

МЕНДЕЛЕЕВ

Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профкома и ректората Московского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени химико-технологического института им. Д. И. Менделеева

№ 12 (1579)
Издаётся с 1929 г.

Среда, 6 апреля 1983 г.

Цена 2 коп.

РАБОТУ ФОПа — В ЦЕНТР ВНИМАНИЯ

Спросите любого студента МХТИ: «Сколько в Менделеевке факультетов?» — и он без замочки ответит: «Семь». Названия этих факультетов говорят сами за себя: ТО готовит специалистов по органической химии, ХТС — по химии силикатов и т. д. Но есть в МХТИ еще один факультет, его название ничего не говорит непосвященному. Это факультет общественных профессий. Чтобы все студенты имели точное представление о ФОПе, мы расскажем о нем подробнее. ФОП состоит из 6 секций: международной, политической, истории КПСС, экскурсоводов, химическая, иностранных языков.

Главная задача ФОПа — расширить кругозор студентов, привить интерес к общественным наукам, дополнив образование в техническом вузе гуманитарными и общественно-политическими знаниями. Одним словом, занятия на факультете общественных профессий помогают сформировать эрудированного современного специалиста. С лекциями и беседами на ФОПе выступают известные политические обозреватели, журналисты, преподаватели МИИМО, Института мировой экономики и международных отношений.

На факультете ХТС, как и на других факультетах, членами ФОПа являются студенты I, II и III курсов. К сожалению, приходится констатировать, что далеко не все они ответственно относятся к своей комсомольской работе, а ведь занятия на ФОПе — это серьезное комсомольское поручение. Основным показателем сознательного отношения к делу в данном случае — посещаемость лекций, а она остается невысо-

кой, хотя после работы с комсоргами групп студенты-первокурсники стали посещать лекции более регулярно. Как нам кажется, проблема посещаемости ФОПа — общая для всех факультетов нашего института, поэтому мы и говорим об этом. Очевидно, проблема эта вполне разрешима, главное, чтобы студенты поняли, что учеба на ФОПе нужна и полезна им самим. Для этого в первую очередь следует подробно знакомить первокурсников с задачами и работой этого факультета еще до того, как на I курсе проходят комсомольские собрания в группах, на которых выбирают, а часто просто назначают тех или иных комсомольцев членами ФОПа. Главная роль в этом «первом знакомстве», видимо, должна принадлежать самим активистам ФОПа. Их можно и нужно направлять на комсомольские собрания в группы, чтобы они подробно рассказывали о своей общественной работе. Такие выступления можно проводить по персональным комсомольским путевкам.

Практика показывает со всей очевидностью, что «принудительное» назначение на ФОП не оправдывает себя. На этапе выборов не принуждение, а убеждение должно быть основным путем формирования факультета. Было бы однако неправильным распространять эту формулировку на всю работу факультета общественных профессий. Если студент уже избран членом ФОПа, то он как комсомолец обязан относиться к этому делу со всей серьезностью. За невыполнение комсомольского поручения его можно и нужно строго наказывать. Мы считаем, что большую роль в этом призваны сыграть Ленинский зачет и зачет по ОПП на II курсе. Если ком-

сомолец лишь числится на ФОПе, но фактического участия в его работе не принимает, он не может быть положительно аттестован. В этом году к общественно-политической аттестации, которая на факультете ХТС состоится 10 апреля, мы составили списки второкурсников-членов ФОПа и обратили внимание комиссий на необходимость учитывать качество их работы при приеме зачета. В апреле на заседании комитета ВЛКСМ ХТС будет заслушан отчет о работе старост секций ФОПа I и II курсов. Эти меры, по нашему мнению, будут способствовать повышению ответственности при работе на ФОПе.

Прослушать лекцию на факультете — это только полдела, вторая половина, причем более важная, — рассказать о том, что узнал, на политинформации в своей группе. Многие члены ФОПа действительно выступают с сообщениями в группах, и такие политинформации обычно воспринимаются с гораздо большим вниманием и интересом. Нам кажется, что для усиления контроля за этой стороной деятельности членов ФОПа можно шире применять систему комсомольских путевок, которая сейчас используется в основном при чтении лекций вне института. Наконец, серьезным резервом повышения ответственности за комсомольские поручения, в том числе за занятия на ФОПе, может служить участие членов комитета ВЛКСМ факультета в приеме экзаменов по истории КПСС на I курсе. На ХТС такой прием экзаменов предполагается впервые осуществить в этом году во время летней сессии.

А. ОРЛОВ,
Н. ДУДКИНА (С-25).

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ЦК КПСС И СМ СССР — В ЖИЗНЬ!

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЗАДАЧА

В Постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем развитии высшей школы и повышении качества подготовки специалистов» говорится: «Обеспечить дальнейшее повышение уровня лекций и их значения в формировании у студентов научного мышления и марксистско-ленинского мировоззрения. Добиваться, чтобы лекции носили проблемный характер, отражали актуальные вопросы теории и практики, современные достижения общественного и научно-технического развития, способствовали углублению самостоятельной работы».

По действующему Учебному плану на лекции по курсу «Химические методы анализа» отведено всего 16 часов, а программа курса достаточно объемна. Следовательно, для того чтобы лекции отвечали указанным требованиям, необходимо разгрузить их от фактического описательного материала, перенеся его на самостоятельное изучение студентами. Чтобы обеспечить такое положение, нужно иметь современный учебник, учебные пособия,

спланировать, организовать и контролировать самостоятельную регулярную работу студентов. Иначе говоря, повышение уровня и значимости лекции возможно только в комплексе с совершенствованием организации всего учебно-методического процесса.

Что делается кафедрой в этом плане? Принятый учебник слишком объемист и отражает состояние дисциплины 10—20-летней давности, следовательно, не отвечает сегодняшнему и тем более завтрашнему теоретическому уровню и прикладному значению дисциплины. Поэтому перед коллективом кафедры стоит задача написания учебника.

Для компенсации недостатков учебника и разгрузки лекций от второстепенного материала коллективом кафедры написан ряд учебных пособий «Введение в химические методы анализа», однако, выход их в свет, мягко говоря, непозволительно задерживается в течение 2—3 лет.

Лекторский состав кафедры читает лекции 10—14 потокам. Для обеспечения равноценного содержания лекций всех лекторов разработаны соответствующие действующей программе курса планы всех восьми лекций. Однако лекции все еще

перегружены материалом. С целью повышения уровня лекции и лекторского мастерства на кафедре вводятся контрольные посещения лекций всем лекторским составом с их последующим методическим разбором. Очевидно, эту форму методической работы следует практиковать чаще.

С целью стимулирования самостоятельной работы студентов по изучению лекционного материала на каждую лекцию (неделю) разработаны обязательные для выполнения задания; а контроль текущей успеваемости (программированный, письменные контрольные работы, расчетно-графическая работа, реферат) посвящен содержанию тех или иных лекций.

Таким образом, повышение качества лекций кафедры считает своей повседневной задачей, уделяет ее решению много внимания и рассматривает ее в комплексе со всеми другими видами учебно-воспитательной работы. В этой области еще очень многое нужно сделать.

И. ГУРЕЦКИЙ,
доцент кафедры
аналитической химии.

ЗА ОРГАНИЗОВАННОСТЬ, ПОРЯДОК, ДЕЛОВИТОСТЬ

Закон Союза Советских Социалистических Республик о народном контроле в СССР, принятый Верховным Советом СССР в 1979 году, выражает волю и интересы всего советского народа. Право контроля распространяется на хозяйственную жизнь и социально-культурное строительство, на область производства и распределения общественного продукта, на деятельность государственного аппарата.

Главной силой народного контроля является то, что он во всей своей деятельности опирается на инициативу и социалистическую сознательность советских граждан.

Пост народного контроля кафедр общественных наук, русского языка и физической культуры всю свою работу направляет на повышение эффективности учебного процесса, воспитание студенчества и повышение качества научно-исследовательской работы. Успешное решение этих важнейших задач, как известно, зависит от организованности и дисциплинированности. Вопрос укрепления трудовой дисциплины всегда был и остается в центре внимания. Спустя полгода после Октябрьской революции В. И. Ленин в статье «Главная задача наших дней» призвал «работать, не покладая рук, над созданием дисциплины, над укреплением ее и всюду организованности, порядка, деловитости...»

Вопросы о совершенствовании управления, планирования работы хозяйственного механизма, укрепления дисциплины поднимались на всех последних съездах КПСС. Данные вопросы были очень серьезно поставлены на ноябрьском (1982 г.) Пленуме ЦК КПСС.

Трудовая дисциплина на кафедрах общественных наук находится на достаточно высоком уровне. Подавляющая часть преподавателей служит хорошим примером организованности и дисциплинированности. Они приходят на работу за 10—15 минут до начала занятий, своим примером положительно влияют и на студентов, и на коллег по работе. Вместе с тем есть и такие преподаватели, которые на занятия приходят со звонком или с опозданием до 2—5 минут. Правда, таких преподавателей единицы. Но мириться с подобными фактами недисциплинированности нельзя.

Пост народного контроля ведет работу по выполнению приказов, распоряжений министерств, ректората и других организаций по улучшению ведения делопроизводства на кафедрах и в деканате. Решение этих вопросов занимает видное место в деле организации всей учебно-воспитательной работы.

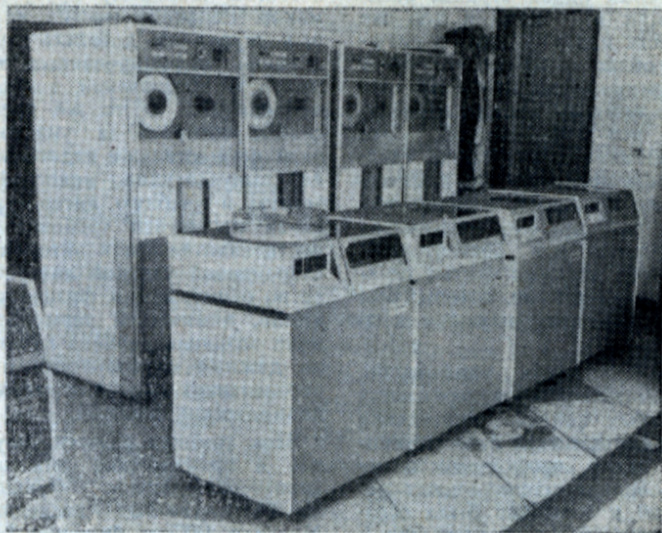
Ведение документации на кафедрах требует значительного улучшения. Дело в том, что делопроизводство ведется на всех кафедрах и везде ведется по усмотрению каждой кафедры; нет единой, четкой производственной системы. На одних кафедрах больше, на других меньше дел по ведению документации, что затрудняет точный анализ проделанной коллективом той или иной кафедры работы за конкретный учебный год. Надо организовать ведение делопроизводства таким образом, чтобы можно было без особых трудностей установить объем выполненной кафедрой работы, какие решались задачи, добился ли коллектив улучшения учебного процесса, повысилась ли успеваемость студентов, какие еще есть нерешенные вопросы и т. д. На правильную постановку ведения делопроизводства на кафедрах обратила внимание комиссия Минвуза СССР. Однако данный вопрос пока остается открытым. На его решение пост народного контроля неоднократно обращал внимание деканата. Думается, настало время принять действенные меры по наведению надлежащего порядка.

Мы привели лишь отдельные примеры, характеризующие деятельность поста народного контроля. Разумеется, работа велась в более широком плане. Определенные успехи в работе поста стали возможны благодаря тому, что его деятельность осуществлялась в тесном контакте с партийным бюро и общественными организациями при непосредственной помощи со стороны ЦГНК института.

Мы считаем, что для активизации работы нужно вместо поста создать группу народного контроля. Это позволит решать вопросы в более широком плане и добиваться большей ответственности в решении задач, стоящих перед всем коллективом кафедр общественных наук.

А. ЮШИН.

С ОБЪЕКТИВНОМ ПО МЕНДЕЛЕЕВКЕ



В 1963 году институт получил свою первую цифровую вычислительную машину — «Сетуль». Она была установлена на кафедре ХХП. Машина имела быстродействие порядка ста операций в секунду, а при программировании приходилось пользоваться системой машинных команд — алгоритмических языков, по существу, еще не было.

Сейчас в Вычислительном центре института работает машина «ЕС-1033». Скорость ее работы в тысячу раз больше, чем у «Сетуни». К услугам пользователей целый арсенал программных средств на алгоритмических языках высокого уровня — Фортране, Алголе, ПЛ-1, имеется множество стандартных программ — это операционная система, которая хранится на магнитных носителях (дисках и лентах) и всегда готова к работе.

На снимке — группа запоминающих устройств на дисках и лентах машины «ЕС».

РАЗМЫШЛЕНИЯ ПОСЛЕ СЕССИИ

ПОЛГОДА В МЕНДЕЛЕЕВКЕ

Быстро набирает ход студенческая жизнь для первокурсников. Казалось, прошло совсем немного времени — полгода, а как много изменилось. Что дал первый семестр? Прежде всего, прошел сложный процесс формирования студенческих групп и, по возможности, сплочения их как единых коллективов. Тяжело было учиться, но группы преодолели все трудности. Главное было — привыкнуть к институту, к учебе. И самым важным испытанием явилась первая в жизни первокурсников сессия — первый рубеж на пути становления специалистов. Тяжело было готовиться к первой экзаменационной сессии. Многие студенты плохо представляли себе возможные трудности в подготовке к экзаменам. Сказались также посещаемость занятий, дисциплина и уровень учебы в течение семестра. Все эти уроки мы учтем в будущем. Появился опыт учебы в институте, опыт сдачи экзаменов, хотя и невелик он, но для нас бесценен.

Прошла сессия, и оказалось, что все те, кто пришел в институт прежде всего учиться, успешно сдали экзамены и продолжают идти к своей цели. Правда, результаты экзаменов свидетельствуют о неполном освоении многими учащимися материала. Хочется надеяться, что ошибки в подготовке к сессии не повторятся в дальнейшем. Можно даже сказать, первый семестр был пробой, пробой на общественную активность, на способность учиться. Каждый экзамен по-своему был труден. Но суть в том, что, если материал не был в течение семестра заучен, не оставалось серьезных пробелов в усвоении курса, то и экзамен как таковой не пугал. Так что все в наших руках. В разгаре второй семестр, а еще продолжают неустойчивая посещаемость, длительная «раскачка» после каникул, некоторое снижение интереса к учебе. У многих студентов это объясняется некоторой успокоенностью за свое дальнейшее пребывание в институте. Но эта ошибка может стать роковой. Если раньше удавалось, увы, практически безнаказанно пропускать занятия, что-то недоучивать, то это

вовсе не означает, что такое возможно в дальнейшем. Все ведь взаимосвязано. Пропустив ту или иную тему, можно уже не успеть наверстать и заполнить значительные пробелы в освоении наук. А экзамен — это лотерея, он может полностью проконтролировать изучение предмета. Вот и выходит, что остается незнание на совести самих же студентов. Впереди у первокурсников вторая сессия, которая уже не за горами. А подготовка к ней заключается в добросовестной ежедневной работе. Многим летом предстоит работа в студенческих строительных отрядах. Участие в ССО для многих из нас является еще одним важным этапом студенческой жизни. Набирает ход студенческая жизнь. Впереди у нас, первокурсников, еще пять трудных и таких скоротечных лет. Много трудностей и побед, радостей и огорчений предстоит пережить. Но о самой главной цели своей — об учебе — не должны студенты забывать никогда.

И. ОЗЕРОВ, И-12.

Одним из важных условий успешного движения вперед, выполнения задач, поставленных XXVI съездом КПСС, является укрепление трудовой и производственной дисциплины и ответственности за порученное дело. Это имеет непосредственное отношение и к учебной дисциплине, к подготовке молодых специалистов.

ответственности за порученное дело — настоятельное требование времени. Оглядываясь назад, на прошедший семестр, можно вспомнить о взысканиях, наложенных на недисциплинированных студентов, лишения некоторых стипендии и даже исключение из вуза. Но делается это как-то втихомолку, без широкой глас-

ДИСЦИПЛИНАРНЫМ МЕРАМ — ШИРОКУЮ ГЛАСНОСТЬ

Проведенные в МХТИ мероприятия по укреплению дисциплины дали свои плоды. Однако учебная дисциплина еще хромает. Ведь не секрет, что некоторые студенты опаздывают на занятия или вообще не приходят без каких-либо объяснений. Опоздания на занятия и прогулы, невыполнение учебных заданий, небрежное отношение к учебе — все это приносит большой вред. Учебная дисциплина является важнейшим показателем организованности студента, а повышение

ности, а отсюда и малый эффект дисциплинарных мер. Явно недостаточно используются средства наглядной агитации. Например, отсутствует стенд, на котором можно было бы прочесть, за что, скажем, исключен из МХТИ студент, или какое взыскание наложено за прогул. Стенд, который бы бичевал прогульщиков, хулиганов и других нарушителей учебной дисциплины, обеспечивая при этом злободневность и целенаправленность критики.

В. ГОЛОВАНОВ.



ПРОБЛЕМА УНИФИКАЦИИ ПОНЯТИЙ, ТЕРМИНОВ И ОБОЗНАЧЕНИЙ В УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИНАХ ХИМИЧЕСКОГО ЦИКЛА



Развитие химии в течение последнего столетия сопровождалось возникновением большого количества понятий и терминов. Нередко отдельные понятия вводились почти одновременно в разных странах, а иногда и в одной стране разными учеными, и для них предлагались разные названия и обозначения. В связи с этим уже в начале текущего столетия возникла проблема взаимопонимания ученых и специалистов разных стран, а иногда и ученых одной страны, работающих в одной и той же области или в близких и смежных областях науки. По мере развития науки проблема взаимопонимания ученых становилась все более острой. Эта проблема создала также трудности в преподавании химических дисциплин. В старину острота этой проблемы несколько смягчалась тем обстоятельством, что научные статьи печатались на латыни, который был международным научным языком. Необходимость унификации, систематической модернизации основных понятий, приведения их в соответствие с достижениями науки, необходимость использования рациональных названий и терминов была осознана многими учеными еще в прошлом и в начале нынешнего века. С этой целью проводились международные конференции, на которых принимались соглашения в области терминологии и обозначений. Проблема унификации терминологии стала в центре внимания Международного союза по чистой и прикладной химии (ИЮПАК). Этот союз был организован в 1919 г. В рамках ИЮПАК создан ряд комиссий, имеющих целью унификацию определений, понятий, терминологии, обозначений. Комиссия ИЮПАК периодически

рассматривают состояние проблемы унификации и свои предложения выносят на конгрессы ИЮПАК. Несмотря на большую работу, проделанную ИЮПАК, проблема унификации не решена и продолжает оставаться актуальной. В СССР в послевоенный период Академией наук начата работа по унификации основных понятий в области химии, но она проводится очень медленно, а ее результаты мало известны широкому кругу химиков. Редакции многих научных журналов добились применения унифицированных терминов и обозначений в своих публикациях. В то же время слабый контроль за унификацией осуществляют издательства, выпускающие монографическую и учебную литературу. Из-за отсутствия требовательности издательства к авторам в современной учебной литературе по общей химии, физической химии, химической термодинамике возникла сильная путаница даже в терминологии и в обозначениях основных термодинамических понятий. Всем химикам известно научное и практическое значение характеристических функций U—TS и H—TS, введенных Массье в 1875 г. Функция U—TS Гельмгольцем была названа свободной энергией. В дальнейшем в названии этих функций возникла путаница. По предложению Льюиса функция U—TS в значительной части термодинамической литературы стала именоваться свободной энергией, а в другой части литературы термин свободная энергия применялся по-прежнему для второй функции (H—TS). Некоторые авторы, пытаясь устранить эту путаницу, функцию H—TS стали называть свободной энтальпией. В СССР по предложению

комитета АН СССР по термодинамике для этих функций рекомендованы названия: изохорно-изотермический потенциал и изобарно-изотермический потенциал и символы F и Z. Получили также распространение и другие названия этих функций: свободная энергия Гиббса и свободная энергия Гельмгольца. С целью устранения возникшего разбоя и путаницы в терминологии в 1953 г. Конгресс ИЮПАК рекомендовал для этих функций следующие названия и обозначения: энергия Гельмгольца (A) и энергия Гиббса (G). Названия «изобарно-изотермический потенциал» и «изохорно-изотермический потенциал» были признаны ошибочными. Прошло 30 лет после этой рекомендации ИЮПАК. В статьях в большинстве научных журналов используются названия-рекомендации ИЮПАК. В то же время в учебной литературе в терминологии для этих функций продолжается разбоя. В вышедших недавно нескольких монографиях по химической термодинамике функция G называется свободной энтальпией, а функция A — свободной энергией. В большинстве учебных пособий, выпущенных издательством «Высшая школа», функция G называется изобарно-изотермическим потенциалом, а функция A — изохорно-изотермическим потенциалом. Много недоразумений в литературе связано с понятием «константа равновесия». Для обозначения этой величины в гомогенных реакциях применяют несколько выражений и терминов. Ее выражают через равновесные давления (Kp), fugтивности (Kx), концентрации (Kc), активности (Ka). В разных учебных пособиях и справочниках эти величины приводят как независимые.

К числу понятий, с которыми в учебной литературе встречаются недоразумения, относится понятие «стандартное состояние». Наиболее часто недоразумения обнаруживаются при применении этого понятия к растворам сильных электролитов. В настоящее время в качестве универсального определения стандартного состояния растворенных веществ принимается равенство единице активности и коэффициентов активности данного вещества. Раствор, удовлетворяющий одновременно этим двум требованиям, не может быть приготовлен экспериментально, так как растворы ведут себя неидеально. Поэтому стандартное состояние растворенного сильного электролита — воображаемое (идеальный раствор). Значительные трудности из-за недостаточной унификации понятий и терминологии возникают в учебной литературе по электрохимической термодинамике. Особенно остро дело обстоит с системой знаков электродных потенциалов. В ходе развития учения о гальванических явлениях возникли 2 системы знаков электродных потенциалов — европейская и американская. Наличие двух систем знаков крайне затрудняло изучение электрохимической термодинамики. Ситуация в этой отрасли науки была подобна той, которая бы наблюдалась при наличии в одной стране двух правил дорожного движения: правило левой руки и правило правой руки. С целью устранения этой трудности в электрохимической термодинамике ИЮПАК в 1953 году рекомендовал в качестве международной системы знаков электродных потенциалов европейскую систему знаков. Рекомендация ИЮПАК была принята подавляющим большинством ученых, и в настоя-

щее время научные работы по электрохимической термодинамике подаются на основе европейской системы знаков. В электрохимической термодинамике существует ряд понятий, по которым нет согласия ученых в их определении, но нет и рекомендаций ИЮПАК. К их числу относится понятие «абсолютный электродный потенциал». Длительная дискуссия по поводу этого понятия не привела пока к единству взглядов. В методических указаниях, издаваемых МХТИ, определения таких понятий следует отмечать как дискуссионные. В рекомендациях ИЮПАК содержится ряд рекомендаций по рациональному описанию стехиометрии химических реакций, химических и фазовых равновесий, рациональному выражению численных значений термодинамических функций. Такие рекомендации пока не используются в учебной литературе. В настоящее время в МХТИ им. Д. И. Менделеева по инициативе проректора В. Ф. Жилина также проводится работа по унификации определений, понятий, терминов, обозначений по химическому циклу учебных дисциплин. Цель этой работы состоит в достижении единообразия, простоты, универсальности в формулировках основных понятий и законов химии с одновременным повышением их научного уровня, а также приведения терминологии и обозначений к мировым стандартам. Н. ХОМУТОВ, профессор.

У НАС В ГОСТЯХ „МОЛОДОСТЬ“

• стенная газета ТНВ факультета •

Это всего лишь маленькая исповедь о тяготах нашей редколлегской жизни.

Итак. Очевидно, все началось со смены руководства. Когда наша редколлегия выпустила в большой свет выпускника института (а по совместительству редактора газеты «Молодость»)

НЕМНОГО О СЕБЕ

Восканина Бориса, начались наши неприятности. С уходом Бори наши редколлеги представлены исключительно слабым полом, который, к счастью, обладает сильным духом. Наши недоброжелатели сразу почувствовали перемену и активизировали свою деятельность. С одной из газет сорвали фотографии нашей агитбригады ТНВ. Ну, что делать, сорвали и сорвали. Если это — милые поклонники, то их можно понять. Ведь и статья называлась «Таланты и поклонники».

Потом был самый лучший праздник — Новый год, а к нему, не кривя душой, — одна из лучших наших газет. Было очень некогда, поэтому листы не склеили — скрепили кнопками. А результат? Кто-то встретил Новый год не один, а с ... нашей новогодней заставкой. Ну, ладно. Посидел, полюбовался — и хватит. Новый год прошел, можно и обратно повесить. Увы. Тогда мы, конечно, расстроились, но не очень. Поняли — можем, растем. Рембрандта крадут, Рафаэля крадут и наши заставки... тоже крадут.

Но когда на 1 апреля вообще вся газета пропала, мы растерялись. Теряемся в догадках мы и до сих пор, так как чьи стены она украшает, неизвестно. А может быть, кто-то приготовил рекомендуемый там салат из мантиссы, не понравилось — решил тоже пошутить?

Много пережили мы всяких неприятностей. Но видим, что недруги наши исчерпывают свои возможности — пошли по второму кругу: опять срывают фотографии. Конечно, по привычке, в очередной раз вешая новогоднюю газету, немного нервничали: что-то будет на этот раз. По нашей теории должны унести заставку. Но нет, не так все просто, поистине год неожиданностей.

Вы только вдумайтесь!

Менделеевский институт. Многолетняя армия студентов, из которых каждый окончивший вуз получает высшее образование. Это же наша интеллигенция!

Нас многому учат в институте — физике и химии, математике и общественным наукам, но я уверена, что нас хотят видеть не только специалистами, но и ЛЮДЬМИ в полном понимании этого слова.

Редколлегия «Молодости».

На днях редколлегия стенгазеты «Молодость» обратилась к А. Зотову с просьбой взять интервью у экс-руководителя агитбригады ТНВ В. Бобылева. У них состоялась беседа, содержание которой мы приводим ниже.

А. З.: Владимир, скажите, как Вы пришли в агитбригаду?

В. Б.: До поступления в институт я более 10 лет занимался в театральной студии. В институте расставаться с любимым делом не захотелось — и я снова оказался на сцене.

А. З.: Помните свою первую роль в агитбригаде?

В. Б.: Конечно! В 1969-70 учебном году агитбригада готовила к традиционному вечеру инсценировку «Поэмы о разных точках зрения» Р. Рождественского. Произведение это сложное даже для чтения. Мне кажется, тогдашние руководители студенческой агитбригады Н. Решетникова и Т. Пивчук проявили смелость, доверив мне одну из центральных ролей в этой инсценировке. Справиться с задачей мне помогли опыт и, конечно же, прекрасные режиссерские находки наших старших товарищей.

А. З.: А что было потом?

В. Б.: В конце I курса мне были доверены бразды правления агитбригадой. Дело это непростое. Но это было дело любимое, а любимое дело не может быть в тягость. Самая большая трудность, пожалуй, была со сценариями. Но когда сценарий был готов, наступала замечательная пора репетиций. 10 лет назад найти свободное помещение было так же трудно, как и сейчас...

Знаете, что отличает агитбригадчика от других студентов? Если другие, как поется

в песенке, «от сессии до сессии живут студенты весело», живут от контрольной до зачета, от зачета до экзамена, то агитбригадчики живут от выступления до выступления. Например в октябре — День первокурсника. Все помысли об этом Дне. Выступили. Показали. А уже на другой день — начало подготовки к декабрьскому смотру-конкурсу, после чего — к следующему выступлению, и так все пять студенческих лет.

агитбригадах ССО, дважды в зимние каникулы ходили в агитпоходы. К этим выступлениям прибавьте 5 стройотрядов, выступления в цехах во время производственных практик...

А. З.: Создается впечатление, что вы пользовались любой возможностью дать концерт.

В. Б.: Агитбригада всегда ставила своей целью только агитацию среди молодежи за поступление в МХТИ. Ведь

признавалась лучшей в институте.

А. З.: Вы не упомянули ни одного участника коллектива. Кроме себя, разумеется.

В. Б.: Это естественно. Как говорит А. Анисимов, истинная скромность состоит в признании собственных достоинств! Не могу не упомянуть В. Морозова, моего друга, сокурсника, комиссара нашей САБ. Из тех, кто в разные годы был с нами

КАК ВЫ ОТНОСИТЕСЬ К АГИТБРИГАДЕ?

В 1971 году агитбригада поставила спектакль по мотивам произведений писателей-классиков. Именно по мотивам, потому что, например, сюжет Хемптон-Кортского лабиринта Дж. К. Джерома напомнил нам поведение абитуриентов, пытающихся в День открытых дверей самостоятельно выбраться из нашего института... Выступление 1972 года было менее удачным, а вот к традиционному вечеру 1973 года, мы поставили спектакль по пьесе М. Шатрова «Лошадь Пржевальского», который прошел с большим успехом.

Эта пьеса идет на многих сценах страны и экранизирована под названием «Моя любовь на третьем курсе». Мы осуществили постановку пьесы первыми, еще до того, как она пошла на профессиональных сценах.

А. З.: Были ли у агитбригады выступления, кроме традиционных вечеров?

В. Б.: Безусловно. Я уже упомянул о Днях первокурсника, о смотрах-конкурсах, кроме того, мы выступали в школах Москвы, летом — в

конкурсе у нас, как известно, небольшой. Это-то в ведущий химико-технологический институт страны! Это, по-моему, из-за незнания Менделеевки.

А. З.: Что отличало агитбригаду ТНВ от других агитбригад института того времени?

В. Б.: Во-первых, у нашей агитбригады было «свое лицо». Если другие коллективы делали в основном капустники, то мы ратовали за создание спектаклей и тематических программ. Во-вторых, только в нашей агитбригаде был создан свой ВИА (тогда это было модно). И было еще отличие чисто внешнее — у членов агитбригады была униформа: голубые рубашки с эмблемой САБ, нами же созданной.

А. З.: Кто составлял серьезную конкуренцию вашей агитбригаде?

В. Б.: В то время в институте было несколько интересных коллективов, в частности, агитбригады органиков и физхимиков. К счастью, в течение нескольких лет агитбригада ТНВ

и сейчас работает в Менделеевке, назову Т. Греф, Е. Моргунову, Г. Каграманова, В. Колесникова, Ю. Первалова, Б. Мрочковского, С. Темкина, возглавившего впоследствии агитбригаду.

А. З.: Как Вы относитесь к нашей сегодняшней агитбригаде?

В. Б.: С любовью, уважением и чем-то еще таким, что ни словом сказать, ни пером описать! Нынешняя агитбригада совершенно не похожа на нашу. Сейчас ребята делают прекрасные музыкальные спектакли, где много песен, а иногда и танцев. Некоторые же песни М. Марфина просто восхитительны. Ребята заслуженно носят звание лауреатов смотря-конкурса агитбригад вузов Москвы.

А. З.: И последний вопрос: не хотелось бы Вам вновь выйти на сцену?

В. Б.: Хотелось бы. Ведь трудно расстаться с делом, которому отдал почти 20 лет. Но сегодня ребята работают в другом стиле, и вряд ли я смог бы быть им полезен.

КАРТОШКА...

Вот и все. Всему когда-нибудь приходит конец... Подошла к концу и наша последняя институтская «картошка», так уж получилось, что в нашей жизни она была четвертой. А когда-то все было впервые: первый комбайн, первое поле, первый полевой обед... Все вдали в розовом свете. Из душных институтских коридоров мы вырвались на природу, захватив остаток бабьего лета. До сих пор вспоминается наш веселый картофельный музей. С каким энтузиазмом собирали мы картофельных человечков, симпатичных зверей и просто невероятные произведения природы.

А потом учеба, учеба учеба... И вот мы снова на картошке. После картофельного санатория «Виуково» с горячей водой, отоплением и прочими благами, Бучево показалось нам сначала малопривлекательным местом. Но скоро мы оценили определенную прелесть нашей жизни. Многие из нас впервые встретились с настоящей печью, которую мы топ-

ли по вечерам. И от этой печи исходил какой-то уют, создавая домашнюю теплоту во всех отношениях обстановку. Мы ударным трудом встретили День работника сельского хозяйства, а он, как известно, отмечается во второе воскресенье октября. Кстати, с тех пор это наш любимый профессиональный праздник (разумеется, после Дня химика и Дня защиты окружающей среды).

Мы понимаем, что право называть праздник своим, профессиональным, двумя картошками и двухлетним стажем работы на овощной базе не зарабатываем. Поэтому (именно поэтому!) нам захотелось съездить на картошку еще и еще, что мы сделали на IV и V курсах.

Что изменилось? Изменилось наше отношение ко многим вещам. Возросли наши требования друг к другу и к штабу, укрепилась уверенность, что если очень захотеть, то можно многое изменить в лучшую сторону. Научились спокойнее переносить неприятности и незаслуженные замечания начальства. А вот музеем больше не занимаемся: и мы уже не те, да и картошка уже не та — стандартная вся.

Да, картошка, пожалуй, не меняется. Конечно, год она лучше, год — хуже, но по-прежнему она сниться в первые дни, по-прежнему она является основной составляющей наших обедов, по-прежнему...

Пожалуй, что еще не изменилось — это наше отношение к работе. Оно, по-хорошему, тоже осталось прежним, как будто это наше первое поле или первый комбайн. 3 года мы собирали для Москвы картошку, 3 года пели картофельные песни. 3 года и масса воспоминаний.

НАШ СТАРШИЙ ДРУГ

Вот уже 4 года прошли с тех пор, когда мы, первокурсники, переступили порог Менделеевки. Мы чувствовали себя вполне самостоятельными взрослыми людьми, ведь мы поступили в институт. И, конечно, мы стремились окунуться сразу же в общественную жизнь института. Но выяснилось, что комсомольская организация института «немного» отличается от школьной и по масштабам, и по структуре. Как тут было не растеряться в потоке информации! Но тут появилась Она, и все стало на свои места. Мы знали теперь, куда идти, что рисовать и вообще что делать.

Она — это наш добрый ангел (правда, к комсомольскому работнику это определение вряд ли подходит, хотя...), бывший комсорг группы Н-16, а в то время — ответственная за работу с I курсом — ЛЕНА СИДОРОВА. Лене мы видели постоянно, она учила работать комсоргов, помогала в проведении комсомольских собраний, проводила аттестационную работу при формировании ССО, ходила с нами на демонстрацию 1 Мая... Все мы, первокурсники, были очень привязаны к Лене, у нас был старший друг.

Потом повзрослели мы, повзрослела Лена. И сейчас она уже 3 года — бессменный зам. по организационной работе в комитете комсомола факультета. За это время у нас три раза сменился секретарь, но всем им одинаково легко и приятно работать с Леной. Почему работать с ней легко? Не сразу даже и ответишь на этот вопрос. Вот если с человеком работать трудно, то можно сразу сказать конкретно, почему так, а вот если легко... Наверно, это все-таки оптимизм. Из самой сложной ситуации Лена может найти выход. Часто бывало, что один единственный номер телефона из ее записной книжки спасал положение дел. А может быть, это ответственность? Все, что Лена делает, бывает сделано, секретарь может не беспокоиться. Может быть, желание помочь?

Помочь комсоргам, подсказать что-то ответственным за различные направления, просто с кем-то вовремя поговорить, посоветоваться.

Мы очень рады, что Сидорова Елена занесена в книгу Почета комитета ВЛКСМ МХТИ. Скоро Лена заканчивает институт, и мы желаем ей большого счастья и успехов.

М. ДОБИНА, Н-56.



Посвящение. Страшная клатва.
Фото Д. КАЗАКОВА.

После занятий в пятый и седьмой корпуса общежития факультета ХТП на Соколе невозможно было зайти без улыбки. Кругом стояли невообразимые шум и крики, смех, споры — это готовились сразиться между собой в веселье и находчивости команды I и II курсов ХТП факультета. «Сражение» должно было разыграться в кафе пятого корпуса.

И вот оно началось. В небольшое помещение кафе набилось такое количество народа (это были болельщики, пришедшие вместе со своими командами разделить все радости и неудачи), что опоздавшие на несколько минут получали информацию о происходящем на сцене в основном от своих более высоких товарищей. Всего, что здесь происходило, не опишешь. Ну, например, одному из авторов этих строк пришлось изображать Нани Брегвадзе, участнику команды I курса С. Мариничу — нести яйца, изображая Курочку Рябу, что вызвало бурный восторг зрителей. Кстати, за это выступление он получил приз «За лучшее исполнение женской роли». Очень понравились болельщикам и жюри лирическая инсценировка сказки «Колобок» командой II курса (особенно роль Лисы в исполнении Е. Молодцовой) и инструкция по эксплуатации обычного тубуса, придуманная

ЗА ЧТО МЫ ЛЮБИМ КВН

капитаном команды. Трудно вспомнить без улыбки, до чего дошли страсти, когда по просьбе капитанов обеих команд заменить их, представители болельщиков соревновались в скоростном «надувании» воздушного шарика до критического объема.

Интересно было наблюдать, как за столом строгого и объективного жюри, в которое вошли представители комитета комсомола факультета и студсовета, атмосфера накалялась порой до такой степени, что болельщики не знали, куда смотреть — то ли на сцену, то ли на жюри. Но ни слова осуждения не было сказано в его адрес в этот вечер. Все понимали, что на долю жюри выпала действительно титаническая работа по определению победителей в том или ином конкурсе. Думается, что жюри было труднее еще и потому, что у него не было таких требовательных и одновременно доброжелательных болельщиков, которые в этот день делали все возможное и невозможное, чтобы поддержать свои команды. А ведь быть болельщиком, болельщиком настоящим и преданным своей команде, — это тоже искусство. Насколько легче чувствуешь себя, когда на тебе останавливают

свои взгляды столько соперничающих людей, готовых в любую минуту придти тебе на помощь. Как было приятно участникам обеих команд слышать песни-приветствия, которые пели им в качестве разрядки их болельщики.

За остроумие и веселые ответы, за находчивость и большое чувство юмора участники команд были награждены сувенирами. Получили призы и болельщики, которые оказали наибольшую помощь и поддержку своим командам.

Много было интересного, смешного, порой и драматического. И, хотя верх с небольшим преимуществом взяла команда I курса, победила действительно дружба. Да, КВН учит не только остроумию, но и умению общаться с людьми, умению соперничать с товарищами, развивает чувство взаимовыручки и взаимопомощи, то есть учит настоящей дружбе.

В заключение хотим сказать, что команда I курса факультета ХТП будет рада сразиться в КВН с командой I курса любого факультета.

Обращайтесь к авторам статьи!

В. РАБКИН, П-12,
С. МАРТЫНОВ, П-34.

НА ПСКОВСКОЙ ЗЕМЛЕ

Родилась идея. Мы едем в Псков. Почему именно в Псков? Тогда я и сам толком не знал. Потом уже понял, как верен был выбор.

По справочнику сумели найти только один псковский институт — педагогический. И наш студенческий профком, с радостью идя навстречу народному коллективу театра-студии драмы МХТИ, направил письмо: «Просим принять...»

Псков щедро одарил солнцем и ясной зимней погодой, теплом и радушием псковичей — умных проводников и добрых хозяев. И сам город истинно прекрасен. Он просторен и чист, уютен и светел. Как вписываются скромные, строгие, но удивительно гармоничные северорусские храмы в пейзаж зимнего города, где ничто не нарушает их первозданной чистоты.

А псковский Кремль! Во всем могуществе увидели мы его, стоя на льду реки Великой. Суровые стены, выложенные из светло-серого плитняка, надежно защищали город. И среди них строго и граци-

озно устремил в холодное синее небо пять своих серебряных куполов Троицкий собор.

Но не только архитектурные памятники сохранились в нашей памяти.

Нам посчастливилось побывать на спектаклях Псковского областного драматического театра им. А. С. Пушкина. Удивительно живая душа у этого театра. И не случаен репертуар: мы посмотрели два произведения классического мирового и советского репертуара: «Гамлет» Шекспира и «Наедине со всеми» Гельмана. Главное, что ценно для нас, что объединяет творческие пути псковичей и театра-студии драмы МХТИ, — это обостренный до предела духовный поиск, стремление разорвать пути несправедливости.

Много прекрасных открытий ждало нас и в окрестностях Пскова. Мы побывали в Пушкинских горах, посетили могилу поэта в Святогорском монастыре, взглянули на бесконечные дали заснеженных лесов и озер с веранды его усадьбы в Михайловском. Ездил в Изборск. Грозно и неприступно утвердила здесь свои стены

Изборская крепость — древнейший варяжский оплот на этой земле. А если вскарабкаться на обледеневшую полуразрушенную стену, то открывается взору ширь необъятная: занедравшие деревья сказочно сияют на солнце, а за ними Труворово, городище с таинственным черным крестом. Где-то там, за обрывом, несут свою чудесную воду в сияющие озера двенадцать незамерзающих ключей.

Уже в день отъезда посетили мы всемирно известный Печорский монастырь. Радостно сияют золотые главы и звездосиние маковки церквей. И разливаются по окрестным лесам, полям, селам торжественные удары тяжелых колоколов, вторят им раззвон средних, разливаются золотистая трель самых малых. И поет земля Русская от края до края.

И где только не побывали мы, сколько долгих дорог провели в веселых и серьезных беседах, сколько счастливых минут подарило нам наше братство. Братство — это самое главное. Потому что каждая такая поездка театра-студии драмы МХТИ — это и шаг к познанию, и шаг к радости, и шаг к единению.

А. ШАРАПАНИК, Ф-42.

ИНФОРМАЦИЯ

● В июне 1983 г. в Казани проводится IX Всесоюзное совещание по рентгенографии минерального сырья.

● 20—24 апреля на ВДИХ проводится Всесоюзное совещание по теме «Химия и технология пиритиновых оснований для производства химических средств защиты растений».

● В январе 1984 г. в Черногоровке состоится совещание «Кинетика и механизм макромолекулярных реакций».

Подача заявок до 1 мая 1983 года.

● В сентябре в Первоуральске проводится Всесоюзное совещание «Перспективы развития содовой подотрасли в XI пятилетке и до 2000 года».

● В феврале 1984 г. в Риге состоится V Всесоюзный научный семинар по методам получения, свойствам и областям применения нитридов.

Подача заявок до 15 июня 1983 года.

● 4—6 апреля в Риге состоится II Всесоюзная межотраслевая научно-техническая конференция «Адгезионные соединения в машиностроении».

СПАРТАКИАДА СОТРУДНИКОВ ИНСТИТУТА



В последние годы физическая культура и спорт все больше проникают в повседневную жизнь менделеевцев, становится неотъемлемой частью всестороннего гармонического развития людей. Для всех желающих создаются необходимые условия для регулярных занятий физической культурой. В целях успешного решения задач по вовлечению трудящихся в регулярные занятия физкультурой и спортом проводятся физкультурно-оздоровительные и спортивные соревнования по факультетам. Инициатором движения является факультет КХТИП.

Сейчас проходит спартакиада сотрудников института по волейболу, баскетболу, настольному теннису, бадминтону и шахматам. В результате упорной борьбы определились победители по волейболу: среди мужчин первое место заняла команда кафедры физического воспитания, не испытывавшая го-

речи поражения, второе — ОТФ и третье — ХТС факультетов, а среди женщин победителем стала команда ОТФ факультета, на втором месте — ХТП, а на третьем — ХТС.

В соревнованиях по баскетболу места распределились следующим образом: первое — ХТП, второе — ИФХ, а третье — военная кафедра. Отрадно, что военная кафедра стала активнее участвовать в спортивных мероприятиях института.

Победителем по бадминтону в очередной раз стала команда ХТП факультета, на втором — ОТФ и на третьем — общие кафедры. В настольном теннисе первое место заняла команда ИФХ, второе — КХТИП, и третье — военная кафедра, а по шахматам первое место за факультетом ОТФ, второе — за КХТИП и на третьем — ИФХ факультет. Спартакиада сотрудников продолжается.

В. ХОЛУПКО.

МУДРЫЕ МЫСЛИ О ПОЛЬЗЕ ФИЗКУЛЬТУРЫ

Заботиться о здоровых ради того, чтобы они не болели. ГИППОКРАТ

Сохранение здоровья — первое из всех благ.

КЛОД БЕРНАР

Долголетие, здоровье, счастье — дело рук человека!

А. КИРХЕНШТЕИН

Ничто так не истощает и не разрушает человека, как продолжительное физическое бездействие.

АРИСТОТЕЛЬ

Прежде всего нужно изменить взгляд людей на здоровье, болезнь, медицину. Человек сам ответствен за свое здоровье и только сам может его восстановить и сохранить ценой значительных собственных усилий... Человек может позволить себе роскошь не бояться болезней, только если он держит себя в тонусе.

И. АМОСОВ



АКТЕРЫ ОБ ИНТЕРТЕАТРЕ

Пение, актерская игра стали моим увлечением. В наш театр я пришел, чтобы лучше изучить русский язык и познакомиться с советской драматургией.

Фрида Хеновева (Перу). Танцую, пою, читаю стихи столько, сколько себя помню. На подфаке в Харькове играла в драмкружке. Я — единственная иностранка в институтском хоре, но это меня ничуть не смущает. Когда организовался интертеатр, не раздумывая, пришла туда. Играла в пьесе по рассказам А. П. Чехова в прошлом году и была очень рада, что мне аплодировали.

Ригоберто Рамон Гонзалес (Куба). Никогда не выступал на сцене, боялся. А тут вдруг попробовал, и понравилось. Мои родные дома, узнав об этом, удивились: в нашей семье никогда не было самостоятельных артистов. «В Советском Союзе, — шутят они, — ты приобретешь не только специальность инженера, но и драматического актера». «Конечно, — отвечаю я. — И то и

другое увезу с собой».

В городе Камагуйе, знаменитом своим балетом, я уверен, не откажутся от химика и актера в одном лице.

Омар Суарез Сори (Куба). С двенадцати лет играл в школьном драмкружке. Счастлив был попасть в Москву, где так много театров. Я уже посмотрел много спектаклей. Особенно понравились «Бег» по М. Булгакову в театре В. Маяковского и «Корсар» в Музыкальном театре. Моя первая любовь — химия, но и интертеатру не изменю: пока учусь, буду играть.

Марио Жозе Фернандес (Португалия). Чувствуется, что наши преподаватели-руководители не новички в театре: они дают нам много интересных знаний на репетициях. Получаю огромное удовольствие от контакта со зрителями. Публика меня вдохновляет, и я начинаю импровизировать. Мы все во власти театра.

Эдуардо Гуттиерес (Мексика). С театральным искусством я познакомился еще дома, в Мексике. Полюбил театр, как

зритель. В Советском Союзе узнал много новых имен в драматургии. И это понятно, такого многообразия и богатства театральной жизни, как в Советской столице, вряд ли сыщешь. Москвичи — большие театралы, и я посещаю сейчас театры гораздо чаще, чем дома. Моими кумирами стали А. П. Чехов и А. В. Вампилов. Когда в интертеатре решили играть Чехова, я не мог устоять, я превратился из зрителя в артиста. Лишь беда начало: теперь моя новая роль — капиталист из пьесы В. В. Маяковского «Радио: Октябрь». Автор едко высмеивает этого, так называемого «владыку мира». И я старался проникнуть в замысел автора, показать страх и бессилие буржуа перед грозной силой рабочих.

Аса Улиссес Хавьер (Куба). Я выбрал самые прекрасные на свете специальности: химию и кибернетику. Моей профессии принадлежит настоящее и будущее. Рядом с наукой в моей жизни всегда будет шагать искусство. Самодеятельность я люблю с детства. О том, что

в интертеатре я не случайный гость, решил в день премьеры пьесы «Радио: Октябрь». Как нам аплодировали! Какой был успех! Успех коллектива, и... мое поражение. В одном месте я забыл слова. Правда, меня успокаивали, говорили, что было незаметно. Но я-то знаю теперь, что надо работать, работать много, увлеченно. Так, как работают с нами преподаватели. Три наших руководителя — все, как один — не считаются со временем, не знают усталости, и, наверно, у каждого возникает потребность встречаться постоянно, регулярно. И вполне закономерно, что получилось так, что теперь свою студенческую жизнь мне трудно представить без наших встреч, репетиций, споров, выступлений, крепкой дружбы — одним словом, всего, что включает в себя емкое слово «интертеатр».

Е. БОРОДЬКО,
Н. КАРГИНА,
кафедра русского языка.

Редактор Ю. Г. ФРОЛОВ.