

# МЕНДЕЛЕЕВ

Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профкома, месткома и ректората Московского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени химико-технологического института им. Д. И. Менделеева

2 (1477)  
Издаётся с 1929 г.

Среда, 10 сентября 1980 г.

Цена 2 коп.

## НАЧАЛСЯ УЧЕБНЫЙ ГОД

Прекрасной традицией нашего института стало начинать учебный год с собрания преподавателей и научных сотрудников института. На этом собрании ректорат и общественные организации вуза информируют коллектив о тех достижениях и трудностях, которые имели место в истекшем году как в учебной и научной работе, так и в хозяйственной деятельности. В этом году собрание состоялось 30 августа. Тепло поздравил коллектив института с началом учебного года ректор, член-корреспондент АН СССР Г. А. Ягодин. С анализом работы в прошлом учебном году выступил проректор по учебной работе В. Ф. Жилин. Очень приятно было узнать, что наша родная Менделеевка с честью выдержала темп и напряжение олимпийского года. Сокращенные сроки обучения почти не сказались на успеваемости студентов. Результаты весенней сессии даже несколько выше, чем в прошлом году.

В этом году (впервые за много лет) проведен капитальный ремонт общежития на Соколе. Заменены оборудование и мебель. Студенты к новому учебному году получили прекрасный подарок. В Тушине построена столовая на 550 мест. Эту столовую в вечернее время предполагается использовать для организации студенческого кафе, проведения вечеров отдыха и других мероприятий.

Особенно приятно было узнать о той высокой оценке, которую получила работа института во время проведения Олимпиады-80. Самоотверженный труд коллектива кафедры иностранных языков (зав. кафедрой Г. Б. Архипов), ответственного за курсы А. Э. Грефа, декана ФОПа А. И. Калмыковой по подготовке гидов-переводчиков дал хорошие результаты: работа наших студентов в роли гидов-переводчиков получила самую высокую оценку Оргкомитета Олимпиады-80, Главного управления по иностранному туризму при СМ СССР, дирекции ВДНХ и других организаций, о чем свидетельствуют правительственные награды, грамоты, дипломы.

Отлично работали наши студенческие отряды по обслуживанию участников Олимпиады и гостей столицы. В. Ф. Жилин от имени ректората и всего коллектива института сердечно

поблагодарил Н. И. Торопова, Н. И. Акинину, Г. Б. Архипова, П. Д. Саркисова, М. В. Крашенинникова, весь коллектив преподавателей и студентов, которые принимали участие в этой работе.

Наряду с подготовкой к Олимпиаде-80 проводилась и текущая работа: косметический ремонт аудиторий 4-го и 5-го этажей, начато оборудование поточной аудитории для кафедр процессов и аппаратов, общей химической технологии, охраны труда. В аудитории предусмотрен комплекс ТСО. Введен в действие и начал нормальную работу корпус ИХТ факультета в Тушине. Построены очистные сооружения и бассейны в пионерском лагере. В. Ф. Жилин указал и на ряд трудностей, связанных со строительством нового общежития и второй очереди МХТИ.

Новый учебный год, как всегда, начинается с нового набора. В этом году вступительные экзамены проводились с 20 августа. Окончательные итоги пока не подведены. Однако можно сообщить некоторые предварительные данные. Всего было подано 1337 заявлений, из них 789 медальонов, 609 абитуриентов, имеющих балл по аттестату выше 4,5, т. е. почти половина абитуриентов, подавших заявления к нам в институт, имеют хорошую школьную подготовку. Это от радно. По баллу аттестатов наш институт — один из первых.

Однако снижение конкурса должно заставить коллектив института более серьезно относиться к агитационной работе в школах Московской и Московской области. С этого года в нашем институте открыто подготовительное отделение. Руководство этим отделением поручено М. Б. Огаревой. Основные задачи этого отделения связаны с агитацией и подготовкой в вуз рабочей молодежи химических заводов и комбинатов, военнослужащих химических частей.

Менделеевский институт — институт многонациональный. В нем обучаются 355 иностранных студентов из 44 стран, в том числе 239 студентов из 8 социалистических стран, 112 студентов из 33 развивающихся стран, 4 студента из 3 капиталистических стран.

Больше всего иностранных студентов проходят подготовку на факультетах ХТС — 156 че-

ловек и ТНВ — 73 человека.

Коллектив преподавателей внимательно и тепло относится к иностранным студентам. На кафедрах проводятся консультации и дополнительные занятия, поэтому успеваемость иностранных студентов достаточно высокая.

Впервые в этом году с 25 августа по 15 сентября проводятся подготовительные занятия с иностранными студентами I курса по следующим предметам: русскому языку, неорганической химии, высшей математике, теоретической механике и инженерной графике. Иностранные студенты-пятикурсники в сентябре (когда советские студенты уедут на сельскохозяйственные работы) будут заниматься по индивидуальной программе. В. Ф. Жилин поблагодарил коллективы кафедр и сотрудников иностранного деканата за хорошую работу с иностранными студентами.

Большое внимание в докладе было уделено учебным вопросам. Основу обучения составляют учебные программы. Минвуз СССР в этом году официально дал ректору право самостоятельно утверждать индивидуальные программы учебных курсов после одобрения методической секцией Совета института. Коллегия Министерства одобрила новую форму подготовки кадров — в филиалах кафедр на базовых предприятиях.

Успешно работает факультет повышения квалификации. Ежегодно через этот факультет проходят более 300 преподавателей. В новом учебном году перед коллективом института стоят большие задачи. Необходимо серьезно поработать над пятилетним планом развития института, над созданием нового учебного плана, усилить работу по внедрению активных методов обучения, разработать конкретные мероприятия по выполнению нашим институтом роли базового института, в частности, рассмотреть вопрос о превращении профилирующих кафедр института в базовые кафедры, координирующие подготовку по своей специальности во всех вузах страны.

В. Ф. Жилин выразил уверенность, что коллектив института в новом учебном году успешно справится со стоящими перед ним задачами.

Л. ИВАНОВСКАЯ.

## БОЛЬШИХ УСПЕХОВ

МИНВУЗ СССР сердечно поздравляет студентов, профессорско-преподавательский состав, сотрудников вуза началом нового учебного года. Выполняя решения XXV съезда КПСС, высшая школа за годы десятилетия достигла значительных успехов в подготовке высококвалифицированных специалистов всех отраслей народного хозяйства, науки, культуры. С каждым годом совершенствуется учебно-воспитательный процесс. Повышается эффективность научно-исследовательских работ. Крепнет союз образования, науки, практики. Министерство уверено, что коллектив института, готовясь к достойной встрече XXVI съезда КПСС, мобилизует все силы для дальнейшего повышения уровня учебного процесса, совершенствования учебных планов, программ, усиления роли фундаментальных наук, теоретической профессиональной подготовки будущих специалистов, улучшения их марксистско-ленинского образования, коммунистического воспитания.

Желаю вам в этом больших успехов.

Н. ЕГОРОВ, зам. министра.

## НАСТОЯЩИЕ ХОЗЯЕВА ОЛИМПИАДЫ

В Министерстве высшего и среднего специального образования получено письмо на имя министра В. П. Елютина и руководителей общественных организаций Минвуза СССР из Главного управления по иностранному туризму при Совете Министров СССР, подписанное начальником Главного управления С. Никитиным, секретарем партийного комитета В. Жилиным, председателем местного комитета Е. Васильевым и секретарем комитета ВЛКСМ С. Солошенко.

В письме отмечается, что студенты московских вузов, направленные для работы в предприятия и организации Главинтуриста в период XXII Олимпийских игр, проявили себя инициативными и добросовестными работниками, показали высокую культуру и тем самым способствовали обеспечению высокого уровня приема и обслуживания иностранных туристов.

Хорошая работа студентов стала возможной благодаря большой организационной работе, проведенной руководством и общественными организациями вузов.

Главное управление по иностранному туризму выражает искреннюю благодарность всем, кто участвовал в подготовке студентов в период Олимпийских игр, и всем студентам, работавшим во время Олимпиады-80, поздравляет с началом нового учебного года и желает дальнейших успехов в работе и учебе.



## ДРУЗЬЯМ ИЗ БОЛГАРИИ

Ректорат, партком, комитет ВЛКСМ, местком и профком МХТИ им. Д. И. Менделеева сердечно поздравляют наших болгарских друзей с 36-й годовщиной социалистической революции и желают им новых больших успехов в учебе и дальнейшей деятельности на благо и процветание вашей Родины.

## ГОД БЫЛ НАПРЯЖЕННЫМ

Вот и отошли в прошлое мирные сражения «Олимпиады-80». Московская Олимпиада стала образцом состязаний подобного рода, прошла на высочайшем организационном уровне. Предшествовавший год был напряженным не только для спортсменов-олимпийцев. Для того чтобы Олимпиада прошла успешно, многие москвичи, в том числе студенты и сотрудники нашего института, активно участвовали в строительстве олимпийских объектов и в мероприятиях по обслуживанию гостей столицы.

Все это наложило отпечаток на минувший «предолимпийский» учебный год: были сокращены и перенесены сроки занятий и сессий, увеличена еженедельная нагрузка, ряд разделов дисциплин выносился на самостоятельную проработ-

ку студентами. Перед преподавателями стояла нелегкая задача пересмотреть материал лекций и семинаров, наметить, что оставить для аудиторных занятий, а что вынести на самостоятельную проработку.

Пожалуй, наиболее сложные проблемы встали перед коллективом нашего общетехнического факультета. Большая часть дисциплин факультета приходится на первые три курса, где студенты еще не обладают достаточными навыками самостоятельной работы. Поэтому деканат перед началом учебного года предложил кафедрам, помимо активизации учебно-методической работы в ее обычных формах, изыскать

новые возможности для того, чтобы обеспечить нормальный ход учебного процесса в возникших условиях.

Все кафедры серьезно отнеслись к поставленной задаче: в течение всего года проводились дополнительные консультации для студентов, в 1,5—2 раза дольше обычного работали лаборатории, продуманно осуществлялся комплекс других мероприятий. Положение с успеваемостью постоянно находилось под контролем деканата, несколько раз обсуждалось на заседаниях Ученого совета ОТФ.

Несмотря на это, перед весенней сессией в деканате и на кафедрах отнюдь не царил «олимпийское спокойствие». Всех тревожил вопрос, дадут

ли результат принятые меры. Но вот, наконец, и экзамены. Не дожидаясь сводок из информационного центра, ходим по аудиториям, слушаем, как отвечают студенты. Радуют ответы. И конечно, самую большую радость доставила итоговая сводка сессии: на II, III и IV курсах успеваемость примерно такая же, как и в прошлом году, а на I курсе даже лучше. Так, по неорганической химии и высшей математике средний балл на 0,15 выше, чем год назад.

Наилучшие знания на экзаменах показали группы Ф-10, Ф-22, Ф-34. Не обошлось и без досадных срывов. Не сумели справиться с сессией многие

студенты из групп С-14, П-27, С-25.

Но, конечно, не эти слабо подготовившиеся группы определяли лицо минувшей сессии. И приятно сознавать, что усилия большого коллектива преподавателей общетехнического факультета оказались не напрасны.

Начался новый учебный год. И хочется надеяться, что те резервы, которые вскрыл олимпийский год, не исчезнут бесследно. Думается, что, если все ценное, что было достигнуто кафедрами, использовать в текущем году, это приведет к значительному росту успеваемости, будет нашим вкладом в достойную встречу XXVI съезда КПСС.

Р. КОЧАРОВ,  
зам. декана ОТФ.

# ПОТОМУ ЧТО МИР

На одном из слетов.



Первый слет был проведен в мае 1967 года. В нем приняло участие примерно 100 человек — 6 местных клубов. На последующих слетах, вплоть до 14-го, количество участников колебалось в пределах 400—1000 человек, т. е. 20—25 групп.

Но уже на 15 слете было 40 групп. На 16 слете — 80 групп, это примерно 1500—2000 человек, на 18 слете — 120 групп, на 20 слете — 220 групп: 5—6 тысяч человек, а с незапланированными участниками — порядка 12 тысяч человек.

Сейчас в клубе примерно 200 групп, что составляет около 4000 человек; т. е. количество групп за годы существования возросло больше, чем в десять раз, возникла необходимость изменения структуры клуба. Поэтому в 1976 году из групп были образованы кустовые объединения, в каждом из которых от 5 до 20 групп.

## ИСТОРИЯ КЛУБА САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ПЕСНИ

### С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ

Прежде чем начать рассказ об истории Клуба самодеятельной песни, хотелось бы несколько слов сказать об истории самой самодеятельной песни — песни городской молодежи или, как ее еще называют, туристской, студенческой, авторской песни.

Самодеятельное песенное творчество существовало и раньше. Так, в репертуаре студентов первых русских университетов бывало много песен, написанных самими студентами: «Нелюдимо наше море», «Проведите ж, друзья, эту ночь веселей!», «Крамбамбули» и т. д.

Примерами самодеятельных песен являются революционные песни: всем известная песня ученого-химика, революционера Леонида Радина «Смело, товарищи, в ногу», в основу которой положена студенческая песня Ивана Саввича Никитина «Медленно движется время», песни «Отречемся от старого мира», «Замучен тяжелой неволей», «Варшавянка» и другие.

А теперь о самодеятельных песнях нашего времени. Все началось с туризма, который, как известно, в 50-е годы стал очень популярен среди студентов. В их репертуаре были и песни, написанные в 30-е годы:

«Бригантина», «Глобус», фронтовые песни «Баксанская», «Барбарисовый куст», песни военных лет, переделанные на геологический лад, «Я смотрю на костер догорающий», «Закури, дорогой, закури».

Но вот в конце 50-х начале 60-х годов появляются песни, которые вытесняют перекрестки и занимают ведущее место в туристской и студенческой среде, песни, написанные самими студентами и туристами: Визбором, Горданюком, Якушевой, Вахнюком, Дуловым и другими. Так появились песни «Лужи у печки стоят», «Снег», «Вечер бродит», «Сырая тяжесть сапога» и многие другие.

Именно эти годы можно считать рождением сегодняшней авторской песни.

Ну, а когда же зародилось то, что мы сейчас называем КСП? В апреле 1959 года группа студентов энергетического института решила провести конкурс туристской студенческой песни. В этом конкурсе приняли участие авторы и исполнители шести вузов Москвы. Затем конкурсы стали проводиться ежегодно, и число их участников постоянно росло.

К 1966 году масштабы явления возросли, следовательно, вариант подготовки конкурсов за месяц до их проведения уже не устраивал оргкомитет, необходима была более тщательная, систематическая подготовка к ним в течение года. Стала очевидной также необходимость создания хорошей библиотеки и фонотеки, короче, нужен был свой центр, официальная база-клуб. Кроме того, в некоторых вузах уже стали зарождаться клубы песни — появилась необходимость в их общении между собой, координации действий, т. е. опять же нужен был клуб.

Весной 1966 года энтузиасты, которые занимались организацией конкурсов и клубов песни при институтах, обратились в Московский совет по туризму и Московский горком комсомола с просьбой помочь организовать Клуб песни. Их идеи заинтересовались и обещали песенное содействие.

И вот 13 марта 1975 года совместным постановлением МГСПС и МГК ВЛКСМ было принято решение о создании Клуба самодеятельной песни, а 15 апреля 1979 года Клуб отразился по адресу ул. Трофимов, дом 33.

С образованием Клуба ежегодно весной и осенью в подмосковных лесах стали проводиться слеты.

Начиная с 76-го года общегородские слеты КСП проводятся только весной, а осенью, как правило, проводятся кустовые слеты. В мае этого года был проведен 24-й слет.

Регулярно клубом проводятся вечера, концерты, конкурсы, на которых открываются новые имена.

Вот уже четвертый год клубом проводится цикл абонемента лекций-концертов о самодеятельной песне.

В клубе успешно работает школа гитары, открыт музей. Вышли первые номера газеты клуба «Менестрель», некоторые материалы которой мы публикуем в этом номере «Менделеевца», ведутся вечера переписки магнитных лент, библиотечкой собраны полные собрания сочинений Окуджавы, Якушевой, Визбора, Кукина, Вахнюка и др.

Большая мечта клуба — выпустить серию сборников песен, пластинок. Удалось пока немного: в 1969 году был выпущен сборник «Как надежда земля» в изд. «Музыка» и гибкие пластинки в журнале «Клуб» и художественная самодеятельность.

Следует сказать о масштабах явления в целом по стране. Если в 1967 году клубы самодеятельной песни существовали только в Москве, Ленинграде, Новосибирске, Минске, то сейчас география их значительно расширилась. Куйбышев и Киев, Челябинск и Тьнда, Одесса и Владивосток. Всего по Советскому Союзу насчитывается свыше 80 городов, имеющих клубы самодеятельной песни.

КСП объединяет всех — от автора и исполнителя до простого слушателя, собирателя, любителя этой песни, людей самых различных возрастов и профессий. Но все эти столь разные люди имеют одно общее увлечение — самодеятельную песню. Она — общий язык для всех, она — объединяющее начало, она — средство простого человеческого общения.

**И. КАРИМОВ,**  
председатель правления  
Московского КСП.



фестивале самодеятельной песни лауреатами конкурса на приз журнала «Турист» стали студент нашего института М. Ярхо (физхим) и выпускник А. Евстигнеев. Никогда не пустил БАЗ на концертах В. Луферова, Т. и С. Никитиных, В. Егорова и других авторов.

Завязаны дружеские связи с КСП других городов — Челябинска, Бийска, Смоленска.

## В НАШЕМ КЛУБЕ

Скоро будет 15 лет, как в нашем институте начали собираться любители самодеятельной песни, начал формироваться Клуб самодеятельной песни МХТИ. 15 лет — срок немалый. За это время были как периоды подъема в работе клуба, так и спады, состав клуба неоднократно обновлялся, но клуб живет, здравствует и продолжает работать; члены нашего клуба неоднократно становились победителями и лауреатами слетов, конкурсов, фестивалей. Например, на недавно прошедшем I Московском

При клубе создана школа гитары. Ну а что касается проблем, то у какого молодежного клуба их нет? Проблема помещения стояла всегда и, по моему, будет стоять до тех пор, пока институт не получит своего ДК, а появится он, очевидно, не скоро. Ну а пока мы собираемся по пятницам в клубе туристов Ленинского района. Так что приглашаем всех, кто любит самодеятельную песню, кто любит туризм, лес, приходите к нам.

**Е. ВДОВИН.**



Лауреаты I Московского фестиваля самодеятельной песни А. ЕВСТИГНЕЕВ и М. ЯРХО.

## ГИТАРЫ НАД ИЛЬМЕНЕМ

Мы прилетели в Челябинск поздно ночью и, добравшись первой электричкой до г. Миасса, влились в поток людей, экипировка которых не вызвала у нас сомнения: мы на правильном пути. Лагерь был разбит на высоком берегу живописного Ильменского озера. Прекрасная погода, множество людей, костры — все это создавало атмосферу настоящего песенного праздника. Программа слета была очень обширной — конкурсный концерт, выступление гостей фестиваля на импровизированной сцене Челябинского политехнического института, конкурс на лучшую театрализацию самодеятельной песни, детский конкурс — «Поют туристы!». Для гостей были организованы экскурсии в Ильменский минералогический заповедник.

Наша небольшая делегация выступила на сцене ЧПИ и приняла участие в конкурсном концерте. Одним из лауреатов авторского конкурса стал А. Евстигнеев — руководитель гитарной школы МХТИ, выпускник нашего института (его ожидал приз — сувенир работы золотоустовских мастеров).

В программу слета входили два концерта лауреатов и его гостей. Один из них состоялся в ДК «Прометей» г. Миасса,

а другой — в Челябинске. Этими концертами исчерпывалась официальная программа слета. Но организаторы слета подарили участникам и гостям радость неформального общения вне обстановки конкурса с его тревогами и волнениями. После концерта в Миассе нас повезли на чудесное озеро Тургояк, где мы смогли просто пообщаться между собой, поделиться мыслями о прошедшем фестивале, о путях дальнейшего развития самодеятельной песни.

И вот заключительный концерт лауреатов слета и его гостей в г. Челябинске. Надо сказать, что уровень выступления на заключительных концертах был очень высоким, а объединяется это во многом неподдельным интересом к самодеятельной песне, который проявили уральские слушатели. Они живо реагировали на каждое слово, выступление, а это поднимало тонус в зрительном зале, создавало обратную связь между выступающими и слушателями. Поэтому, кроме искренней благодарности организаторам этого большого песенного праздника, нам хочется поблагодарить и отзывчивого уральского зрителя.

**В. АФОНИН**



# БЕЗ ПЕСЕН ТЕСЕН



Ю. Михайлов.

В середине 50-х годов начался небывалый подъем, я бы даже сказал, произошел взрыв художественной самостоятельности во всех областях искусства, особенно в песенной, стихотворной, театральной и живописной.

Следует отметить, что профессиональное художественное производство также потрясло. Заметим также и то, что многие авторы, вознесенные самостоятельным взрывом, в той или иной степени превратились в профессионалов.

Так что вернее будет сказать: в середине 50-х годов произошел повсеместный взрыв художественной деятельности.

Я думаю, что причина этого связана с важными переменами в общественной жизни страны.

Обновились мысли, юмор, лексика, переоценены некоторые ценности, и возникли новые потребности. Появился новый тип интеллигента со своими проблемами и темами, и этому типу надлежало выразиться в искусстве, а так как профессиональные мастера не

С-песня боится откровенной патетики, предпочитает выразить ее сдержанно.

Юмор с-песни воспитан на высоких литературных образцах, хотя и не часто достигает их уровня.

Вообще стихию с-песни от-

А какие главные недостатки встречаются у с-песни?

Невысокое качество стиха и невыразительность мелодич. Однако и то и другое зачастую компенсируется подкупающей искренностью интонации.

тор просит переписать начало и выкинуть конец. Короче говоря, есть свои плюсы и минусы, но плюсов больше, а главное, и-положение в перспективе вовсе не исключает возможности ставить перед собой весь комплекс задач самостоятельного.

## П Л Ю С Ы И М И Н У С Ы

успевали, то он и взялся за дело сам.

Самодельная песня (далее с-песня) — это песня, которую сочиняет и охотно слушает наш учащийся и трудящийся интеллигент.

Эстрадная песня (далее э-песня) пишется, как правило, для микрофонного исполнения в сопровождении э-оркестра или э-ансамбля.

С-песня подразумевает исполнение под гитару.

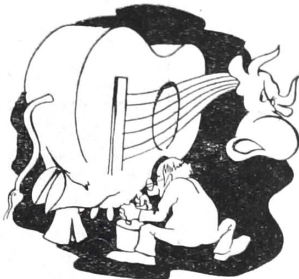
Э-песня сочиняется для всего СССР.

С-песня создается в данном кругу данного вуза или НИИ именно для этого круга или для совокупности подобных кругов.

Для э-песни музыка главнее слов.

Для с-песни — напротив.

Патетика э-песни откровенна и не знает преград.



личает родовой признак интеллектуального духа — ирония.

Заведомо можно утверждать, что с-песня куда разнообразнее и богаче в тематике, проблематике и своих сюжетах.

Поэтому с-песня, как правило, всегда достоверна, что внушает безусловное доверие к ее истинности и искренности.



Ю. МИХАЙЛОВ

### РОМАНТИКА

Негаданно-нечаянно  
Пришла пора дороги дальней,  
Давай, дружок, отчаливай,  
Канат отвязывай причальный.

Гудит норд-ост,  
Не видно звезд,  
Угрюмы небеса.

И все ж, друзья,  
не поминайте лихом,  
Поднимаем паруса!

Фантастика, романтика,  
Наверно, в этом виновата.  
Антарктика, Атлантика  
Зовут, зовут в поход, ребята.

Гудит норд-ост,  
Не видно звезд,  
Угрюмы небеса,  
И все ж, друзья,  
не поминайте лихом,  
Поднимаем паруса!

Подумай, друг, а может быть,  
Не надо в море торопиться,  
На берегу спокойней жить,  
Чего ж на месте не сидится?

Смотри, какой  
Ревет прибой,  
Угрюмы небеса.  
И все ж, друзья,  
не поминайте лихом,  
Поднимаем паруса!

### БАЛЛАДА С МОРАЛЬЮ

Жила-была на свете крыса  
В морском порту Вальпарансо.  
На складе мяса и манса,  
Какао и виша.

Она жила, пила и сла,  
И ей на складе надоело.  
По всей округе захотела  
Пощарствовать она.

Призван родню для этой цели.  
Она во все полезла щели,  
Кота и кошку крысы съели  
Тотчас, в один присест.

И вот они потоком серым  
Пошли по площадям и скверам,  
Того гляди, таким манером  
Весь город крыса съест.

Но вот юнец один зеленый  
На старой дудке золоченой  
Завел мотивчик немудреный,  
Поплыв в морскую даль,

А крыса музыку любила,  
За дудкой крыса поспешила,  
И море крысу поглотило,  
И мне ее не жалко!

Ибо правду скажем смело:  
Ты двух зайцев не лови!  
Либо делай свое дело,  
Либо музыку люби!

### ПЕСНЯ ОТВАЖНОГО КАПИТАНА

Хорошо идти фрегату  
По проливу Каттегату:  
Ветер никогда не заполощет  
паруса!

А в проливе Скагерраке

Волны, скалы, буераки  
И чудовищные раки —  
Просто дыбом волосы!  
Потрясающие раки —

Просто дыбом волосы!  
А в проливе Лаперуза  
Есть огромная медуза,  
Капитаны знают, сколько было  
с ней возни.

А на дальней Амазонке,  
На прекрасной Амазонке  
Есть такие амазонки —  
Просто черт меня возьми!

Если хочется кому-то  
Маринованного спрута —  
Значит, ждет его Калькутта  
Или порт Бордо!

А бутылку эль-мадейры,  
Что ценю в один круэйро,  
Кроме Рио-де-Жанейро,  
Не найдешь нигде никто!

Я прошел довольно рано  
Все четыре океана  
От пролива Магеллана  
До Па-де-Кале.

От Канберры до Сантьяго  
Скажет вам любой бродяга,  
Что такого капитана  
Больше нету на земле!

Материалы о Клубе самодельной песни подготовлены Е. Вдовиным.

Рисунки С. Сысуева.

Фото В. Росинского,  
А. Ефремова и Ю. Карамаликова.



«Синяя крона, малиновый ствол,  
Звяканье ишишек зеленых...»

Б. ОКУДЖАВА.

Б. ВАЙХАНСКИЙ

### ПОСОБИЕ ПО ИЗУЧЕНИЮ ЦВЕТОВ И ОТТЕНКОВ

Синяя крона, малиновый ствол,  
Звяканье ишишек зеленых.

В доме паркетный коричневый пол,  
Два голубых телефона.

Желтая ваза, обон бордо,  
Белый, как снег, холодильник.  
Черное что-то в прихожей

И золотистый будильник.

Кухня в ярчайших кофейных тонах,  
В розовом кафеле ванна...

Сип мой в оранжевых ходит штанах,  
В бежевых дочь моя Анна.

А на жене бирюзовый корсет,  
В чем-то салатовый мама.  
Льется пурпурный

приглушенный свет...  
Боже, да это же гамма!

Всюду мне видятся полутона,  
Серый, лимонный, песочный,  
Утром я красного выпью вина,  
Съем фиолетовый сочник.

После лилового надену халат  
И с серебристой болонкой  
Выйду в январский сиреневый сад  
В цвета соломы дубленке.



Гул затих...

## ОЛИМПИАДА — 80



Страница истории Олимпийских игр. Имя этого спортсмена служит символом чести, стойкости души. Этот человек жил в Германии, был великодушным борцом. Рассказ о том, как Вернер Зеленбиндер не стал олимпийским чемпионом — это рассказ о его подвиге.

## ВЕРНЕР ЗЕЛЕНБИНДЕР

Стало хорошей традицией включение в состав стройотрядов почетными бойцами тех, кто отдал жизнь в боях за мирное будущее.

Почетные бойцы были включены в состав всех ССО и в этом году. Но только 1980 год — особенный, олимпийский год; вот почему в Московском ССО ТО факультета «Славяночка» члены отряда предложили включить в отряд почетными бойцами олимпийцев, которые своими спортивными достижениями способствовали широкому развитию и пропаганде спорта и физической культуры.

Было решено, что в каждой бригаде отряда будет свой почетный олимпиец. После долгих раздумий ими явились Е. Петушкова, В. Борзов и В. Зеленбиндер.

О первых двух советских спортсменах знают все, а вот о Вернере Зеленбиндере знают немногие.

Германия 1936 г. Олимпийские игры должны проходить во Вроцлаве на специально построенном для этого стадионе. Однако Гитлер своей властью (в это время Вроцлавское воеводство относилось к землям Третьего рейха) перенес Олимпиаду в Берлин.

Эта Олимпиада прославляла арийскую расу как единственно полноценную на земле. Любая победа немецких спортсменов на этих играх была на руку нацистам, а Вернер Зеленбиндер никогда не был на их стороне. Как-то раз после очередной победы спортсмену вручили огромный букет цветов. Фотографы попросили его поднять руку для гитлеровского приветствия, но Вернер, слегка улыбаясь и поглядывая на букет, ответил: «У меня заняты руки».

На Олимпийских играх 1936 года В. Зеленбиндер решил проиграть бой, лишняя раз подчеркивая свое отношение к

действующему режиму. Но его друзья-антифашисты, работавшие на берлинском радио, просили его выиграть поединок, т. к. победитель имел право выступить по радио, рассказать о «новой власти» в Германии. Вернера не пришлось долго уговаривать.

Все случилось проще и трагичнее: группа на радио была раскрыта, все ее члены арестованы незадолго до соревнований. Зеленбиндера нацисты не тронули, чтобы для себя использовать его победу.

Бой был проигран. В. Зеленбиндера арестовали, а в 1942 году его расстреляли в концлагере.

С того времени прошло много лет, но от этого не потускнел подвиг Вернера Зеленбиндера.

Мы мало знаем об Олимпийском довоенном движении. И пусть эта человеческая судьба спортсмена и гражданина поможет нам лучше изучить страницы истории Олимпийских игр.

И. ДРУЦА,  
комиссар отряда ТОФ  
«Славяночка»,  
Н. ТЮХИНА,  
боец отряда.

## МОСКВА ОЛИМПИЙСКАЯ

Олимпийское лето Москвы. Оно стало незабываемым не только для олимпийцев, гостей столицы, самих москвичей, но и для студентов-иностранцев нашего института.

В эти короткие дни каждый из них, конечно же, хотел увидеть своими глазами Олимпийскую Москву: праздничные калейдоскопы проспектов, стадионов, площадей, обновленные дворцы и музеи, кинотеатры и парки.

Иностранцы деканат и кафедр русского языка МХТИ задолго до летних каникул позаботились о том, чтобы у студентов-иностранцев нашего ин-

ститута остались в памяти и сердца встречи с легкой красавицей Москвой, чтобы каждая минута этих встреч принесла счастье открытия, добра, мира и дружбы.

Экскурсии на теплоходе по Москве-реке, автобусные — по Москве-столице и Москве-олимпийской; поездки в музеи: «Архитектурные памятники Москвы XV—XX вв.», «Архитектура Новодевичьего монастыря», «Музей древнерусской живописи им. Андрея Рублева», заповедник XII—XVII вв. «Коломенское», Останкинский дворец-музей творчества крепостных, Музей искусств народов Востока; посещение вы-

ставок: ВДНХ, «Спорт-посел мира» (Центральный выставочный зал), «Морской флот СССР», «Лесные сюрпризы», Московский планетарий и Бородинская панорама; просмотр художественных фильмов в кинотеатрах «Россия» и «Октябрь» и, наконец, панорама Москвы с птичьего полета — смотровая площадка Останкинской телебашни. Все эти мероприятия дополняли и по-новому открывали нашим студентам-иностранцам древнюю Москву, Москву интернациональную, Москву олимпийскую.

Н. ЛУКЪЯНЧЕНКО,  
кафедра русского языка.

Очень вкусный ужин. Очень красиво накрыт стол, очень приятные официантки. Я приеду еще раз.

Нам были приятны радужная атмосфера и быстрое обслуживание.

Мы были приятно удивлены сервисом и отличной пищей, несмотря на большое количество гостей, приехавших на Олимпиаду.

Очень хорошо. Обслуживание было как для самых высокопоставленных лиц.

Пища качественно приготовлена, но что наиболее важно — отношение людей, которые нас обслуживают: люди великолепны. Огромное спасибо. Я заглянул в будущее и верю в него. Сегодня оно работает в интересах человечества. Большое вам спасибо за гостеприимство.

Из книги отзывов столовой № 9 ФТС

## ВОСЬМОЕ ЧУДО СВЕТА

Благодарю вас за трудную работу, я ценю ее очень высоко. Официантки работают очень быстро, внимательны и доброжелательны.

Самые лучшие Олимпийские игры!!!

Я никогда не видела первые семь чудес света, но с уверенностью могу сказать, что советские люди — восьмое чудо.

Мы получили большое удовольствие от пребывания в вашей стране. Чувствовали себя, как дома, благодаря дружескому отношению хозяев.

...Нужно приезжать в эту страну почаще. Сервис фантастический!

...Обслуживание действительно прекрасное. Очень симпатичен обслуживающий персонал.

## ПОЧТИ МАСТЕРА

Я хочу рассказать о работе службы общественного питания «Минска», где нам пришлось обслуживать спортсменов и гостей XXII Олимпийских игр. Нас радушно встретил коллектив мастеров кулинарного искусства. С первых дней мы вошли в четкий ритм работы этой службы. Мы по-

знали основы профессии, но с каждым днем узнавали все больше и к концу Олимпиады стали, на наш взгляд, почти мастерами. Во время Олимпиады работали так, чтобы оправдать доверие, оказанное нам в таком серьезном и ответственном деле.

Т. ЯКОВЛЕВА.

## НАДЕЖДЫ ОПРАВДАЛИСЬ

Спортсмены готовятся к Олимпиаде много лет, идут к ней почти всю жизнь. Наши студенты готовились к Олимпиаде не так долго, но тоже напряженно. Бойцы отряда «Крылатское» прошли курс обучения в учебно-производственном комбинате от Кузнецкого треста столовых. Нам пришлось изучить такие непривычные для химика предметы, как кулина-

рия, товароведение, бухгалтерский учет. Студентки силикатного факультета с энтузиазмом учились считать на счетах, постигли таинство приготовления разнообразных блюд. Не все давалось с равным успехом, но была надежда, что буфетчики из нас получатся той же квалификации, что и химики.

Н. РЫЗКОВА, ХТС.

## ИСТОРИЯ И ФИЛАТЕЛИЯ

## „И БЫСТЬ СЕЧА ВЕЛИКА...“

• 600-летие Куликовской битвы •

В нынешнем году наш народ отмечает 600-летие Куликовской битвы, которая была первым сильнейшим ударом по врагу, возвестившим начало национального освобождения.

Историческое значение Куликовской победы состоит в том, что она подорвала планы татаро-монголов покорить страны европейского континента. Прав был А. С. Пушкин, писавший о необозримых равнинах России, которые «поглотили силы монголов и оставили их нашествие на самом краю Европы».

Организатором победы над захватчиками был московский князь Дмитрий Иванович, имевший военный опыт. Еще в 1368 и 1370 гг. войска Дмитрия Ивановича успешно отразили нападение литовского князя Ольгерда, а в 1372 году разбили сторожевой полк Ольгерда и заставили его отступить от Москвы.

Крупным успехом Дмитрия Ивановича — военным и политическим — была организация похода на Тверь большого

объединенного ополчения, в котором участвовало 17 русских князей. Тверской князь Михаил, опасаясь полного разгрома, заключил мир с Дмитрием Ивановичем и присоединился к союзу в борьбе с Золотой Ордой. Произошло это в 1375 году. Спустя три года, московскому князю удалось разбить на реке Воже татарское войско мурзы Бегича.

В Куликовском сражении Дмитрий Иванович показал себя выдающимся организатором и опытным полководцем. Он хорошо изучил тактику боя, применяемую татаро-монголами, и расположил свои войска таким образом, чтобы не позволить Мамаю окружить их. По его приказу в лесу был расположен засадный полк, которым командовали двоюродный брат Дмитрия Ивановича серпуховской князь Владимир Андреевич и воевода Дмитрий Боброк Волынский.

Этому выдающемуся событию посвящены труды историков, произведения литературы и искусства, такие как роман С. Бородина «Дмитрий Донской», кантата композитора Ю. Шапорина «На поле Куликовом», картина художника М. Авилова «Поединок Пересвета

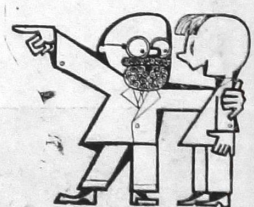
с Челубеем» (воспроизведена на почтовой марке № 3712, выпущенной в 1968 г.). В 1947 году художник А. Бубнов создал величественное полотно «Утро на Куликовом поле», за что был удостоен Государственной премии. В центре картины изображен могучий всадник — московский князь Дмитрий Иванович. В правой руке его меч, которым полководец указывает в сторону противника. Рядом с князем суровые и мужественные лица пехи и конных бойцов, готовых ринуться в бой за Родину.

Картина художника А. Бубнова репродуцирована на почтовой марке, выпущенной в нынешнем году. Она приурочена к 600-летию Куликовской битвы. В левой части почтовой миниатюры изображен памятник Дмитрию Донскому, установленный на Куликовом поле. Почтовая марка выполнена художником А. Смирновым.

Л. КАРЛОВ.

Все проблемы в конечном счете являются научными проблемами.

Б. ШОУ.



В науке сложны пути, а выводы просты.

Н. Н. СЕМЕНОВ.

Разъяснить можно даже очень сложные понятия, если приложить к этому усилия такого же рода, как и те, что нужны для занятия самой наукой.

А. Б. МИГДАЛ.

Сказать все можно, а поди демонстрируй.

Д. И. МЕНДЕЛЕЕВ.

Высказал свое мнение, выслушал оппонентов — и все: люди дальше думать и работать.

Э. РЕЗЕРФОРД.

Те, кто пишут темно, либо невольно выдают свое невежество, либо намеренно, но худо скрывают его. Смутно пишут о том, что смутно себе представляют.

М. В. ЛОМОНОСОВ.

Иной раз критическая статья не любимого нами критика приводит к тому, что начинаешь любить раскритикованную им книгу.

Ж. РЕНАР.

Чрезмерно занятый профессор рискует приобрести репутацию недостаточно мыслящего, использующего занятость как ширму для скрытия своих научных недостатков или, как минимум, не понимающего необходимости беречь дефицитную умственную энергию.

Дж. К. ГЭЛБРЕЙТ.

Лучший способ упорить науку — резко повысить оклады. Через десять лет все должности будут заняты проходными.

Собрано А. АНИСИМОВЫМ.

Гл. редактор Ю. Г. ФРОЛОВ.

Отв. за выпуск номера В. Н. ЗАЙЦЕВ.