

# МЕНДЕЛЕЕВЦ

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА И РЕКТОРАТА МОСКОВСКОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА

№ 27 (1790)  
Издаётся с 1929 года

Среда, 21 сентября 1988 года

Цена 2 коп.

## ВОПРОС ПОСТАВЛЕН СЕРЬЕЗНЫЙ

### ● АНАЛИЗ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОСНАЩЕНИЯ ИНСТИТУТА

С февраля по май в институте работала специальная комиссия во главе с профессором П. В. Ковтушенко, изучившая материально-техническое оснащение каждой кафедры и подразделений института. На заседаниях ректорской комиссии прошли отчеты заведующих кафедрами и руководителей подразделений. Комиссия очень серьезно ознакомилась с состоянием дел, уделив основное внимание соответствию имеющегося на кафедрах оборудования современному уровню развития науки и техники. Очевидно, только при этом условии можно обеспечить подготовку высококвалифицированных специалистов, получать эффективные результаты НИР.

Комиссия особо рассмотрела наличие на кафедрах вычислительной техники и использование ее в учебном и научном процессах. В целом материально-техническое оснащение Менделеевского института можно охарактеризовать следующими цифрами. Сегодня на материальном балансе института находится лабораторного оборудования на сумму 28,7 млн. руб. За годы 11 пятилетки институт приобрел дорогостоящего (дороже 2000 рублей) оборудования на сумму 12,2 млн. рублей, из которых 4,5 млн. рублей было получено от отраслевых министерств. В 1986 году оборудования было приобретено на 3,9 млн. рублей, в 1987 — на 5,2 млн. рублей. Динамика переоснащения отдельных факультетов выглядит следующим образом:

Аналогичные показатели 5 передовых и 5 худших в этом отношении кафедр следуют ниже:

Кафедра	1981-1985 г.	1986 г.	1987 г.	Фондовооруженность (тыс. руб./чел.)
ВТ	1,2	0,8	0,97	25,7
КХТП	2,3	0,3	0,3	26,3
Кафедра вяжущих	0,73	0,04	0,25	17,0
Кафедра экологии	0,12	0,24	0,45	15,0
Кафедра квант. электр.	0,47	0,09	0,15	14,0
Кафедра лаков	0,15	0,02	0,04	7,2
Кафедра переработки пластмасс	0,13	0,04	0,03	4,5
Кафедра ХТТ	0,1	—	0,04	3,5
Кафедра ТНВ	0,1	—	0,02	2,0
Кафедра ХТУ	0,03	—	—	1,3

Естественно, что большие возможности для переоснащения имели кафедры и факультеты, получившие новые корпуса в Тушине. В 11 пятилетке большая часть денежных средств из фонда капитального строительства пошла на оснащение ИФХ факультета. Сегодня значительное внимание уделяется материальной базе факультета ХТС, в прошлом году за счет фонда капитального строительства силикатный факультет приобрел оборудования на сумму в полмиллиона рублей.

В ходе изучения вопроса комиссия выяснила, что работа по материально-техническому оснащению на различных кафедрах института проводится далеко не одинаково. Хорошая ситуация с оборудованием во всех кафедрах ХТС, ИФХ, ИХТ факультетов, на кафедрах промышленной экологии, КХТП, ТМП, ТЭП, ТООИХС, охраны труда. Перед этими кафедрами стоит задача не снижать темпов работы по переоснащению,

чтобы в ближайшее время выйти на передовой уровень.

Весьма неудовлетворительно обстоит дело на кафедрах ТНВ, ХТТ, ХТУ, где работа по приобретению нового оборудования последние годы практически не велась, утеряны материально-технические связи с отраслями. Ректорская комиссия указала заведующим этими кафедрами на необходимость срочной активизации работы.

Невысок уровень оснащенности большинства кафедр общетехнического факультета. Очевидно, это проявление их слабых связей с отраслями (по сравнению с выпускающими кафедрами). На многих кафедрах ОТФ оборудование студенческих лабораторных практикумов старое и не выдерживает критики. Таковы практикумы по ОХТ, органической химии, физической химии, физике.

Плохо оборудован практикум по физико-химическим методам анализа на кафедре аналитической химии. Кафедре в самое ближайшее время необходимо совместно с выпускающими кафедрами определить стратегию этого практикума, его содержание и объем.

На кафедре инженерной графики отсутствует какая бы то ни было вычислительная техника, хотя во многих технических вузах на подобных кафедрах ЭВМ с графопостроителями активно вовлечены в учебный процесс.

При отчете кафедры экономики была высказана необходимость создания на кафедре банка экономических данных с использованием ЭВМ.

Комиссия пришла к выводу о целесообразности реорганизации кабинета дипломного проектирования в кабинет дипломного и курсового проектирования с обеспечением его банком данных на базе ЭВМ со всеми необходимыми студентам сведениями.

Вопрос об использовании ЭВМ является сегодня одним из самых важных в институте. На начало года в МХТИ эксплуатировалось 232 ЭВМ. Затраты на приобретение вычислительной техники составили:

с 1981 по 1985 гг. — 6,5 млн. руб.; в 1986 г. — 1,4 млн. руб.; в 1987 г. — 2,2 млн. руб. Для полного удовлетворения заявок кафедр требуется увеличить парк ЭВМ более чем в 2 раза. Практически всем кафедрам института сегодня необходимо много поработать по оснащению учебного и научного процессов электронно-вычислительной техникой и ее программным обеспечением.

В ходе работы комиссия отметила некоторые недостатки, характерные для ряда кафедр. Часто имеет место неудовлетворительная эксплуатация сложных дорогостоящих приборов. Они плохо обслуживаются, недостаточно загружены. В такой ситуации целесообразной была бы кооперация кафедр в масштабах факультета и института.

Не все кафедры в полной мере используют возможности общеполитических служб по приобретению оборудования. При ограниченных возможностях и недостатках в работе нашего отдела снабжения многие заведующие лабораториями сами плохо занимаются этими вопросами.

При остром дефиците помещений в институте проверяющая комиссия обнаружила на многих кафедрах захламленность и беспорядок.

Ректорская комиссия приняла решение о необходимости повторного отчета ряда кафедр через год.

П. САРКИСОВ,  
ректор МХТИ.

## РЕКТОРАТ ПРИГЛАШАЕТ ВСЕХ

В ректорате создана группа для разработки проекта нового Устава института. В состав группы вошли В. Ф. Жилин, М. Н. Манаков, А. Л. Чимишкян, А. Ф. Жуков, В. А. Колесников, Б. С. Рыбченков.

Новый Устав утвердит условия жизни института как хозрасчетного вуза. В нем будет определено соотношение между госзаказом на подготовку специалистов со стороны Гособразования СССР и числом выпускников, распределяемых по прямым договорам с промышленностью, а также порядок заключения таких договоров. Устав предусмотрит заключение прямых соглашений с зарубежными странами на подготовку специалистов, а также договоров на подготовку кадров через аспирантуру, докторантуру и ФПК.

В новом Уставе будет закреплена переход на хозрасчет НИЧ и ЭОЗ института.

Новые условия существования позволят институту самостоятельно решать многие вопросы, в том числе определения набора в институт, заработной платы преподавателей и сотрудников, стипендии студентов и аспирантов и т. д.

Проект нового Устава института предполагается обсудить на декабрьском заседании Ученого совета института.

Ректорат приглашает всех желающих принять участие в разработке нового Устава института и дать свои предложения. В ректорате вы можете ознакомиться с ныне действующим Уставом МХТИ, а также с Уставом Императорских российских университетов и Уставом Массачусетского технологического института (США).

### ДЕЛОВОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ РЕКТОРУ

## ПРОСТЕНЬКО, НО СО ВКУСОМ

Мы, первокурсники, отчаявшись запомнить местонахождение нужных нам аудиторий (и даже столовой!), решили обратиться к Вам через «Менделеевец» с деловым предложением.

В отремонтированном вестибюле в стеклянных витринах (ну, хотя бы, в одной или двух) разместить позитивные планы расположения аудиторий, кафедр и других подразделений института. Нам кажется, что это пригодилось бы не только новичкам, но и всем тем, кто приходит в институт по делу. Кстати, наш небольшой опыт плутований по Менделеевке показал, что далеко не всякий второкурсник (а иногда и сотрудник института) может уверенно рассказать, где находится.

И второе. На наш взгляд, на стенах в коридорах хорошо смотрелись бы пиктограммы-указатели, которые, например, помогли бы гостям ориентироваться без посторонней помощи во время проведения Олимпийских игр и XII Всемирного фестиваля молодежи в Москве. А можно взять за образец и метро: если внимательно рассмотреть схему — не заблудишься.

Мы считаем наше предложение полезным, простым и недорогим в исполнении, к тому же, если сделать все красиво, то это еще больше украсит наш институт.

СТУДЕНТЫ-ПЕРВОКУРСНИКИ.

## УМЕТЬ РАБОТАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО

### ● Итоги Госэкзамена по марксизму-ленинизму

Прежде чем написать статью об итогах Государственного экзамена по марксизму-ленинизму, я вновь перечитал некоторые материалы нашей газеты. Меня заинтересовали заметки двух студентов 4 курса неорганического факультета — Ирины Хахановой и Марины Прохоркиной, опубликованные в «Менделеевце» 1 июня нынешнего года. Есть там дельные мысли и предложения, которые следует обсудить, и есть то, с чем согласиться трудно.

Права Ирина, утверждая, что цель учебы — не посещение лекций, а получение знаний

и что хвала и честь тому студенту, который может подготовиться самостоятельно. Все это бесспорно и справедливо. Такие студенты действительно есть, и здравомыслящий преподаватель не будет обращать внимания на то обстоятельство, что такого студента он не видел на лекциях. Но в жизни, однако, бывает совершенно непредсказуемое. Еще недавно студенты сдавали Государственный экзамен по научному коммунизму. Сдавали в целом неплохо, средний балл часто был выше оценки «хорошо». Иными оказались итоги ГЭКа по мар-

ксизму-ленинизму, предмету более сложному и трудному. Мои коллеги и я, члены Госкомиссии, принимавшие экзамен у студентов V курса неорганического факультета, испытали горькое разочарование, когда выставляли в большом количестве «удовлетворительно» и даже поставили пять двоек. Средний балл в трех группах не дотянул до оценки «хорошо». Такого в моей преподавательской практике не было. Наша комиссия сталкивалась с вопиющей безграмотностью, элементарным невежеством. Я лекций неорганикам не читал и, понятно, не отыгрывался на студентах (подобного никогда не делал на своих лекционных потоках). Члены комиссии задавали дополнительные вопросы, но все же не для того, чтобы «завалить» экзаменуемого, а чтобы

(Окончание на 2-й стр.)



## УМЕТЬ РАБОТАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО

(Окончание. Начало на стр. 1) более объективно оценить его знания и даже как-то помочь ему. Отмечу также, что ни один студент не оспаривал выставленной оценки. Выводы я делаю следующие: свободным посещением лекций могут пользоваться студенты, умеющие работать самостоятельно. Таких пока еще немного. Мы же сталкиваемся с таким обычным явлением, когда на лекциях присутствует четвертая или пятая часть студентов. Остальные, надо полагать, «работают самостоятельно».

И еще одно. Мы живем ныне в обстановке развивающейся демократии и гласности. Если преподаватель читает скучные и неинтересные лекции, то студенты вправе ставить вопрос об изгнании такого из вуза. Вот это и будет нашим участием в перестройке работы в высшем учебном заведении. В старину говорили: «Глас народа — глас божий!». Глас студентов — да будет услышан в ректорате, парткоме, в комитете комсомола, в деканатах! Пусть об этом узнают члены Ученого совета в состав которого ввели лучших студентов Менделеевски.

Преподаватели кафедр общественных наук — люди разной подготовки, уровня знаний и культуры. Кто-то из нас безнадежно устарел и должен уступить место другому. Так и должно быть. Жизнь требует этого. Но бесспорно одно: все мы сейчас много работаем над обновлением лекций, работаем над методикой проведения семинаров, мы стремимся использовать все то новое, о чем идут дискуссии.

Что касается итогов Госэкзамена, очевидно, что они должны быть предметом научного анализа и надлежащих выводов. Мы не обещаем студентам легкой жизни. Пора кое-кому отрешиться от пренебрежительного отношения к общественным наукам, отказаться от мысли, что Государственный экзамен по марксизму-ленинизму сдать легко и просто. Любимый преподаватель нашего института хочет видеть в студентах своих учеников, хочет видеть **ЛИЧНОСТЕЙ**, которым придется вторгаться в жизнь и бороться за перестройку.

**Л. КАРЛОВ,**  
кафедра научного коммунизма.

Началась пора вступительных экзаменов в ВХШ. В течение трех воскресных дней школьники будут приходить к проходной, сдавать экзамен и ждать заветного 27-го сентября, когда будут вывешены списки зачисленных. А пока...

## ВХШ И БУДУЩИЕ МЕНДЕЛЕЕВЦЫ

9.45. Проходная. Быстро растет пестрая толпа девяти- и десятиклассников. Те, кто пришел с родителями, вздыхая, выслушивают указания и советы. Кто-то повторяет метод электронного баланса, кто-то судорожно листает учебник. Но большинство, стараясь скрыть волнение, о чем-то весело разговаривает.

9.55. Проходная открывается, и студенты и преподаватели разводят школьников по лабиринтам института в аудитории, рассекая воскресную тишину.

10.30. Заполнены анкеты, написаны заявления, розданы варианты. Шум стихает, начинается работа.

Заглянем-ка в аудитории. В одной из аудиторий пишут

девятокклассники. Серьезно и внимательно читают задания, без стеснения задают вопросы, с опаской поглядывают на «стражей порядка».

В соседних аудиториях пишут десятиклассники. Большинство напускает на себя серьез-

но, а остальные ждут, когда проверят их работу. По истечении трех часов никого уже нет. Начинается последний этап: допроверка и сортировка работ. А еще через час раздраженная вахтерша, ругаясь, отпирает персонально для каждого за-

ный вид, стараясь казаться взрослыми. Они почти ничего не спрашивают, хотя видно, что есть о чем спросить.

Как всегда, на экзамен приходят бывшие химшкольники, а ныне первокурсники, выполняющие роль ассистентов и «стражей порядка». Проходят часа полтора, и появляются желающие ответить устно. В результате больше половины школьников сдают экзамен уст-

поздавшего преподавателя и ассистента дверь на улицу.

На сегодня все окончено. До следующего воскресенья.

**Д. ПИНСКЕР, И-14.**

От редакции: в следующем номере «Менделеевца» мы предложим читателям интервью директора ВХШ Н. Е. Кручинной газете, интервью подготовил Д. Пинскер.



## В МХТИ ДОЛЖНА БЫТЬ ПОИСКОВАЯ ГРУППА

В мае этого года в помещении Московского государственного историко-архивного института состоялось собрание. Были на нем школьники из Москвы и области, были студенты и рабочие. Пришли ветераны Великой Отечественной войны. Что же привело их сюда в выходной день?

А свело их вместе одно дело. Дело, о котором много говорят, но мало делают. По делу, за которое денег не платят, от которого пока хватает неприятностей. Поиск. Поиск сведений о тех, на кого даже не при-

шли похоронки, о тех, кто «пропал без вести».

Говорят, что историю делают люди. Сколько же их лежит в земле, чьих имен мы не знаем? И сколько еще белых и черных пятен в истории войны? Можно, конечно, и нужно воспитывать патриотизм с экранов телевизоров и кино. А по-моему, трибунный патриотизм вызывает только апатию и раздражение. Этот метод за последние десять лет наделал немало вреда на нашем идеологическом фронте.

Итак, собравшиеся в МГИИИ

учредили Московское объединение поисковых групп, призванное координировать работу, осуществлять реальную помощь первичным поисковым группам. Нельзя сказать, что гладко шло это собрание. Было много разногласий, но, как известно, истина рождается в споре.

Что, скажете вы, создали еще один комитетик? Нет. Оргбюро, сформированное выборным большинством руководителей поисковых групп, должно будет обеспечить учебу руководителей групп, установление связей с музеями, подготовку

специалистов поисковых групп: саперов, радиотелефонистов, санструкторов, аквалангистов и т. д. Ведь каждое дело требует квалифицированного подхода и ответственности.

Итак, я предлагаю организовать поисковую группу в МХТИ из студентов и сотрудников. Для ее работы необходимо обучить специалистов. Обучение начнется в октябре, так что тех, кто решился, ждем в комитете ВЛКСМ до конца сентября.

**М. БОБРОВ,**  
член комитета ВЛКСМ,  
телефон 258-81-97.

## ОРУЖИЕ ПОБЕДЫ

● В 1987 году вышло в свет 2-е издание книги «Оружие Победы» (И. В. Бах, И. И. Вернидуб, Л. И. Демкина и др. Под общ. ред. В. Н. Новикова). Эта книга содержит материалы, отражающие подвиг советского народа в грозные военные годы. Приведенные здесь отрывки посвящены вкладу ученых МХТИ им. Д. И. Менделеева в Победу.



изводства баллистного пороха марки «Н» позволила успешно решить проблему создания первых твердотопливных реактивных снарядов, использовавшихся в авиации и боевых машинах реактивной артиллерии — знаменитых «каштошах».

В 1933 году известный пороховик Б. П. Фомин предложил главному инженеру РНИИ Г. Э. Лангемаку использовать в двигателях реактивных снарядов отработанный и испытанный к тому времени в артиллерийских системах нитроглицериновый баллистический порох марки «Н». Из этого пороха можно было изготовить шашки любой длины методом проходного прессования.

Опытные работы, проведенные на пороховом заводе им. Морозова, а затем на заводе, возглавляемом Д. Г. Бидинским, при участии А. С. БАКАЕВА, Б. П. Фомина, В. С. Дернового, И. В. Крыжановского, В. А. Артемьева и Ю. А. Победоносцева и др., закончились успешно. Первые в мире заряды из баллистических порохов для реактивных снарядов и промышленная технология их производства были созданы.

В августе 1939 года реактивные снаряды с баллистическим порохом марки «Н» успешно применила наша авиация в боях на реке Халхин-Гол.

В августе 1943 года за успешное выполнение заданий правительства по разработке новой технологии и внедрение в производство новой аппаратуры для производства боеприпасов орденами и медалями были награждены 44 работника ОТБ и завода, в том числе А. С. БАКАЕВ, М. И. Левичек, А. Э. Спорнус, Д. И. Гальперин,

Н. П. Путимцев, Позднее А. С. БАКАЕВУ, А. Э. Спорнусу и Д. И. Гальперину за коренное усовершенствование технологии производства порохов была присуждена Государственная премия СССР.

### НУЖЕН ВАШ СОВЕТ

У входа на галерею НИЦ МХТИ открылась постоянная выставка «Музей истории МХТИ представляет...»

На двух стенах демонстрируются новые материалы об истории института из фондов музея, а также музейные предметы, требующие опознания менделеевцами.

НИЦ и НМС музея приглашают всех ознакомиться с экспозицией, помочь советом, принять личное участие в исторической работе.

**МУЗЕЙ МХТИ, НИЦ.**

Активное участие в этом сложном комплексе работ принимали руководители Главного порохового управления Н. Е. Стрельцов, М. П. Дынкин, Ф. С. Рябцев, И. В. Черныков, Г. Г. Янов, И. А. Сыркин, ученые и конструкторы А. П. Закощиков, А. А. ШМИДТ, Г. К. Клименко, И. М. Найман, Г. В. Турников, М. С. Карташева, П. Я. Костецкий, А. П. Тарасов, В. А. Лясоцкий, И. Т. Тхаревский, З. Е. Трилесник.

За разработку нового вида ВВ Е. Г. Ледину, В. П. Богданову, начальнику 1-го Главного управления Наркомата боеприпасов Г. Н. КОЖЕВНИКОВУ и главному инженеру завода А. Я. Мальскому в 1943 году была присуждена Государственная премия СССР.

Профессор МХТИ им. Д. И.

Менделеева К. К. АНДРЕЕВ, будучи в эвакуации в Узбекистане, разработал в 1942 году ВВ, представлявшее собой смесь аммиачной селитры и молотого хлопкового жмыха. Это было достаточно сильное ВВ, и его широко использовали во время войны под маркой динамон «Ж» для снаряжения многих боеприпасов.

На протяжении всей войны в производстве тротила ощущался острый дефицит толуола, азотной и серной кислот, кальцинированной соды и каустика, а также ряда других необходимых химических продуктов. Поэтому мощности тротильных производств не были загружены полностью, а выпуск тротила определялся поставками сырья. И хотя в 1943 году он возрос по сравнению с 1942 годом на 22% и оставался на этом уровне в 1944 году, выпускаемые количества тротила не могли обеспечить резко возросшие потребности снаряжательных заводов и действующей армии. Поэтому НА ВСЕХ СНАРЯЖАТЕЛЬНЫХ ЗАВОДАХ проработали большие работы по освоению производства аммиачно-селитряных ВВ с уменьшенным содержанием дефицитного тротила: амматолов 40/60; 50/50; 60/40; 80/20; 90/10; шнейдерита (88% аммиачной селитры, 12% динитронафталина), динамона «Ж» (89% аммиачной селитры, 11% хлопкового жмыха), смеси К-3 (70% тротила, 30% динитронафталина). Амматолы стали изготавливать холодным смешением и ускоренным форсуночным методом. Для заполнения амматолами 80/20 и 90/10 (соответственно 20% и 10% тротила) использовали только метод шнекования. Амматолы 40/60,

50/50 и 60/40 (соответственно 60; 50 и 40% тротила) снаряжали также и методом заливки.

Осенью 1941 года, когда немцы рвались к Москве, требовалось много ВВ для снаряжения сотен тысяч мин, которые необходимо было установить на подступах к столице. Но ВВ и сырьевые для их изготовления не хватало. И тут обнаружили неподалеку от Москвы склад с большим количеством бертолетовой соли — сильного окислителя, применяемого в пиротехнических составах цветных огней. В боевых ВВ бертолетовую соль не применяли, так как смеси ее с горючими веществами очень опасны из-за большой чувствительности к удару и трению. В связи с этим УЧЕНЫЕ МХТИ им. Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА — Е. Ю. ОРЛОВА, Я. М. ПАУШКИН, А. А. ШИДЛОВСКИЙ и М. М. ПУРКАЛИН разработали для инженерных мин бинарное ВВ, компоненты которого до употребления хранились раздельно, не представляя собой опасности, и только в момент применения они смешивались и приобретали взрывчатые свойства.

Бертолетовую соль помещали в небольшие мешки из хлопчатобумажной ткани. Эти мешки и сосуды с жидким горючим по отдельности доставляли на фронт, и уже на месте закладки фугаса или мины сапер согласно инструкции прикреплял капсуль-детонатор к мешку с бертолетовой солью и на короткое время опускал мешок в горючее. Окислитель пропитывался горючим, и мина была готова.

Материалы предоставлены Музеем истории МХТИ.



# СТАТЬ ХОЗЯЕВАМИ

А. Несмиян открывает дискуссию перед обсуждением вопроса о самоуправлении в общежитии на Ученом совете

Мне хочется обобщить и передать мнения десятка человек, с которыми я разговаривал этим летом. Непосредственным поводом этих разговоров была смерть студента-физхимика, который погиб в июле после взрыва самодельной «бомбочки», им изготовленной. Эта смерть явилась следствием той обстановки, которая существует в общежитии института. Поэтому нет никаких гарантий, что подобное никогда не повторится.

Все наши разговоры были о том, как улучшить обстановку, кто и как будет это делать.

Сейчас студенческое самоуправление в общежитии существует лишь номинально, ни один студсовет не способен влиять на обстановку, студком не может контролировать ситуацию в студгородке. Те вопросы, которые студсоветы могут сами решать, не оказывают влияния на реально существующее положение дел. Плюс к этому — чисто организационная неразбериха и отсутствие конкретно определенных и обоснованных задач у всех этих студенческих организаций.

Поэтому мы будем создавать студком, который должен контролировать обстановку и реагировать на ее изменение. Немного истории: 2 года назад студком состоял из нескольких комиссий: ЖБК, культурно-воспитательной и т. д., занимался он исключительно проверкой работы студсоветов; год назад была предпринята попытка реанимировать этот труп — кроме председателя и пары его замов, ввели председателей студсоветов. Автоматическое введение никогда не давало результатов, поэтому студком в его нынешнем варианте тоже чисто формальное образование без конкретных задач и исполнителей. Требуется или ожидать от него чего-то реального (я не говорю уже о чем-то полезном) бессмысленно. Структура студкома должна исходить из реальных задач и отвечать им, а не создаваться ради самой себя.

Во-первых, студком должен контролировать порядок в городке. Несмотря на свободу слова, мнения и т. д., еще никто не отменял Конституцию СССР и законы, и поэтому они должны соблюдаться. Исходя из нашего, большей частью отрицательного опыта, такой контроль в нынешней ситуации возможен только в одном случае — если факультетские отряды (я имею в виду общежитские) будут подчиняться студсовету и никому другому. Опять немного истории — несколько лет назад комитет комсомола принял активно провозгласил идею полной централизации всех существующих оперотрядов в одних крепких и надежных руках. Видимо, нарисованная картина несметных стройных когорт, спящих железной воинской дисциплиной, и сурового, беспощадного к врагам, но справедливого единачальника была так впечатляющей, что идея обрела плоть и кровь. Однако оперотряд (по крайней мере, в общежитии) потерял приставку «опер», а вместе с ней и оперативность. Никакой командир со штатом замов не в состоянии успеть за быстро меняющейся обстановкой в общежитии. Тем более что на каждом факультете она своя и не похожа на другую, на другом факультете. Зависит она от многого, и не в последнюю очередь от национального состава факультета, чего уж тут хитрить. И в этой обстановке быстро могут разобратся и среагировать только свои, знающие обстановку люди. Создание оперотряда дало еще вот что — Свердловский РК ВЛКСМ «навесил» на две с половиной сотни бойцов свой план, и заниматься общежитием стало невозможно (да и желания нет).

В связи со всем этим оперотряд потерял всякое влияние в общежитии. Конечно, на разных факультетах это влияние различное — где-то больше, где-то — меньше, где-то его нет, как и нет отряда (например, на ИХТ), но, в любом случае, комитет комсомола института добился того, что оперотряд в



На одной из встреч в кафе «Тушино».

общежитии практически перестал существовать. За примерами и ходить не надо — это и всенародная радость по поводу выхода нашей сборной по бейсболу в полуфинал, во время проявления которой на моих глазах только каким-то чудом не убили бутылкой человека, а студенты ХТС не нашли ничего лучше и умней, чем сбросить на головы людей под балконами картонную коробку с кирпичами. Где был оперотряд? Один бог знает.

А когда выбросился из окна тот самый физхимик, Драгунов, как не хватало оперотряда, чтобы не подпускать к нему любопытствующих, чтобы дежурить у его комнаты, куда мог войти любой и где могло лежать что угодно, наконец, стоять у дороги и ждать милицию и врачей.

Еще одно важное следствие из реализации комитетом комсомола своей блестящей идеи: после того как отряд фактически исчез из общежития, студсоветы были вынуждены взять на себя его функции: плохо ли, хорошо ли их выполняли — другой вопрос, но что это отнимало 60—70 процентов их времени — это точно.

Такова история, которую я хотел рассказать. Вывод из нее один — нужно дать факультетам право наводить у себя порядок самим, освободить студсоветы от карающих функций, но при этом дать им возможность контролировать свой отряд без руководящих идей сверху. В конце концов, если порядок будет на каждом факультете в отдельности, не имеет смысла наводить его на всех сразу. И еще — студсовет не должен, даже не имеет права выступать как карающий орган. Все это должно быть отложено отрядом. Если кто-то не согласен, я готов доказать это.

Для решения задач вне факультетов, в масштабе всего городка не обязательно объединять факультетские отряды в какой-то единый, печальные последствия этого известны. Решать такие задачи могут все 7 командиров, памятуя при этом, в первую очередь, о своих интересах. Заниматься этими командирами должен человек (назовем его условно командиром отряда студгородка), который и будет входить в студком. А вот как он будет решать такие задачи, поясню на примере: скоро грядут очередные выборы. Предположим, нужны 20 бойцов, чтобы там дежурить. Если же все семь командиров в сумме могут предоставить только 15 человек (а остальные нужны им на своем месте), то этот командир студкома обязан пойти на компромисс, но ни в коем случае не стучать кулаком и не изрекать «высшие интересы превыше всего». Самостоятельность и независимость факультетских отрядов прежде всего!

Во-вторых, в состав студкома должна входить группа, которая будет заниматься изучением общественного мнения. Время, когда от имени безгласных «масс» выступали «лидеры

разного калибра, закончилось. Чтобы выступать от имени студентов по какому-то вопросу, студком должен знать их мнение, а чтобы что-то делать, это знание вообще необходимо. Сейчас в группе 2 человека, и они занимаются чисто техническими задачами: выясняют у профессионалов, как это делается, накапливают информацию и мало-мальский опыт, потому что начинать с кустарщины просто не имеет смысла. В идеале это 5—6 человек, одна часть которых будет собирать информацию, другая — обрабатывать ее. Однако хочу сразу отметить — эта группа будет заниматься чисто практическими вещами, не углубляясь в социологию (по крайней мере, пока). Затем в студком будет еще одна группа, работа которой во многом определит жизнеспособность и результативность студкома. Ее функции должны быть очень конкретными: если, предположим, опрос тысячи студентов показал, что 80% опрошенных считает необходимым создание теннисного корта, то эта группа должна взять на себя всю организаторскую сторону дела — найти место, договориться о бульдозере, гравии, грунте, закупить сетку и т. д. А уж моя задача как председателя студкома организовать людей и создать этот корт. Как группа будет выполнять свои задачи — ее дело. Никто командовать ими не будет.

Здесь я вынужден сделать отступление. Этот вариант самоуправления невозможен без двусторонней связи с администрацией института и городка, с комитетом ВЛКСМ и профкомом, с клубом МХТИ и спортклубом. Пусть это не покажется вам пустыми словами — всякая проблема общежития неотделима от института, решить ее можно только в комплексе.

Вот пример — тот же корт. Если просто подойти к проректору по АХЧ И. Н. Паршину и сказать: неплохо бы, дескать, сделать корт, — то, ясное дело, это будет тянуться не один месяц. И не потому, что наши проблемы Ивану Николаевичу безразличны, а потому, что вопрос крайне неконкретен. Здесь группе нужно подойти к проректору со словами: «Мы все сделали, но нам нужен бульдозер и гарантийное письмо для покупки оборудования». И вообще, мне кажется, что в половине случаев мы зря «благородно» гневаемся на «закосневших бюрократов».

Очередная задача, которая стоит перед студкомом, — гласность. Та самая гласность, которая и по-китайски пишется без перевода. Это жизненно необходимо.

Единственный выход информации «в люди» у нас — это «Менделеевец» и стужая печать. Последняя уже умерла из-за несоответствия задач и возможностей. «Менделеевец» имеет ряд недостатков — недельная периодичность, малый печатный объем, как следствие — крайняя неоперативность.

Плюс к этому слаба (по нынешним меркам) связь с ним читателей. По моему, один «Менделеевец» не способен решать задачи, стоящие перед нами.

Поэтому группа информации должна работать по трем направлениям. Первое — печать: «Менделеевец», стенгазеты, оперативные сообщения вроде того, которое распространялось в период выборов на конференции. Я хочу еще раз подчеркнуть, что имеется в виду

В конце октября состоится Ученый совет института, на который мы хотим вынести эти предложения. Они разработаны детально, а сейчас я их изложил конспективно.

Одно могу сказать — уже есть люди, которые будут заниматься этими пятью направлениями. Они сейчас готовятся «теоретически», подбирают людей, чтобы к Ученому совету мы подошли «во всеоружии». Я хочу попросить комитет комсомола, профком, партком,



В перерыве нужно быстро перекусить.

только информация, касающаяся общежития.

Второе — создание радиосети внутри городка. Задача радиосети — выпуск оперативной информации, создание рекламных, развлекательных программ с использованием опыта Всесоюзного радио.

Наконец, третье — создание кабельной телесети и организация телецентра на базе КСК.

Главная задача информационной группы студкома — это активизация таких организаций, как клуб МХТИ, спортклуб, формирование общественного мнения и т. д. Мы в самое ближайшее время подготовим детальную информацию об этой группе и выпустим ее отдельно. Этот вопрос требует тщательного обсуждения всеми менделеевцами.

И, наконец, в состав студкома должна входить группа, занимающаяся всеобщим контролем в общежитии. Это не оперотряд, но и не народный контроль в его нынешнем варианте. Эта группа должна досконально изучать проблемы общежития и давать рекомендации для их решения.

Два примера: не понятно положение дел с дискотеккой в КСК. Те крайне путанные объяснения ведущих, которые они дали в апреле ограниченному кругу людей, еще больше запутали вопрос. Группа контроля должна заняться этим. Второе — в третьем корпусе есть столовая, на ее работу постоянно жалуются. Вроде, и штат полностью укомплектован, а столы вечно грязные, постоянные очереди и т. д. Однако мало кто знает, что столовая была запроектирована только для обслуживания профилактория. Ее дневная выручка должна была составлять 240 рублей, а она дает больше 1000 т. е. работает с 4-кратной нагрузкой. Отсюда и качество обслуживания, и грязь, и очереди. Как разрешить эту проблему? Этим и займется наш контроль. Кроме того, группа будет контролировать выполнение приказов ректора, касающихся общежития, дирекции городка, не всех, конечно, но основных.

Вся реорганизация студкома будет направлена на решение двух основных проблем — обеспечение самостоятельности и независимости студсоветов и решение задач, которыми студсоветы заниматься не могут и не должны. Главное — это люди, создание для них нормальных (не тепличных, а нормальных) условий жизни и работы.

клуб МХТИ, спортклуб, студентов-членов Ученого совета рассмотреть эту статью. По любым вопросам вы можете обратиться ко мне в 3-й корпус общежития, комната 104. Тот комплекс проблем, который возник в общежитии, нужно решать тоже комплексно. Тем менделеевцам, которых заинтересовала эта статья, я готов дать любые разъяснения.

Мы будем регулярно освещать нашу работу и ждать вашей реакции и ваших предложений.

А. НЕСМИЯН,  
председатель студкома.

## СТУДКОМ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

Студком МХТИ объявляет конкурс на лучший проект по благоустройству студенческого городка «Тушино». В проекте могут быть предусмотрены спортивные и детские площадки, места отдыха, летние кафе, киоски. В проекте не должно быть заложено капитальное строительство (строительство сооружений, требующих капитальных затрат).

Конкурс будет проходить в два этапа. Проекты, прошедшие первый этап, будут награждены премиями и ценными подарками. Первая премия — 100 рублей.

В проекте должны быть графическая и пояснительная части, где будут сделаны примерные расчеты размещения площадок, киосков, кафе и примерные расчеты средств, материалов для их строительства.

Срок подачи проектов — до 1-го ноября. Обращаться к Исхановой Анне (группа И-32, III корпус, К-200/3) или Несмияну Анатолию (гр. И-32, III корпус, К-104/2).

Проекты будут рассмотрены комиссией, в которую входят представители студкома, студсоветов, дирекции городка и службы ректора.

СТУДКОМ.



## КОРАБЛЬ ОТПРАВИЛСЯ В ПУТЬ

Первое сентября — праздник особенный. Не только для тех, у кого с этого дня начинается отчет новой студенческой биографии. И у тех, у кого первые звонки давно позади, с этим днем связаны ожидания новых успехов, встречи со старыми друзьями, воспоминания о лете и просто хорошее настроение.

Для тех счастливых, кто первого сентября получил право вступить на корабль знаний Московского Менделеевского пароходства, этот день запомнится навсегда. Не только потому, что он первый в их жизни, этот студенческий праздник. Знакомство с новыми друзьями, преподавателями, лабиринтом менделеевских коридоров, где за каждой дверью пока загадка.

Впервые вчерашние абитуриенты увидели команду ректората в маскарадных костюмах (бывалых менделеевцев этим не удивишь). Впервые самые смелые представители первокурсников (наверное, будущие агитбригадчики) соревновались в остроумии и находчивости с деканами. Здорово, что наши уважаемые руководители не теряют с годами чувства юмора и студенческой находчивости. На этот раз в поединке победила дружба, счет в мини-КВН был ничейный, что, увы, не всегда случается в дальнейшем, и кому-то из сегодняшних первокурсников придется, собрав остатки чувства юмора, вспомнить текст универсальной жалобы на декана, предложенной студентом группы И-14 ИХТ факультета Дмитрием Пинскером в одном из конкурсов юмористического соревнования.

Впервые увидели первокурсники «живьем» капитана команды КВН МХТИ М. Марфина, организовавшего с друзьями-единомышленниками это веселое представление. Впервые звучали для первокурсников студенческий гимн «Гаудеамус» в исполнении хора МХТИ и эстрадные мелодии студии современного джаза, впервые увидели они, что же такое постоянная студенческая агитбригада, прошедшая за пять лет учебы огонь, и воду, и «медные трубы» картошки и стройотрядов.

Досадно на таких интересных мероприятиях отмечать недостатки: не успели размножить программу, чтобы она у каждого первокурсника осталась на память, не поставили достаточное количество стульев в первом и единственном ряду для почетных гостей и команды ректората, из-за чего, спустившись с трибуны, нескольким деканам пришлось встать в ряды первокурсников. Но, к счастью, досадные мелочи не испортили отличного настроения ни участникам, ни многочисленным зрителям, среди которых были и школьники — будущие менделеевцы, ведь праздник проходил в сквере перед главным входом в институт, где зрителем становился любой прохожий.

Итак, Корабль Знаний МХТИ-88 отправился в нелегкое плавание. Что ж, семь футов под килем, друзья!

Е. ЖЕЛЕЗНОВА.



«Существует только одна-единственная доля секунды, одно-единственное мгновение, когда нужно начать. Есть некий момент ожидания, когда оркестр готовится и набирает силы; когда дирижер концентрирует всю свою волю и внимание на произведении, которое перед ним; когда зал замолкает и стихают последние звуки кашля, никто уже не шепчет страницами программки, инструменты наготове и — БАМ! Вот оно. Секундой позже — и будет слишком поздно, волшебство исчезло...»

Л. БЕРНСТАЙН

Когда на сцену Концертного зала им. П. И. Чайковского легкой, дружинистой походкой вышел седой, небольшого роста, улыбающийся человек, по пути похлопывая по плечу, взъерошивая причёски молодых музыкантов и с удивлением принимая цветы, — мол, подождите, может, и не за что еще будет, — зал взорвался аплодисментами. Человек прошел к дирижерскому пульта, дождался, пока утихнут страсти, и... зазвучала Музыка именно в тот момент, когда и должна была зазвучать. Потому что дирижировал сам Леонард Бернштайн.

Двадцать девять лет назад выдающийся музыкант и композитор XX века Леонард Бернштайн покорила любителей музыки и профессионалов Москвы, Ленинграда, Киева. По этим гастролям он памятен и как пианист-виртуоз. И, конечно, великое множество любителей театра и кино знает Бернштайна как композитора — автора музыки едва ли не лучшего американского мюзикла «Вест-сайдская история», завоевавшего признание на театральных подмостках многих стран и в киноверсии Голливуда. Кроме того, он известный популяризатор музыки. И для этого он избирает самый массовый и демократичный путь воздействия — беседы о музыке по телевидению, которые увлекли и заинтересовали многомиллионную аудиторию американских телезрителей. Каждая беседа становилась откровением, событием в музыкальной жизни страны.

Он — автор многократно переиздававшихся книг «Радость музыки» и «Бесконечное разнообразие музыки». Он сочиняет оратории, симфонии, оперы, балеты, ставит мюзиклы на Бродвее, но наряду с этим находит время для организации симфонических утренников для молодежи, проводит открытые генеральные репетиции. Он первым из дирижеров начал предварять свои выступления вступительным словом. Он делает записи симфонических программ на грампластинки и компакт-диски, гастролирует по городам США, странам Америки, Европы, Ближнего Востока.

Перед тем как отметить свой юбилей — а маэстро недавно исполнилось 70 лет, — он мечтал побывать в Советском Союзе. И это была не только его мечта.

«Еще два года назад шли переговоры о возможных концертах Леонарда Бернштайна в нашей стране, потом о возможном его участии в музыкальном фестивале в Ленинграде в

## ЛЕОНАРД БЕРНСТАЙН В МОСКВЕ



конца Артура Родзинского приглашение на место ассистента дирижера Нью-Йоркского симфонического оркестра. Через два месяца, заменив заболевшего маэстро Бруно Вальтера, Бернштайн проводит концерт в «Карнеги-холл» под бурные овации зала.

Перед двадцатипятилетним музыкантом, еще утром известным лишь ограниченному кругу специалистов, открылись концертные залы всего мира, его ждал дирижерский пульт в большинстве прославленных симфонических оркестров Европы и Америки.

Но Бернштайн не только прославленный дирижер и композитор, он и известный популяризатор музыки. Исполняя классиков, он пропагандирует и современную музыку. «Я знаком, — говорит Бернштайн, — и с произведениями современных советских композиторов — это Денисов, Шнитке, Щедрин. Вопрос — кто вам нравится больше? — я считаю подобным вопросу — какая пища вам нравится больше, а какая меньше? Трудно ответить на вопрос, кто нравится больше — Шуберт или Брамс. Просто невозможно. У каждого композитора мне нравятся удавшиеся вещи и меньше нравятся не совсем удавшиеся».

Есть у Бернштайна еще одна ипостась — он считает себя политиком, ибо, с его точки зрения, «политика — это искусство жить вместе».

«В своей работе мы утверждаем любовь. Любовь к людям и между людьми. А потому свой приезд я рассматриваю как маленькую помощь процессу усиления чувства взаимной дружбы и сближения между людьми стран с разными политическими системами. Мне хотелось бы содействовать тому прогрессу, который мы сейчас наблюдаем в Советском Союзе, а именно Гласности и Перестройке. Что же касается страны, то мое знакомство с ней чисто поверхностное, но даже из него я вижу, что страна стала другой. Люди одеты более разнообразно, красиво, красочно, на лицах людей открытость, улыбки. В 1959 году люди казались мне одинаковыми, наступившимися, идущими сплошной массой в одном строгом направлении. У них не было времени остановиться, посмотреть, пошутить. Сейчас явные перемены можно видеть в повседневной жизни города. Я не знаю, как насчет Дукакиса и Буша, но, если бы мне пришлось выбирать между Бушем и Горбачевым, я бы отдал предпочтение Горбачеву».

И еще раз о политике в современном понимании этого слова. Средства от концертов переведены в Советский фонд культуры и Советский детский фонд имени В. И. Ленина. Таким образом, Маэстро и его сводный Международный молодежный оркестр выполнили не только важную культурную миссию, но и акцию мира и дружбы.

Можно сказать, что фестиваль состоялся именно тогда, когда и должен был состояться, как, впрочем, всегда и бывает у Леонарда Бернштайна.

Александр ФИРЕР,  
Сергей ПРОТАСОВ,  
Фото А. РАТНИКОВА.

этом году, — рассказывает композитор Александр Чайковский. — И вот только сейчас, за полтора месяца до гастролей, удалось оперативно для нашей системы решения таких вопросов договориться. Все композиторы и музыканты рады, что Бернштайн снова в Москве. Не секрет, что его любят в нашей стране как дирижера и музыканта. У нас очень популярны его знаменитые композиции. То, что Бернштайн в Москве, — это событие. И потому даже закрытие сезона не стало препятствием для его гастролей».

Леонард Бернштайн вместе с молодежным Международным симфоническим оркестром музыкального фестиваля земли Шлезвиг-Гольштейн (организатор — известный пианист из ФРГ Юстус Франц), который проходит в СССР на благотворительных началах, выступили с интересной программой. В нее вошли Первая симфония Шостаковича (надо сказать, что это один из любимых композиторов маэстро) и Цикл американских поэм для шести солистов и оркестра «Песенный праздник» (посвящение матери) Бернштайна.

Немецкий музыковед Курт Пален писал, что «гений отличается от таланта тем, что его коснулся палец Бог». Когда дирижирует Бернштайн, кажется, Бог заключил его в свои объятия. Захватывающая эмоциональная аура, исходящая от дирижера, позволяет ему не только подчинить оркестр, но и сиюминутно вызывать к жизни романтическую интерпретацию. Насыщенный и теплый звук струнных, тембральная сочность звукоизлучения говорят о высочайшем классе оркестра. Эти концерты стали откровением (трудно подобрать менее громкое и старомодное слово)! Успех превзошел все ожидания. Что же по этому поводу думает сам Бернштайн?

«Мне трудно судить о всей публике, но, если говорить о той, что была на моих концертах, то она мне симпатична и знает толк в музыке. А как она умеет слушать музыку! Конечно, есть разница — в 1959 году я приехал с Нью-Йоркским филармоническим оркестром. А оркестра, которым я дирижирую сейчас, месяц назад еще не существовало. Тем не менее я им горжусь. Это действительно оркестр, а не сумма отдельных музыкантов».

Бернштайн трогательно опекает своих молодых музыкантов, средний возраст которых 23 года, а самому молодому из них — 16.

«Я люблю работать с молодежью, — говорит Бернштайн. — И понять это просто: моло-

дежь — это самое важное — будущее». Наверное, знаменитый маэстро вспоминает при этом годы своего ученичества...

Леонард Бернштайн родился 25 августа 1918 года в городе Лоренсе (штат Массачусетс) в семье мелкого предпринимателя. Его родители — выходцы из России — были весьма далеки от музыки, в их доме она не звучала. И потому первое сильное музыкальное впечатление Леонарда — хор и орган в синагоге, которые он услышал в возрасте восьми лет. Начало творческого пути Бернштайна довольно необычно, лишь по ряду счастливых случайностей его дарование смогло раскрыться и покорило мир.

Только в одиннадцатилетнем возрасте он совершенно случайно получил в свое распоряжение рояль: тетка Леонарда, переехав в маленькую квартиру, поставила инструмент на сохранение в его комнату. Начались уроки игры на фортепиано. Отец мальчика не понимал и не мог оценить талант сына, к его устремлениям относился как к несерьезному увлечению, а потому отказался оплачивать уроки музыки. Леонарду с первых шагов пришлось самому добывать средства для своего музыкального образования.

В 1935 году, с отличием окончив гимназию в Бостоне, Леонард поступил в Гарвардский университет, где изучал теорию музыки, композицию, занимаясь по классу фортепиано, слушал лекции по филологии и философии. Через четыре года по совету известного дирижера Дмитрия Митропулоса, с которым у Бернштайна установились творческие контакты и дружеские отношения еще в университетские годы, и с его материальной помощью Бернштайн поступил в Музыкальный институт Кёртиса в Филадельфии. В каникулярное время занимался в музыкальной школе высшего мастерства в Танглвуде (Беркширский музыкальный центр) у прославленного дирижера Сергея Кусевицкого, который по достоинству оценил редкое дарование своего ученика и относился к нему с большой нежностью, называя его, на русский лад, Ленюшкой. Что касается Бернштайна, то он считал Кусевицкого своим духовным отцом.

В 1942 году Бернштайн едет в Нью-Йорк, и снова случайность — знакомый поэт Джордж Сизер устроил его в музыкальное издательство на 25 долларов в неделю. В это время он проводит ряд концертных выступлений в качестве пианиста, много сочиняет. А через год получает от известного музы-

## ЭКОНОМЬТЕ СТИПЕНДИЮ — ПИТАЙТЕСЬ ЛЬГОТНО

После многочисленных жалоб сотрудников столовой и бухгалтерии, студентов на неудобство оплаты обеда двумя талонами, на большой расход талонов при их ограниченном количестве студенческий профком принял следующее решение:

стоимость обеда установить в размере 80 коп. при цене одного талона 40 коп.

Продажа абонементов будет проводиться с 24 по 27 числа каждого месяца ответственными по курсам за льготное питание.

Профком также решил предоставить материально нуждающимся студентам бесплатные абонементы на льготное питание (к материально нужда-

щимся относятся семейные студенты, живущие отдельно от родителей, студенты, имеющие детей, и студенты из малообеспеченных семей).

Списки материально нуждающихся студентов составляют профбюро факультетов и передают в профком студентов института для утверждения.

Студенты! Пользуйтесь абонементом на льготное питание — это лучшая форма экономии стипендии!

Студенческий профком.

И. о. редактора В. Н. КУДРЯВЦЕВ.