

МЕНДЕЛЕЕВЦ

ГАЗЕТА МОСКОВСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА имени Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА

№ 23 (1906)

Четверг,

3 октября

1991 г.

Издается с 1929 г.

Цена 2 коп.

СМОТРИТЕ, КТО ПРИШЕЛ!

Разрешите представиться. Новый выпускающий редактор газеты «Менделеевец» — Орлова Ольга Борисовна.

Закончила Московский полиграфический институт — факультет журналистики. 17 лет проработала во Всесоюзном институте научной и технической информации АН СССР выпускающим редактором информационных сборников. Это была подготовка для работы в газете. Очень надеюсь на вашу помощь. Пишите больше, приходите чаще.

Наша редакция всегда рада ВАМ.



ВНИМАНИЕ КОНКУРС

ВНИМАНИЕ ФОТОЛЮБИТЕЛЯМ!

В ДЕКАБРЕ ЭТОГО ГОДА В НАШЕМ ИНСТИТУТЕ БУДЕТ ПРОХОДИТЬ ВЫСТАВКА «ЗОРКИЙ ОБЪЕКТИВ-91». УЧАСТВОВАТЬ В НЕЙ МЫ ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ. ПРИОРИТЕТНЫЕ ТЕМЫ ФОТОВЫСТАВКИ: «МХТИ ВО ВСЕХ РАКУРСАХ», «СТУДЕНЧЕСТВО-91», «ЛИЦО ГОДА». НА КОНКУРС ТАКЖЕ ПРИНИМАЮТСЯ ПОРТРЕТНЫЕ, ПЕЙЗАЖНЫЕ СНИМКИ И СНИМКИ НА АКТУАЛЬНЫЕ ТЕМЫ. ТРЕБОВАНИЯ К ФОТОГРАФИЯМ И ФОТОГРАФАМ:

1. РАЗМЕР ФОТОСНИМКОВ — 13×18 И БОЛЕЕ;

2. КОЛИЧЕСТВО ФОТОСНИМКОВ — НЕ ОГРАНИЧЕНО (ТЕ, КТО ПРЕДСТАВИТ ДЛЯ ВЫСТАВКИ 10 И БОЛЕЕ СНИМКОВ, ИМЕЮТ ШАНС НА ОФОРМЛЕНИЕ ОТДЕЛЬНОЙ ЭКСПОЗИЦИИ).

3. ФОТОСНИМКИ ПРИНИМАЮТСЯ В ШТАБ ССО МХТИ В КОНВЕРТАХ С УКАЗАНИЕМ ИНСТИТУТА, ДОМАШНЕГО АДРЕСА, ФАМИЛИИ, ИМЕНИ, ОТЧЕСТВА, УЧЕБНОЙ ГРУППЫ.

ПОБЕДИТЕЛЕЙ ФОТОВЫСТАВКИ-КОНКУРСА ЖДУТ ПРИЗЫ: «ЗА САМЫЙ АКТУАЛЬНЫЙ СНИМОК», «ГРАН-ПРИ», А ТАКЖЕ ПРИЗЫ ЗА ЛУЧШЕЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ.

ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!

Штаб ССО МХТИ,
Орг. группа конкурса.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Кафедра гуманитарных знаний проводит конкурсный набор в Класс актерского мастерства (25 человек).

Занятия 2 раза в неделю с 19 час. до 22 час. по программе актерских факультетов творческих вузов.

Ведет занятия — педагог МГИКа, режиссер В. А. РЫКОВ.

Предварительная запись на прослушивание проводится в комнате № 433 с 1 сентября 1991 года (с 10 час. до 15 час.).

Для прослушивания необходимо подготовить:

1. отрывок из прозаического произведения;
2. стихотворение;
3. басню.



ВНИМАНИЮ СТУДЕНТОВ

ВОЗЗВАНИЕ!!!

Друзья! Доблестный коллектив издательства «ПРАВДА», сомневаясь в наших талантах, бросил нам вызов в виде варезки. Учитывая дефицит товаров по всей стране, мы с чувством собственного достоинства поднимаем эту варезку и принимаем вызов на КВН.

Внимание: Все желающие принять участие в создании команды КВН МХТИ, ожидаются каждый день в редакции газеты «Менделеевец» с 12 до 16 часов.

Телефоны для справок: 258-88-57, 258-87-93.

Оргкомитет КВН МХТИ.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Заведующий консультативно-диагностическим центром Тушинского района при 151 поликлинике БАЙДА В. Ф. проводит для сотрудников МХТИ им. Д. И. Менделеева консультации и обследование: ЭКГ, фонокардиограмма, УЗИ внутренних органов и гастроскопия.

Время приема:

Понедельник	с 14.00 до 17.00
Среда	
Вторник	
Четверг	с 8.00 до 11.00
Пятница	

Обследование проводится бесплатно по адресу: метро «Планерная», п/к 151, кабинет 28.

Направление выдается в НПП «Крокус-2».

Заявки на консультации и обследование принимаются по телефону 496-69-19 с 15.00 до 16.30 ежедневно.

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «МЕНДЕЛЕЕВЕЦ» МХТИ им. Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА ПРЕДЛАГАЕТ ВАМ РЕКЛАМИРОВАТЬ ВЫПУСКАЕМУЮ ВАШИМ ПРЕДПРИЯТИЕМ ПРОДУКЦИЮ И ПРЕСТАВЛЯЕМЫЕ ВАМИ УСЛУГИ НА СТРАНИЦАХ НАШЕЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ. НАШУ ГАЗЕТУ ЧИТАЮТ 5 ТЫСЯЧ СТУДЕНТОВ И АСПИРАНТОВ, А ТАКЖЕ ОКОЛО 2,5 ТЫСЯЧ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И НАУЧНЫХ СОТРУДНИКОВ ИНСТИТУТА. КРОМЕ ТОГО, ГАЗЕТА РАССЫЛАЕТСЯ ПО КРУПНЕЙШИМ ПРЕДПРИЯТИЯМ ХИМИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ И ВЫСШИМ УЧЕБНЫМ ЗАВЕДЕНИЯМ.

СТОИМОСТЬ РЕКЛАМЫ — 10 РУБЛЕЙ ЗА 1 см² ПЛОЩАДИ. СРОК ИСПОЛНЕНИЯ ЗАКАЗОВ 1—2 НЕДЕЛИ.

НАШ АДРЕС: 125190 МОСКВА, МИУССКАЯ ПЛОЩАДЬ, ДОМ 9. РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «МЕНДЕЛЕЕВЕЦ», ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ. ТЕЛ. 258-88-57.

ДЕНЬГИ ЗА РЕКЛАМУ ПРОСИМ ПЕРЕВОДИТЬ НА Р/С НПП «ЭКОСПЕКТР» № 1609519 ВМЕСТЕ С ПЛАТЕЖНОЙ КВИТАНЦИЕЙ.

ТЕКСТ РЕКЛАМЫ ПРОСИМ ВЫСЛАТЬ В СОКОЛЬНИЧЕСКОМ ОТДЕЛЕНИИ ПРОМСТРОЙБАНКА СССР г. МОСКВЫ, МФО 201218.



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

НАШИ
ПРОБЛЕМЫ

ИСТОРИЯ
МОДМОСКОВЬЯ
ГЛАЗАМИ
МЕНДЕЛЕЕВЦЕВ

СОВЕТЫ
ДОКТОРА
«ГУЗМа».

ТОЛЬКО ДЛЯ
СТУДЕНТОВ

ИЗ ИСТОРИИ
МОСКВЫ

НА КРИШНУ
НАДЕЙСЯ.



НАШИ ПРОБЛЕМЫ

К ВОПРОСУ
О КОНФЕРЕНЦИЯХ

Едва ли потребуется кого-либо убеждать в необходимости участия научных сотрудников и аспирантов в конференциях и дискуссиях.

Однако узнать о приближающемся такого рода событии — нелегко. Казалось бы сведения о них должны были поступать в Информационный центр (ИЦ) института. Но с момента образования ИЦ извещения о конференциях нередко обходили его стороной.

Когда выясняется, что в течение года не обнаружил следов, т. е. извещений об одной или двух конференциях, на которые мог бы представить доклады, отсутствие сведений о конференциях в ИЦ восприни-

мается как случайность. Когда же оказывается, что число конференций, о которых нельзя было узнать в ИЦ, значительно больше, то это обстоятельство трудно объяснить невезением.

Так например, из пяти конференций, которые состоялись в 1991 г. XI Всесоюзная акустическая конференция, VII Всесоюзная конференция «Математические методы в химии», XI Всесоюзная Менделеевская дискуссия «Концентрированные растворы электролитов», Второй Международный симпозиум по химической термодинамике и калориметрии (Москва, июнь 1991), XIII Всесоюзная конференция по химической термодинамике и калориметрии, в ИЦ можно было узнать лишь о первой. О прочих поведаль добрые люди.

Бывают случаи, когда информация о намеченной конференции поступает заведующему той или иной кафедры, но тогда она становится доступной немногим.

Чтобы сделать финал заметки более ободряющим, сведения о симпозиуме, которые в ИЦ пока не поступали. И так, в июле 1992 г. в Москве состоится V Международный симпозиум по явлениям растворимости. Секретарь оргкомитета К. Г. Кравчук. Адрес: 117907, Москва, Ленинский пр., 31, ИОНХ им. Н. С. Курнакова.

Д. А. ДЕНИСОВ.



ПУТЕШЕСТВИЕ В СТАРИНУ

В один из выходных дней сотрудники института совершили путешествие по старинным усадьбам Подмосковья. Путь проходил по Симферопольскому шоссе по территории Подмосковья.

Проезжаем Щербинку — быстро развивающийся промышленный город. Он образован в 1975 г. из рабочего поселка, который возник на месте деревни Щербинки, упоминаемой еще в грамотах русских князей XIV века. На запад от Щербинки идет дорога в Астафьево, где находится бывшая усадьба XVIII—XIX вв., принадлежавшая отцу поэта П. А. Вяземского. В XIX веке она была одним из центров средоточия русской культуры. Усадьбу Астафьево с легкой руки Пушкина стали называть «Русским Парнасом». В разное время здесь бывали К. Н. Батюшков, В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, В. Л. Пушкин, А. С. Грибоедов, В. К. Кюхельбекер, А. Мицкевич, Д. В. Давыдов, Н. В. Гоголь. Н. М. Карамзин писал в Астафьево «Историю государства Российского». Не раз навещал своего друга, хозяина усадьбы П. А. Вяземского, А. С. Пушкин.

От усадебного комплекса, построенного в 1801 г., до наших дней уцелели дом, церковь и парк. Почти полностью сохранился интерьер двухэтажного зала, где А. С. Пушкин впервые читал «Родословную моего героя».

Вокруг усадьбы разросся усадебный парк с главной липовой аллеей. Украшением парка — большой пруд. В 1911 г. в парке был установлен памятник Н. М. Карамзину, а спустя два года — А. С. Пушкину, В. А. Жуковскому, П. А. Вяземскому.

Из Астафьева мы возвращаемся в Щербинку, где Симферопольское шоссе разветвляется на две дороги. Одна, старая, проходит через Подольск, а другая обходит город с востока. Один из крупнейших городов Московской области — Подольск был преобразован в город из села Подол в 1781 году. В гербе города две скрещенные кирки. Это означает, что здесь, на берегу реки Пахры, велась добыча белого камня. Современный Подольск — город тяжелой промышленности.

В реконструированном здании старинной усадьбы Ивановское (XVIII—XIX вв.) разместилась выставка изделий из керамики, дерева, чугуна, литья, слоновой кости, лаковой миниатюры. По широте архитектурного замысла и масштабу сооружений этот художественный комплекс не уступает крупным городским усадьбам того времени. Здесь сохранились большой дом с фли-

гелями, перестроенное здание театра, принесшего особую известность усадьбе, хозяйственные постройки и часть пейзажного парка с террасным партером и небольшим павильоном в стиле классицизма, по-видимому, «чайный домик». Едем дальше. При впадении р. Десны в р. Пахру на живописной возвышенности расположена бывшая усадьба Дубровицы, построенная в середине XVII века. Интересна по своим художественным достоинствам усадебная Знаменская церковь, построенная в 1690—1704 гг. по заказу князя Б. А. Голицына. Храм выстроен целиком из белого камня и весь покрыт резьбой. Фасады украшены круглой скульптурой, а интерьеры — барельефами. Внутри церкви находятся деревянный иконостас и ложа владельца усадьбы. В советское время в Дубровицах размещается Всесоюзный научно-исследовательский институт животноводства. Сейчас церковь «Знамение» передана во владение Патриархии.



Движемся дальше, и дорога приводит нас к въездным воротам бывшей усадьбы Суханово, которую ныне занимает Дом творчества Союза архитекторов СССР. Дорога в Суханово проходит мимо малоизвестного архитектурного ансамбля XVII—XIX веков — бывшей Екатерининской пустыни.

Начало этой обители было положено в 1658 г. царем Алексеем Михайловичем, который, охотясь в здешних лесах, узнал о рождении дочери, которую нарек Екатериной.

Дорога упирается в ограду Дома творчества. Здесь она сворачивает и ведет мимо строений бывшего конного двора к служебным корпусам и так называемым «домам для приезжающих».

Возникновение усадьбы относится к концу XVII века. Тогда Суханово было пожаловано одному из сторонников Петра I, боярину Т. Н. Стрешневу. Затем усадьба принадлежала казне и была пожалована другому сподвижнику Петра обер-прокурору И. И. Дмит-

ЭТОЙ ПУБЛИКАЦИЕЙ МЫ ОТКРЫВАЕМ СЕРИЮ СТАТЕЙ ПО ИСТОРИИ МОСКВЫ И ПОДМОСКОВЬЯ, НАПИСАННЫХ СОТРУДНИКАМИ И СТУДЕНТАМИ МЕНДЕЛЕЕВКИ. В СЕГОДНЯШНЕМ НОМЕРЕ МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ ДВА МАТЕРИАЛА: «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТАРИНУ», «ИЗ ИСТОРИИ МОСКВЫ».

риеву-Мамонову, женившемуся позже на племяннице царя — царевне Прасковье Иоанновне. Наследников у обер-прокурора не было, и после его смерти племянник Ф. И. Дмитриев-Мамонов, известный коллекционер и литератор, писавший под псевдонимом «Дворянин-философ», продал Суханово. Большое строительство вел здесь купивший усадьбу екатерининский вельможа А. П. Мельгунов, позже ярославский губернатор. Он определил Суханово в приданое своей дочери, и с 1804 г. усадьба перешла к князьям Волконским и находилась в их владении до 1917 г.

Фасад главного дома построен в конце XVIII века, но неоднократно переделывался, а в 1917 г. горел. Дом в последний раз перестраивался в 1945—1946 гг. архитектором В. Д. Кокориным, воссоздавшим классические интерьеры.

Парковый фасад дома украшает шестиколонный портик. Отсюда открывается красивый вид на пруд. Одна из тенистых аллей ведет к беседке на высоком берегу — «Храму Венеры». Далее аллея приводит к арочному мосту, переброшенному через овраг. Перейдя овраг, направляемся к самому, пожалуй, интересному сооружению Суханова — мавзолею. На пути к нему нельзя пройти мимо бронзовой скульптуры девушки с разбитым кувшином — копии с известной скульптуры П. П. Соколова, находящейся в Царскосельском парке и воспетой А. С. Пушкиным. Скульптура некогда украшала источник под крутым склоном у мавзолея. Сухановский мавзолей построен в 1813 г. над склепом, в котором был похоронен муж Е. А. Волконской князь Д. П. Волконский. Прежде это была церковь Димитрия Ростовского, построенная архитектором В. П. Стасовым, автором Павловских казарм на Марсовом поле, триумфальных арок в Петербурге. В 1934—1935 гг., когда усадьбу приспособляли под санаторий, колоннада была разобрана и к ротонде были пристроены жилые корпуса, искавшие облик сооружения.

Печально и грустно, что архитекторам безразлична история России. Они лучшего придумать не смогли, как убрать из мавзолея захоронения и сделать столовую. Это на их совести.

Экскурсия оставила прекрасное впечатление.

В. ХОЛУПКО,
член редколлегии
«Менделеевца».

СОВЕТЫ
ДОКТОРА
„ГУЗМа“

За последние десять лет лирост онкологических заболеваний по стране составил %, по Москве 14%. Сколько человеческих трагедий встает за сухими цифрами такой статистики...

К сожалению, практически борьба с онкологическими заболеваниями сводилась лишь к лечению уже заболевших, что в коей мере не снижает нынешний рост заболеваемости. В результате многие считают, что заболевание раком — ослучая, что уберечься от него нельзя и какие бы то ни были меры предупреждения заболевания невозможны. Но это не так. По расчетам специалистов до 80% раковых заболеваний, поражающих и молодых сегодня людей, можно было бы предупредить, если бы не хирургическим скальпелем или лучевой установкой, а тем определенным изменением образа жизни человека. Профилактика исходит из положения, что рак никогда не возникает в нормально-неизмененных тканях. Любое заболевание, связанное с изменением в клетках, протекающим на протяжении лет под действием разнообразных причин — физических и химических раздражителей, гормональных расстройств, дефицита в организме человека определенных веществ и т. п.

Возможности онкопрофилактики хорошо известны и активно используются во многих странах. В нашей же впервые специализиро-

ванное учреждение онкопрофилактики — «Центр профилактики опухолевых и других неинфекционных заболеваний» — начал свою работу в Кунцевском районе г. Москвы по адресу: Рублевское шоссе, д. 36, к. I, телефон: 412-20-15.

В Центре проводится диагностика уровня здоровья каждого обратившегося, определяется индивидуальный риск развития различных заболеваний, в первую очередь онкологических. В зависимости от результатов обследования осуществляются те или иные лечебно-оздоровительные мероприятия, основной арсенал которых относится к методам натуропатии, т. е. к природным и физиологическим средствам, исключая возможные побочные эффекты. Широко используются биовитаминотерапия, целебными напитками из дикорастущих ягод и лекарственных трав, оксигенофитотерапия на основе кислородных фитоконтейнеров, проводятся методы психокоррекции личности, лечение никотиновой зависимости.

Определяемая в Центре индивидуально для каждого программа оздоровления служит не только для профилактики онкологических заболеваний, но и повышает приспособительные возможности организма в целом, является действенной профилактикой других серьезных неинфекционных заболеваний.

Центр оказывает помощь всем желающим, а также предприятиям и организациям, заключившим договор на профилактически-оздоровительное обслуживание своих коллективов.

Центр здоровья г. Москвы.

ТОЛЬКО ДЛЯ СТУДЕНТОВ

ЧТО В ПЕРСПЕКТИВЕ?

СОВЕТСКИЙ ДИПЛОМ

ИЛИ ЗАГРАНИЧНЫЙ ПАСПОРТ?

== А МОЖЕТ И ТО И ДРУГОЕ? ==

ДАВАЙТЕ ВМЕСТЕ ПОЗАБОТИМСЯ

О ВАШЕМ БУДУЩЕМ

Рекламно-консультационное агентство «Контракт» известно многим как надежный партнер в поисках работы за рубежом. Абонентам нашего компьютерного банка данных получили реальный шанс попасть в поле зрения заинтересованных зарубежных организаций в 65 странах мира.

Требуются ПРОГРАММИСТЫ (Япония), требуются ИНЖЕНЕРЫ-СТРОИТЕЛИ (Замбия), требуются МЕДИЦИНСКИЕ РАБОТНИКИ (Ливан).

Компьютерный банк данных позволяет западным фирмам получить необходимую информацию и установить контакты с советскими специалистами.

Развивая контакты с нами некоторые зарубежные фирмы, специализирующиеся на трудоустройстве, предлагают нам интересный вариант: начать работу со студентами советских ВУЗов и трудоустроить их за рубеж, когда они станут молодыми специалистами.

Мы понимаем, что у западных посредников большой опыт в организации подготовки и распределении кадров по всему миру. Мы также понимаем, что за время учебы можно организовать опросы, анкетирования, спецкурсы, а значит успешно решить проблемы квалификационных, языковых и других требований.

Но до настоящего времени мы не могли развернуть такую программу, поскольку в нашем компьютерном банке системы «Контракт» почти нет студентов.

Мы приглашаем вас принять участие в одной из самых перспективных программ 1991-93 года — «Контракт-студент».

— организация долгосрочных программ подготовки выпускников советских ВУЗов по запросам зарубежных фирм;

— перспектива проведения трудового семестра за границей;

— международный научный, культурный, спортивный и туристический студенческий обмен;

— информация о возможности учебы, практики или стажировки за рубежом.

Сегодня мы не даем нашим абонентам никаких гарантий. Все будет зависеть от вас, от политической и экономической ситуации в стране и, конечно же, от активности нашего агентства, но уже сейчас, заполнив нашу анкету и став абонентом системы «Контракт-студент», вы имеете возможность ничем не рискуя сегодня расширить сектор собственных возможностей завтра.

Внимательно отнеситесь к заполнению анкеты первого этапа — она станет фундаментом нашего сотрудничества, возможно, в будущем, нам придется детализировать некоторые ее пункты специальными опросами и анкетированиями.

Стоимость введения ваших данных в компьютерный банк 9 руб. 80 коп. необходимо направить почтовым переводом по форме.

Куда: 320003 Днепропетровск, Ленинское отделение Промстройбанка р/с 609763 МФО 305329.

Кому: Рекламно-информационное агентство «Контракт» МВНПП ЭКОХИМТЕХНИКА.

РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНСТВО «КОНТРАКТ»

АНКЕТА

компьютерного банка данных

АНКЕТНЫЕ ДАННЫЕ

1. Фамилия _____ 2. Имя _____
3. Отчество _____ 4. Пол (м/ж) _____ 5. Год рождения 19 _____
6. Адрес для переписки _____
(почтовый индекс, город, улица, дом, квартира)

СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

9. Название ВУЗа _____
10. Специальность _____
11. Специализация _____
12. Год окончания ВУЗа 19 _____
13. Какой иностранный язык вы готовы изучать углубленно
английский французский немецкий
14. Какой иностранный язык вы готовы изучать как 2-й иностранный
английский французский немецкий

Полные названия,
желательно указать
номер шифра
специальности

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ОБМЕН

15. Сезонная работа за рубежом по специальности (да/нет)
16. Сезонная работа за рубежом не по специальности (да/нет)
17. Обменные безвалютные поездки в международные лагеря (да/нет)
18. Частный прием иностранных студентов в СССР и обменные поездки за свой счет (да/нет)

СООБЩИТЕ КОНКРЕТНЫЕ ДАННЫЕ О ВАШЕМ УЧАСТИИ В НАУЧНОЙ, КУЛЬТУРНОЙ И СПОРТИВНОЙ ЖИЗНИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В:

19. Научном обмене
20. Культурном обмене
21. Спортивном обмене
22. Необходимо ли вам предоставление информационных материалов о возможности учебы, стажировки или работы за рубежом (да/нет)

ВНИМАНИЕ! Это образец анкеты, ваши друзья и сокурсники могут подготовить анкету по данной форме на обычном листе бумаги.

Анкету с квитанцией о почтовом переводе вышлите по адресу: 320003 Днепропетровск, а/я 2206 рекламное-информационное агентство «КОНТРАКТ».

ИЗ ИСТОРИИ МОСКВЫ

Исторических и культурных памятников Замоскворечья есть удивительное место — Болвановка. Здесь, во 2-ом Новокузнецком переулке, стоит церковь Спасо-Преображения, одинокое светлое здание с обшарпанными стенами, в настоящее время не оправдывающее своего предназначения. Печальная картина сегодняшнего дня. Но об этом чуть позже, ведь история места начинается раньше постройки на нем храма.

Название Болвановка берет свое начало в средние века, когда Русь находилась под нашествием татаро-монгольского ига. У татаров был обычай, сохранившийся от язычества, на каком-нибудь возвышении ставить деревянного идола. Около него совершались религиозные обряды и, главное, принято было устраивать встречи татарских начальников с московскими князьями. Здесь происходила передача дани, подписания грамот, заключения сделок. Наряду с идолом обязательным атрибутом переговоров была ханская басма — войлочное изображение хана, олицетворяющее присутствие живого человека. Русские люди называли его болваном. Из глубины веков дошла до нас легенда об убиении здесь черниговском князе Михаиле и боярине его Федоре. Не захотели поклониться проклятому идолищу гордые русские, за что

и поплатились жизнью. После расправы, тела героев были брошены на дорогу, где их подобрали соотечественники и отвезли в Ионаво-Предтечинский монастырь. Там над убиенными произошли разного рода исцеления и чудеса. Вскоре князь Михаил и боярин Федор были причислены к миру святых под именем черниговских чудотворцев.

Главное событие, ознаменовавшее собой появление храма Спасо-Преображения, произошло на Болвановке в 1465 году. Молодой царь Иван III после трехлетнего подневольного правления, в очередной раз посетив это место, встал на грязь ханскую басму. Это и положило конец ненавистному господству татаро-монгольского ига на Руси, длившемуся почти три столетия. С 1465 года началось изгнание врага за пределы государства, и, как известно, в 1480 году русская земля была полностью освобождена. По случаю легендарного события, значение которого оказалось столь велико, царь повелел заложить на Болвановке храм Спасо-Преображения.

Сначала это была «обыденка», деревянное строение ставилось за несколько дней собиравшимся со всей округи на-

родом. Из Александровского списка церквей, год издания 1913, следует, что современный вид церковь приобрела в середине 18 века. Построенная традиционным для того времени «кораблем», она состояла из основного здания, трапезной и колокольни. Архитектурный стиль не везде одинаковый, легкий, без особых прикрас основное здание принадлежит к позднему барокко, по сравнению с ним нарядная, с тяжелыми колоннами трапезная и колокольня — типичный пример классицизма. Эти особенности удалось увидеть благодаря чудом сохранившимся старым фотографиям. Неординарное решение в стиле, примененное создателями при строительстве церкви, являлось той «изюминкой», которая делает непохожей на другие храмы.

Как и везде, а в Замоскворечье особенно, здесь были свои местные святые — три чтимые иконы: Иверской Божьей Матери, Утоли Моя Печали и Преображения. К прихожанам относились всегда очень тепло и заботливо, а они исправно посещали храм Спасо-Преображения. При последнем священнике о. Владимире

Михайловиче Воронцове и старосте московском купце Ленове здесь была особенно развита благотворительность, известная всей округе. Это оказание различной помощи маломужским прихожанам, открытие бесплатной школы для их детей, для особо нуждавшихся при храме действовала богадельня.

Так тихо, мирно текло время, пока не наступил огненный 1917, с этого времени началась тяжелый период, период забвения и разрушения. Не обошла судьба стороной и церковь Спасо-Преображения. Правда, после революции она еще некоторое время работала и, как следует из книги «Сорок сороков» (все предыдущие сведения взяты из книги «Рся Москва»), закрылась в середине 20-х годов. После этого пустовавшему зданию долго не могли найти применения.

Не найдя ничего подходящего, ближайший сосед церкви — кондитерская фабрика «Рот Фронт» решила использовать ее территорию, если уж не здание, то хотя бы территорию. И в 1954 году храм Спасо-Преображения лишился трапезной и колокольни. Тогдашнее руководство фабрики безжалостно распорядилось уничтожить красивые постройки, мешающие размещению детского сада.

Об этом инциденте свидетельствует пустая заасфальтированная площадка рядом с храмом, а детский сад находится чуть подале. Уничтожение оказалось бесполезным, а былую красоту не вернуть. Внутри оставшегося здания, под старинными сводами поселилось учреждение еще одной солидной организации — ремонтно-строительное управление Государственного комитета по науке и технике. Не могли найти другого места! Впрочем, здесь так прочно обосновались, что не хотят выезжать, даже когда здание уже не принадлежит РСУ. Совсем недавно храм Спасо-Преображения на Болвановке по решению Моссовета отдал Московской Патриархии. Уже зарегистрирована община, назначен настоятель приход о. Николай Кречетов и на праздник Иконы Божьей Матери и Живоносный Источник в стенах храма, пока что еще не освобожденного, состоялся праздничный молебен.

Затерялась среди высоких современных домов церковь Спасо-Преображения, но не может она затеряться в наших сердцах. Я уверена, что найдутся люди, которым небезразлична судьба храма и этого легендарного места, люди, желающие помочь его возрождению. Такое место нельзя забывать.

Елена ТЕРЕХОВА.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

НА КРИШНУ НАДЕЙСЯ...

— Эта дорога ведет в храм? — Ну что вы! В храм ведет другая, — уверяли прохожие. И показывали в противоположную сторону, туда, где поблескивали на солнце купола.

Но интуиция не подвела. Я была на верном пути. Вот он — высокий каменный забор. Вот двухэтажное здание, за ним — типичная московская постройка пятидесятых. Храм? Кришнаиты: шафрановые одежды, бритые головы, бусинки-четки вокруг шеи... Они ворвались в нашу жизнь с ветром перемен и стали неизменным «атрибутом» больших городов.

Поднимаюсь на второй этаж ашрама — монастыря. На звонок открывают. В прихожей — с десяток тапочек, сандалий, шлепанцев. Разуваясь и босиком по блестящему полу прохожу в зал.

Его духовное имя Санньяса дас. Приветливый, ироничный, обаятельный. В кабинете — хирургическая стерильность, все в тон: обои, пол, мебель светлого дерева. И множество цветов. И запахи фимиама, которым пропитан весь ашрам. Умиротворение и покой. И страшно оглянуться на окно, за которым наша, такая уютная, жизнь.

— А что такое жизнь! — спрашиваю Учителя.

— Это энергия души. Жизнь — порождение духа, смерть — его уход.

Кришна говорит: смерть — это очередная смена тела. Когда тело умирает, душа лишается оболочки. Она попадает в крошечную тьму, и Всевышний освещает ей путь. Душа покидает тело по одному из 118 каналов. И в зависимости от заработанной при жизни кармы определяется ее будущее: уйдет ли она вверх — на более высокий, чем человеческий, уровень жизни; вниз — на низшую, животную или растительную, ступень; или попадает в средний канал, чтобы опять родиться человеком.

— А что такое карма?

— Само слово означает «деятельность». Под законом же кармы подразумеваются причинно-следственные закономерности. Если вы человек неблагочестивый, принесите другим страдания и вред — вы создаете себе дурную карму. Делая добро, вы помогаете прежде всего себе. Ибо за зло вы должны пострадать. Неизбежно в этой жизни.

Есть и коллективная карма. Она — результат наших поступков. Заметьте, социальные потрясения всегда сопровождаются стихийными бедствиями и землетрясениями.

— Словом, что посеешь — то пожнешь. На этот случай правосудие предусматривает наказания, замаливание грехов...

— Только один путь, на наш взгляд, может улучшить нашу карму — оставить греховные привычки и помыслы, стремиться быть хорошим человеком. Когда же в воскресенье вы каетесь, а в понедельник снова грешите — этакая сделка получается. Ох уж эти профессиональные грешники!

— Астрологи предсказывают судьбу, а вы говорите о карме.

— Никакого противоречия здесь нет. Ведь в момент вашего рождения планеты и звезды занимают определенное положение. Вы рождаетесь в соответствии со своей кармой, и астрологи читают ее.

— Чем отличается ваша вера от других?

— В отличие от всех священных писаний «Бхагавад-гиты» — стройное, логичное учение о мироздании и сущности Бога-абсолюта, построенное на примерах и сравнениях и оттого очень убедительное. Не зря его признавали многие видные ученые, такие даже, как Эйнштейн.

Сознание Кришны — это космическое сознание. Кришнаитом может стать и христианин, и мусульманин, и еврей, и индус, и русский.

— Многих шокирует ваш внешний вид.

— Но так выглядел Кришна. И мы, его ученики, следуем не только его учению, но и внешне хотим быть похожими на него. Эта атрибутика помогает нам настроиться на общение с Высшей Личностью.

— Как вам удается поддерживать такую чистоту в ашраме? Ведь здесь живет больше сотни брахмачарий.

— Живем мы действительно очень тесно, спим в два яруса. Однако никто не уходит отсюда обратно в свои уютные квартиры. Ибо у нас иные мерки ценностей, нежели в миру. В ашраме формируется система духовных приоритетов. Сюда людей приводит поиск истины и смысла жизни. Духовная помощь — это самая большая помощь, которая может быть оказана человеку. Наша цель — достичь самосознания. Тогда мир будет казаться гармоничным, а не отвратительным или прекрасным.

А чистота — понятие широкое. Это чистота и тела, и помыслов, и помещения, и одежды. В чистоте — наша сила.

— Я знаю, что жизнь в общине не сахар, много разных запретов...

— Для тех, кто серьезно и искренне стремится к духовному развитию, рекомендуется следовать следующим правилам: не употреблять рыбу, мясо и яйца; отказаться от одурманивающих средств — наркотиков, чая, кофе, алкоголя, курения; от азартных игр и махинаций, воздерживаться в браке (секс допустим только для зачатия детей).

— Одно лишь теоретическое знание предмета вряд ли принесет нам совершенство и удовлетворение, как музыка, написанная, но не сыгранная...

— Никакое знание не приходит извне — все оно внутри нас. Мы основали движение сознания Кришны, чтобы дать людям знание об основных принципах духовной жизни.

Надеваю тапочки, и бегом в другой флигель здания: начинается служба, ни с чем не сравнимое по радости действие. Барабаны и тарелочки отбивают ритмы загадочных восточных мелодий, пение мантр сглаголяется зажигательными и на удивление пластичными ритуальными плясками. Для нас, непосвященных, все это скорее напоминает великолепное театральное шоу, чем службу в общепринятом понимании слова. Трудно устоять на месте. И вот уже руки и ноги отбивают ритм, а губы напевают...

И только когда вместе со всеми падаю на колени и голова касается пола, а тело замирает, на ум приходит известная притча о студенте, который пришел к раввину и сказал: «В старину были люди, которые видели лицо Бога. Почему же теперь не видят? Раввин отвечал ему: «Потому что в наши времена никто не сможет наклониться столь низко».

«Благодарению Кришне» Моссовет обещал выделить землю под строительство нового храма для преданных. А это значит, одним духовным островком в нашем раздираемом страстями мире станет больше. Ибо и эта дорога ведет в Храм.

Е. ОБЕРЕМОК.

Материал перепечатан из газеты «Комсомольская правда».



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

РЕДАКЦИЯ «МЕНДЕЛЕВЦА» ПОЗДРАВЛЯЕТ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА ГАЗЕТЫ ЮРТОВА ЕВГЕНИЯ ВАСИЛЬЕВИЧА С УСПЕШНОЙ ЗАЩИТОЙ ДОКТОРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ И ЖЕЛАЕТ ЕМУ ДАЛЬНЕЙШИХ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ.

ГРАФИК РАБОТЫ РЕДАКЦИИ:

ПОНЕДЕЛЬНИК	с 11 до 17
ВТОРНИК	с 12 до 18
СРЕДА	с 11 до 17
ЧЕТВЕРГ (день выпуска газеты)	с 12 до 18
ПЯТНИЦА	с 11 до 17

Главный редактор — Е. В. ЮРТОВ.

Выпускающий редактор Д. В. ПОСПЕЛОВ

ЗАСЕДАНИЕ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ ПО ЧЕТВЕРГАМ

С 16 ДО 17 ЧАСОВ

Типография МХТИ им. Д. И. Менделеева. Адрес редакции: Москва, Мнусская пл., 9. Телефон 258-88-57

Заказ 810