи картин, расставленных по всему городу, причем некоторые из них достигали колосальных размеров — три на три сажени (около 28 кв. м). С ними согласовывались великолепная иллюминация и музыка. И как всегда центром празднества оставалась Водовзводная башня Кремля на берегу реки у Боровицких ворот, разукрашенная по всем ярусам полотнищами знамен и специально расписанными фонарями. В одном из «доношений» Чоглоков писал, что фонарь следовало бы заготовить впрок по крайней мере пятьсот штук. И это для одного «Триумфа»!

Под впечатлением этих московских празднеств, ставших народной легендой, Михаила Ломоносов будет писать:

Тогда от радостной Полтавы Победы Российской звук гремел. Тогда не мог Петровой славы Вместить вселенный предел.

...Уже ничто не напоминает о Неглинке, которая когда-то делала Кремль неприступной крепостью. Поток машин стремительно сливается с Каменным мостом, растекается вдоль Кремля, уносится в гору к белоснежному зданию библиотеки им. Ленина. И как угадать в невозмутимом покое кремлевских стен, что без малого триста лет назад здесь волновалась, гудела, замирала от восторга пестрая московская толпа, стояла грандиозные «оказы» сражений, и торжествующим светом заливали округу, отражаясь в мутноватых водах Москвы — реки и Неглинки, огни московских викторий.

О. ВИНТИНА.



Вкусно кормят в столовой на военной кафедре.

Фото С. БУЗИНОВА.

28—31 октября 1980 г. в Лейпциге (ГДР) состоятся II Нефтехимический симпозиум социалистических стран.

Подача заявок до 1 ноября с. г.

За справками обращаться в ОНТИ ИЦ (комната 10).

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ

С большим интересом сотрудники и студенты института ознакомились с очередной литературной страницей «Менделеевца». Отрадно отметить, воспользовавшись названием одного из помещенных на ней стихотворений Г. Калугина, «взросление» этого раздела «Менделеевца» от одной литературной страницы к другой.

На глазах крепнет и набирает силы дарование наших молодых поэтов и прозаиков.

Производит впечатление свой законченностью и хорошей отработкой проза В. Амирханова. Хочется пожелать автору попробовать свои силы еще в нескольких миниатюрах серьезного и юмористического плана.

Очередные стихотворения А. Татарникова, Г. Калугина, Н. Крюкова и А. Елина представляют собой интересные поэтические выражения взглядов авторов на разные явления окружающего нас мира. Безусловно, способность к постоянному труду и самосовершенствованию, хороший вкус. Было бы неплохо смелее привлекать для оформления литературных страниц молодых графиков.

Все читатели «Менделеевца»

от души желают молодым авторам новых творческих успехов.

Б. Н. ЖИТОВ.

ЭКОНОМЬТЕ ВРЕМЯ — ГОВОРИТЕ АФОРИЗМАМИ



Наука — это истина, помноженная на сомнение.

П. Валери.

Кто не понимает ничего, кроме химии, тот и ее понимает недостаточно.

Г. К. Лихтенберг.

Глупость в математической одежде хуже, чем голая глупость.

И. Грекова.

Ученые делятся на две основные группы: «пишущих», которым некогда читать, и «читающих», которым некогда писать.

Н. Семенов.

Ошибки не есть лженакука. Лженакука — это непризнание ошибок.

П. Капица.

Наука всегда оказывается неправа. Она никогда не решит вопроса, не поставив при этом десятка новых.

Б. Шоу.

Собрали А. АНИСИМОВЫМ.

Главный редактор Ю. Г. ФРОЛОВ

Отв. за выпуск номера Л. С. ГОРДЕЕВ.