



МЕНДЕЛЕЕВ

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА

★ 16 (1959) ★ Понедельник, 29 ноября 1993 г.

★ Издается с 1929 г. ★

Цена 1 руб.

РОССИЙСКИЙ ИНВЕСТИЦИОННО-ИННОВАЦИОННЫЙ ФОНД „НАУЧНАЯ ПЕРСПЕКТИВА“

Информируем Вас, что в соответствии с Распоряжением Правительства Российской Федерации № 598-р от 28 марта 1992 года решением Правления Фонда научно-технической, инновационной и творческой деятельности молодежи России от 28 мая 1993 года № 19 создано общероссийское общественное объединение «Российский инвестиционно-инновационный фонд «Научная перспектива», целью которого является всемерное развитие научно-технического творчества молодых ученых, специалистов и студентов России.

Основными задачами Фонда «Научная перспектива» являются: обеспечение социальной поддержки творческой молодежи России (выделение стипендий, грантов и др.), укрепление контактов молодежи России и зарубежных стран (проведение семинаров, симпозиумов, конференций, совещаний, конкурсов, выставок и др.), целевая инвестиционная политика, обеспечение финансирования конкретных и перспективных научно-технических программ, разработка и внедрение передовых процессов и технологий, реальное участие в реализации правительственных инициатив по вопросам социальной поддержки, обеспечению занятости, развитию цивилизованной

предпринимательской деятельности молодежи Российской Федерации и др.

В состав инициативной группы Фонда входят представители научной общественности России, Российской Академии Наук, Российского химического общества им. Д. И. Менделеева, Российского химико-технологического университета им. Д. И. Менделеева, Государственной Академии химического машиностроения, руководители промышленных предприятий и предприятий оборонного комплекса, представители предпринимательских структур, Правительства России и Верховного Совета Российской Федерации.

Фонд «Научная перспектива» (ФНП) предоставляет своим участникам ряд существенных льгот и преимуществ:

- приоритетное право на участие в реализации программ и проектов ФНП; помощь в получении целевых бюджетных средств для выполнения подготовленных совместно с Фондом программ и проектов;
- использование возможностей представительства Фонда в государственных организациях для решения конкретных экономических, научно-технических, социальных и других задач в интересах своей организации;
- помощь в организации со-

вместных с Фондом предприятий и фирм и кредитовании их деятельности;

— льготы по налогообложению деятельности предприятий и организаций (до 3% от фактической прибыли организации освобождаются от обложения налогом);

— Фонд может выступать в качестве гаранта — страхователя коммерческих и других банковских кредитов, предоставляемых участникам ФНП;

— приоритетное право при направлении на обучение, стажировку и т. п. молодых ученых, специалистов, студентов на средства Фонда или с частичным привлечением средств Фонда; выделение стипендий, грантов и др. с использованием средств Фонда;

— участие во всех мероприятиях, проводимых ФНП, в том числе участие в международных семинарах, конференциях, совещаниях, выставках и др.; право на льготы от 30% до 70% в зависимости от стажа членства в ФНП при оплате участия в мероприятиях, проводимых Фондом;

— получение информации по различным направлениям деятельности Фонда с использованием базы данных ФНП;

— участие в рекламно-издательской деятельности Фонда на льготных условиях;

Правительство Российской Федерации одобрило инициативу Фонда научно-технической, инновационной и творческой деятельности молодежи России о создании Российского инвестиционно-инновационного Фонда «Научная перспектива» и Поручением от 30 апреля 1993 года № ВШ-П5-16033 предложило главам исполнительной власти республик, входящих в состав Российской Федерации, краев и областей, также министерствам и ведомствам оказывать всемерную поддержку Фонду и его структурам в осуществлении уставной деятельности.

Приглашаем Вас принять участие в работе Российского инвестиционно-инновационного Фонда «Научная перспектива», форма заявления о вступлении в Фонд прилагается.

Вступительные и членские взносы для участников Фонда составляют:

- для коллективных участников Фонда: вступительный взнос — 40 минимальных зарплат по России, членские взносы (ежегодные) — 30 минимальных зарплат по России (7750 рублей в месяц);
- для предприятий и организаций, находящихся на государственном финансировании (в том числе учебные заведения):

вступительный взнос — 30 минимальных зарплат, членский взнос — 20 минимальных зарплат;

— для индивидуальных участников Фонда:

вступительный взнос — 2 минимальные зарплаты, членский взнос — 1 минимальная зарплата.

Участники Фонда имеют право на льготы при уплате членских взносов — до 100% в зависимости от стажа членства в ФНП. Членские взносы перечисляются организациями — коллективными участниками на счет Фонда равными долями ежеквартально в течение первого месяца каждого квартала или одновременно в течение 1 квартала каждого года. Членский стаж исчисляется со дня поступления вступительного взноса на счет Фонда.

Президентом Российского Фонда «Научная перспектива» избран академик РАН А. М. Кутепов.

Директор Фонда — к. т. н., доц. В. Б. Сажин (РХТУ им. Д. И. Менделеева, тел. 258-90-63); ответственный секретарь — к. х. н. доц. В. Ф. Левин (тел. 288-21-85).

Юридический адрес Фонда: 129090, г. Москва, ул. Щепкина, 22.

2-ая сессия РАО

Спешу успокоить читателя, изумившегося при виде трех букв, да не разглядевшего, в каком порядке они стоят. Речь — не о РАО, а лишь о Российском акустическом обществе, вторая сессия которого, имевшая название «Акустический мониторинг сред», состоялась в конце мая сего года в пансионате «Клязьминское водохранилище».

Поскольку смысл названия не могли объяснить и представители Оргкомитета, позволю себе привести определение, предложенное автором одного из докладов: «Мониторинг — регулярные измерения окружающей среды по определенным программам».

На сессии обсуждались различные среды: морская вода, лед, почва, горные породы, атмосфера, подводные части сооружений, в том числе трубопроводов, тело человека, его головной мозг.

Постоянный контроль за состоянием воды и атмосферы необходим и в интересах экологии, и для прогнозов погоды.

Основное преимущество акустических методов — возможность дистанционного наблюдения.

Помимо активного мониторинга, требующего затрат энергии на излучение, часто обращаются к пассивному мониторингу, при котором и могут использоваться естественные шумы или шум проходящего корабля.

Как пример пассивного мониторинга представляет интерес измерение шума, создаваемого раками-щелкунами, обитающими в прибрежных районах морей Дальнего Востока. Знание параметров этих звуков оказывается полезным для оценки экологической обстановки вблизи морского берега.

Наблюдалось снижение частоты появления импульсов накануне тайфуна. Продолжительное снижение частоты следования щелчков, не связанное с атмосферными явлениями, может быть обусловлено загрязнением воды.

Акустические измерения грунта могут дать информацию о приближающемся землетрясении. При решении многих задач геомониторинга нет необходимости непрерывно следить за изменением контролируемого параметра, можно ограничиться лишь информацией о достижении одного или нескольких критических уровней.

Многие доклады были посвящены акустическому мониторингу атмосферы. Использование акустических методов для наблюдения за режимом ветра вблизи атомных и тепловых станций и химических производств может быть использовано при получении метеоинформации в случае аварии.

Среди докладов, представленных в последний день работы сессии, сообщения о исследовании распространения звука в теле человека и в голове человека.

Колебательный рельеф на поверхности тела создается непрерывной работой основных внутренних осцилляторов: сердечно-сосудистой системы, системы дыхательных органов и системы органов пищеварения. Регистрировались и анализировались сигналы с различных точек грудной клетки, брюшной полости и суставов конечностей. По времени задержки между сигналами в различных точках поверхности тела можно оценить на участке сосуда определенной длины скорость распространения звука, которая может служить характеристикой состояния стенок сосудов.

Одно из возможных направлений исследования по распространению звука для диагностики патологических включений в головном мозге человека основано на измерении рассеянных на неоднородностях под различными углами звуковых волн.

Многие годы, со времени образования Акустического института, работы которого в основном были подготовлены на сессии, его сотрудники были лишены возможности общения с зарубежными коллегами. Положение изменилось лишь на VIII Всесоюзной Акустической конференции, проводимой летом 1991 года.

В работе 2-ой сессии приняла участие ученый США, Великобритания, Индии. Доклад К. Аттеноу (Великобритания) был посвящен мониторингу почв, акустические свойства которых зависят от извилистости пор и их распределения по размерам.

В один из дней работы сессии ее участниками предложили экскурсию в Музей внутренних войск, пока еще закрытый для индивидуального посещения.

Среди экспонатов, показавшихся иностранным гостям наиболее интересными — деревянный пропеллер, изготовленный человеком, намеревавшимся покинуть зону на самодельном вертолете, который должен был подняться в воздух с помощью двух моторов от бензопил.

Последний доклад сессии, один из наиболее близких к физической химии, Селивановского Д. А. (Институт прикладной физики РАН, Нижний Новгород) объяснение затухания звука в воде ее разложением.

Д. Денисов

ИНФОРМАЦИЯ

ВЕЛИКИЙ ПАЛЕШАНИН

В каталожном зале НИЦ экспонируется выставка «Великий палешанин». — 100 лет со дня рождения Павла Корина.

Известный советский художник, друг Горького и многих крупных деятелей искусства и науки, преемник и облаканный властью, Павел Корин, самое сокровенное в своем творчестве черпал из генетического родства с палехскими иконописцами.

Ученик Нестерова, — маэстро первый почувствовал масштаб его дарования, — глубоко верующий человек, Корин, как главное дело своей жизни, задумал грандиозное полотно «Реквием» (по горьковской версии — «Русь уходящая») о трагическом исходе русского Православия. Были написаны потрясающие по силе эскизы и портреты к будущей картине, но к самой картине Корин так и не приступил. Громадный белый холст, предназначенный

для «Реквиема», как немой укор сопровождал Мастера до конца его дней.

Может быть даже существует какая-то параллель между тем, что любимый Коринным Александр Иванов, написав в свое время гениальные этюды к главной своей работе «Явление Христа народу», с самой картиной (писал ее в Италии) в Россию опоздал, и тем что Корин своей «Реквием» решил не начинать вовсе...

Между тем художник успешно работал в самых разных областях искусства, им созданы прекрасные монументальные полотна, мозаики, витражи (Метро «Новослободская»), он возглавлял реставрационную мастерскую Государственного музея им. А. С. Пушкина, сам был гениальным реставратором.

Художник Павел Корин, как явление искусства своего времени — состоялся.

Олейникова Т. Я.

В каталожном зале НИЦ экспонируется выставка «Великий реформатор сцены», посвященная 130-летию со дня рождения К. С. Станиславского.

В основу выставки была положена книга «Моя жизнь в искусстве», в которой Станиславский рассказывает о своем творческом пути — от скромных домашних спектаклей до вершин актерского и режиссерского мастерства, до мировой славы созданного им Московского Ученно-искусственного театра. «Уверен, — писал в своей статье «Без вины виноватый» Б. Полюровский, — пройдет какое-то время, и люди снова потянутся к Станиславскому. Но не к мумии, а к живому, безжалостному прежде всего к себе самому, готовому каждый день все начинать сначала, люто ненавидящему рутину и штампы, неистовому в творчестве, безупречному в этике, чуть-чуть наивному и в то же время бесконечно мудрому, каким и был Станиславский — великий реформатор сцены, ее верноподданный и Бог в одном лице».

НИЦ, К. А. Чекмарева

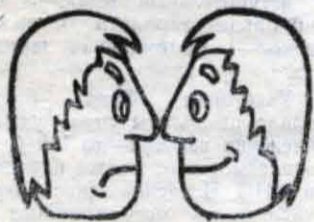
(Продолжение)
Начало в № 9 (1952)

ГЖЕГОШ ЯШУНЬСКИЙ

АТОМНЫЕ СЕКРЕТЫ

(ИЗ КНИГИ «ШПИОНЫ?»)

К вопросу о существовании секрета атомной бомбы американская пресса вернулась во время процесса Розенбергов и Собелла, комментируя показания свидетеля Грингласса. Широко распространенный журнал «Тайм», разделяя мнение о виновности подсудимых, сомневался, однако, в показаниях Грингласса о краже атомных секретов и заметил: «С научной точки зрения некоторые его показания являются бессмысленными». Журнал «Лайф», также разделявший мнение о виновности подсудимых, признавал: «Бомба Грингласса лишена логики, а скорее всего, она не могла бы просто функционировать».



Научный журнал «Сайентифик Америкэн», проанализировав показания Грингласса, пришел к выводу: «Газеты не обратили внимания, что без количественных данных и другой необходимой информации бомба Грингласса имела весьма мало общего с секретом». Тогда же известный американский ученый, специалист в области ядерной химии профессор Гарольд Юри подчеркнул, что Грингласс не мог понять теоретических и научных основ конструкции атомной бомбы, а тем самым это означает, что он не мог выдать никакого секрета.

В 1952 году, то есть уже после процесса Розенбергов и Собелла, в Лондоне была издана книга Алена Мурхеда «Изменники», посвященная делу Клауса Фуша, Алена Нун Мея и других ученых, которых на Западе обвинили в том, что они использовали свои научные посты для того, чтобы передавать в Советский Союз атомные секреты. Мурхед, выступавший с антисоветских позиций и в духе «холодной войны», тем не менее признавал:

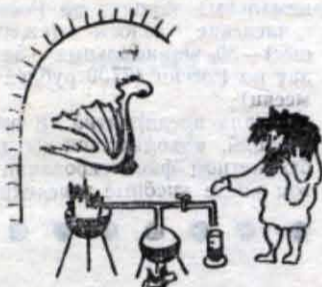
«Фуш или кто-либо другой был не в силах дать русским атомную бомбу... Производство бомбы зависит исключительно от наличия огромных промышленных и технических ресурсов и квалифицированных ученых и техников... Самая ценная информация, которую Россия получила из Америки,

была информация о том, что атомная бомба может быть создана, что можно ее взорвать, но эту информацию русские получили, не прибегая к помощи шпионов».

Спустя еще несколько лет в Соединенных Штатах большим успехом пользовалась книга американского физика-атомщика Ральфа Лаппа «Новая сила. Атомы и люди». Касаясь интересующей нас темы, Лапп писал:

«Вскоре после окончания войны возникла удивительная ситуация. Был создан миф о существовании атомных секретов... Следует раз и навсегда сказать, что атомная бомба представляет собой тайну. Когда-то она действительно являлась тайной, но эта тайна была развеяна вместе с дымом после взрыва бомбы над Хиросимой».

Лапп с иронией рассказывает о том, что внимательный читатель мог найти в американском «Ежегоднике по минералогии» за 1943 год «сверхсекретную» информацию о накоплении урана как источника атомной энергии.



Проблема — существуют или нет атомные секреты — предстала в новом свете после первой международной конференции по вопросам использования атомной энергии в мирных целях, которая состоялась в 1955 году в Женеве в условиях некоторого смягчения международной напряженности. На конференции выяснилось, что американские, советские, английские ученые пришли самостоятельно к почти одинаковым выводам и результатам в своих атомных исследованиях. Эти исследования — если говорить о деталях (именно о деталях, которые могли быть секретом) — проводились разными путями и методами, но если отправные точки были одинаковыми и использовались одни и те же основные принципы, то полученные результаты оказались почти идентичными.

После окончания конференции в Женеве в американском специализированном журнале «Бюллетень оф атомик сайенс» была напечатана статья вышеупомянутого ученого Ральфа Лаппа, который в связи с истерией вокруг атомных секретов делал вывод:

«Наши секреты были выданы не людьми, а госпожой Природой, этой щедрой поставщицей правды. Секреты, даже оправданные, не могут оставаться таковыми. В течение десяти лет эти секреты пробовали держать под замком... «Бюллетень» много раз выступал против этой отупляющей секретности — отчасти это был голос вопиющего в пустыне. Комиссия по атомной энергии должна будет сделать выводы из изменившейся ситуации и снять покров тайны с громадного большинства исследований».

Таким образом, мнение ученых о так называемых атомных секретах однозначно. Это мнение, несомненно, было известно людям, которые по образцу средневековых процессов над «ведьмами» режиссировали в середине XX века охоту на «атомных ведьм». Прокурор Ирвинг Говард Сэйпол, который выступал с обвинением против Розенбергов и Собелла, судья Ирвинг Кауфман, который председательствовал в суде и оглашал приговор, также судебные комментаторы, которые посвящали целые страницы краже атомных секретов, должны были знать, что таких секретов не существует и что ни Розенберги, ни Собелл не имели ничего общего с атомным шпионажем.

Обвинительный приговор этим людям был вынесен потому, что в отношениях между Соединенными Штатами и Советским Союзом возросла напряженность, потому, что Соединенные Штаты раздували войну в Корее. Приговор выносился также по соображениям внутренней американской политики: это была попытка запугать общественность и ликвидировать в самом зародыше все критические и оппозиционные тенденции. Жертвами этой политической кампании стали Розенберги и Мэртон Собелл.

Стоит, может быть, обратить внимание на тот факт, что их процесс был последним в серии процессов о выдаче атом-

ных секретов. Последним, но не первым. Трудно сказать, что заставило владык Америки отказать от такого рода судебного-политических представлений. Может быть, явная абсурдность выдвигаемых обвинений. Или мощная волна протестов во всем мире? Это неизвестно. Но остается фактом, что после того, как Розенберги были отправлены на электрический стул, и после того, как за Мэртоном Собеллом захлопнулись тюремные ворота, больше такого рода процессов не было.

Зато процессу Розенбергов и Собелла предшествовало несколько иных дел, во время которых было сформулировано и стало широко распространенным понятие о краже атомных секретов. Здесь имеются в виду прежде всего такие процессы, как канадская афера 1946 года, как мероприятия небезызвестной Комиссии по расследованию антиамериканской деятельности, которая некоторое время специализировалась в расследовании дел по «атомному шпионажу», или процесс некоего Гарри Голда, который явился своеобразным прологом к процессу Розенбергов и Собелла. Поэтому следует, хотя бы кратко, остановиться на истории их «предшественников» — конечно, предшественников только в том смысле, как это представляла американская (или канадская) тайная полиция.

Начнем с так называемой канадской аферы, в связи с которой в современный политический словарь и вошло такое понятие, как «кража атомных секретов» (хотя стоит сразу же оговориться, что если бы такие секреты и существовали, то уж, наверное, не в Канаде, а в Соединенных Штатах).

Во второй половине 1945 года из советского посольства в Канаде должен был быть отозван в Москву сотрудник посольства Игорь Гузенко, совершивший злоупотребление по службе.

Предав родину, Гузенко обратился к канадским властям, сообщив, что он располагает «сенсационными сведениями о деятельности шпионской группы канадских граждан». Первые визиты Гузенко в редакцию местной газеты в Оттаве и в несколько канадских уч-

реждений были безуспешными. Никто не относился серьезно к его «сенсациям». Только некоторое время спустя, после его очередного визита, кому-то из полиции пришла в голову мысль, что Гузенко вместе с «сенсациями» является подходящей фигурой для целей «холодной войны».



Тренировка Гузенко в канадской полиции продолжалась довольно долго. Впервые он установил контакт с канадскими властями в сентябре 1945 года, но лишь в феврале 1946 года в Оттаве было опубликовано первое сообщение о том, что в Канаде якобы раскрыта «кража атомных секретов». Более подробная информация попала в прессу только 2 марта 1946 г. По времени она почти совпадает с пресловутым выступлением Уинстона Черчилля в Фултоне, где он в присутствии президента Трумэна провозгласил начало «холодной войны» против Советского Союза.

Вряд ли такое совпадение произошло в результате случайного стечения обстоятельств. Во всяком случае, не подлежит сомнению, что атмосфера вокруг «канадской сенсации» способствовала целям Черчилля и Трумэна. Канадская афера стала существенным элементом в «холодной войне», развязанной Вашингтоном и Лондоном против социалистического содружества, почти сразу же после окончания второй мировой войны.

Ссылаясь на показания Гузенко, канадская полиция производит многочисленные аресты. Канадская, а след за ней американская пресса поднимают большую шумиху. Газетные заголовки кричат: «Обнаружены атомные шпионы!». Такой формулировкой реакционная печать заранее пытается предопределить приговор обвиняемым, но, когда они предстают перед судом, оказывается, что фактически дело обстоит совсем иначе, чем кричали о том газетные заголовки.

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА ЖУРНАЛ MONTHLY NATURE

ежемесячное издание самого известного международного научного еженедельного журнала NATURE

Объявляет подписку на 1994 год

Подписывайтесь на MONTHLY NATURE сегодня — возможности дотирования издания, увы, не безграничны, и редакция может оказаться вынужденной лимитировать тираж.

Каждый номер состоит из лучших материалов, опубликованных в предыдущем месяце в NATURE и представляющих особый интерес для отечественного читателя. Используя аннотации статей, не вошедших в ежемесячное издание, подписчики могут заказать ксерокопию любой статьи из оригинального издания. Журнал содержит рекламу наукоемкой продукции, сведения о конференциях, симпозиумах, вакансиях в учебных и исследовательских центрах всего мира.

Подписка на 1994 г. надо:



— перечислить через банк или по почте 3000 руб. с пометкой «ЖУРНАЛ» на р/с Фонда «Дух науки» 1810501 в Мецанском отделении СБ Москвы 7811/0706, к/с 164806 в ОПЕРУ МБ СБ РФ, МФО 44583342, код ВА.

— сообщить фамилию, имя, отчество, адрес доставки с почтовым индексом, дату и место платежа, номера квитанции. Указав профессию, место работы, должность, ученую степень, область научных интересов, телефон, факс, адрес электронной почты, вы пополните банки данных о подписчиках и возможных авторах в Москве и Лондоне. Подписавшись на наш журнал, вы будете весь год получать сведения о самых важных исследованиях и научных новостях

Тел/факс: (095) 276-4589
Почтовый адрес: 109044, Москва, а/я 20
E-mail: natmastak.msk.su
natssf.msk.su

Для тех, кто оплатит абонемент-94 до 15 декабря 1993 г., цена журнала не увеличится до конца года при любом темпе инфляции.

Московское бюро журнала NATURE

№ 2 (2)

НОЯБРЬ

1993

СТУДЕНТ

Газета в газете. Выходит с октября 1993 г.

ЛУЧШЕ
МЕНЬШЕ,
ДА
ЛУЧШЕ

Студенты МГТУ СТАНКИН предлагают организовать Большой Студенческий фестиваль. Организаторы просят откликнуться всем, кому нравится идея провести абсолютно некоммерческое собрание. Контактный тел. 973-39-10. ИСТОЧНИК: МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

ИНФОРМАЦИЯ

Общий минимальный размер выплат студентам в октябре составил 6800 рублей. Для справки: биологический минимум (чтобы не умереть с голоду) месячного дохода по различным оценкам составляет 17-19 тысяч р. по оценке АиФ — 25 тыс. р. Так называемая стипендия УНИВЕРСИТЕТА (для суперботанов) — 29 тыс. р. включая доплаты. Стоимость обеда в столовых РХТУ — 350-500 р. Учебных дней в месяц — 16-20. ИСТОЧНИК: Соб. Инф.

Многие заметили, что пропускной режим в здании на Миусской стал значительно строже. Если Вы думаете, что это инициатива пресловутых вахтеров, то отбросьте скорее эти мысли. Есть официальная бумага от ректора в виде приказа в целях усиления пропускного режима и контроля за поддержанием порядка. В связи с чем приказано осуществлять пропускной режим на проходной и контроль за поддержанием порядка на территории РХТУ

— с 8 до 18 час контролерами проходной в составе двух групп по три человека... — с 18 до 8 дежурной бригадой организации «МХТИ (а почему не РХТУ?) — «Ст» — сервис». Подробнее с приказом ректора (5 пунктов) можно ознакомиться у любого руководителя любого подразделения РХТУ, скажем в деканате. ИСТОЧНИК: Ректорат РХТУ

10 декабря готовы поздравления всем силикатчикам, в т.ч. ректору РХТУ профессору П. Дж. Саркисову. В этот день ХТС исполняется 60 лет. В БАЗе пройдет торжественный вечер, на котором выступят, помимо ректора, ветераны факультета и студенческие коллективы. Последних кстати, как и отдельные творческие личности просят обратиться к Крапиве Светлане (С-46), а лучше профком студентов). Приглашения на праздник (в очень ограниченном количестве) уже отпечатаны. Принцип распределения их пока неизвестен. ИСТОЧНИК: Соб. Инф.

В связи с обращениями студентов в профком по поводу невыплаченных денег «за лето» профком студентов постановил обратиться к Ассоциации профсоюзных организаций студентов и ходатайствовать об обращении к Генеральному прокурору РФ с требованием всеми доступными средствами восстановить законность в России. Подробнее см. объявление у входа в профком. ИСТОЧНИК: Соб. инф.

БЕЗ

29 ноября состоится празднование Дня Первокурсника. Привычного конкурса Мисс ПЕРВОКУРСНИЦА не будет. Зато будет вездесущая ритмическая гимнастика, агитбригада ТОВ (ТОФ), Рабкин и Четверяков (возможно, кто-то один), Капков и Плюшев (по одному не выступают). Захватите с собой последние сбережения, ибо г-н Федюшкин собирается порадовать Вас праздничным аукционом. Само собой, это не вся программа, будет масса сюрпризов, в их числе — популярный актер театра и кино. Кто именно — пока секрет. ИСТОЧНИК: Клуб РХТУ.

31 октября 1993 г. в РХТУ проходил День шахмат.

Абсолютным чемпионом стал студент гр. Н-25 СВИРИДОНОВ С. В. Он стал победителем турнира № 2 (8 участников) и Супер-Турнира призеров: по 3 призера от двух турниров по 8 человек.

Его спортивный результат: все партии выиграл — 11 побед и 1 — ничья.

Победителем турнира № 1 стал доц. Митрохин С. И. — каф. высш. матем.

29 октября в РХТУ состоялся 4-й СПАРТИанский турнир. Участвовало всего 4 команды — КХТП, ИФХ, ХТС и ИХТ (вне конкурса). Откровенно сильные киберы, откровенно средние фязхики, и так же слабые силикаты заняли подвоящие места с начала соревнований и не упустили их до конца. С чем, собственно, г-р. Дудорова и Киреева (КХТП), Холупко (ИФХ) и Слаушевскую (ХТС) и поздравляем. В. В. Богословский объяснил небольшое число команд плохой работой тренеров с первокурсниками. ИСТОЧНИК: Соб. Инф.

В ПРОФКОМЕ СТУДЕНТОВ РХТУ РАБОТАЕТ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ.

Все, у кого имеются конкретные соображения по улучшению преподавания предметов, а также жалобы на преподавание — просьба обращаться в профком студентов к Аносову Вадиму, а также к Склярку Вадиму (группа Э-32) или Федоровой Татьяне (группа Н-33).

Профком студентов

КОММЕНТАРИЕВ

Редакция «Студента» благодарит аудиовизуальный зал НИЦ за предоставление мощностей пишущей машины «Ромашка» и обучение обращению с оной.

РХТУ НЕ «СВЕТИТСЯ»

В погоне за сенсацией и стремясь удовлетворить нездоровое любопытство, купил я недавно себе дозиметр. «Сосна» называется. Выпускается не где-нибудь, а в Белоруссии — пионере отечественного радиоактивного загрязнения. Помню, обучаясь на первом курсе, обещаю своей преподавательнице по математике замерить фон в 3-ем корпусе. Через два (заметьте, не три) года выполняю обязательство. Увы мне, но никакой сенсации поймать мне не удалось. Активные слухи о значительно повышенном фоне гамма-излучения на территории РХТУ оказались не более чем слухами. Как утверждает инструкция к «Сосне», фон на территории СССР колеблется в значительных пределах — от 5 до 60 микрорентген в час. В Москве обычный уровень — 12-20 мкр/ч. Так вот, на территории РХТУ (и на Миусской и в Тушино) в аудиториях, коридорах, подвалах, и т.д. этот показатель не превышен. В лабораториях (в частности научных) измерения не проводились. Однако, если там работают с радиоактивными веществами, там должен быть установлен дозиметр, по которому всегда можно точно узнать уровень фона. Во всяком случае, снаряд лабораторий, расположенной под кафедрой физики (на двери нарисован знак радиоактивности) — 12 мкр/ч. В третьем корпусе между вторым и третьим этажами

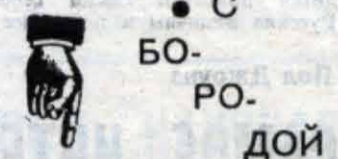
есть одна стена, на которой «Сосна» нащелкала 25 мкр/ч. но во-первых это только непосредственно у стены (на расстоянии метра — 18), а во-вторых это неопасно. Рядом с этим корпусом, кстати, есть два небольших кирпичных сооружения тоже со знаком радиоактивности. Внутри лежат разбитые лампы дневного света и никакой радиоактивности — 12 мкр/ч. Как отстойники, но неофициальным данным, их прекратили использовать еще в семидесятых, видимо предварительно дезактивировав.

В Тушино фон удивительно стабилен — на всей территории 16-18 мкр/ч. Скорбно плюну на несостоявшуюся сенсацию я бросился промерять потребляемое мною продукты. Куплены они были в магазинах и на рынках, часть из них, по утверждению самих торгующих, доставлены из Белоруссии и с Украины — известных житниц радионуклидов. Содержание радионуклидов определяется немного сложнее и дольше, чем фон, и я в тщетных поисках «свечущихся» продуктов провел чуть ли не сутки. И здесь меня, ждало радостное разочарование. Хотя мне были неизвестны нормы содержания радионуклидов в Юри на литр или Беккерель на литр (вот что значит не обучаться на военной кафедре), зато я знаю разрешающую способность прибора — десять в минус седьмой

Юри на литр. Так вот, содержание радионуклидов оказалось меньше разрешающей способности. Так что ешьте спокойно, во всяком случае от радионуклидов не скончаесть.

Я помню, когда при поступлении в приемной комиссии рекламировали уже тогда агитирующий фязхм, нам говорили: «Ребята, работа с радиоактивными веществами не так опасна, как скажем с какими-нибудь солями ртути». По этому поводу, учитывая нездоровое любопытство и идущую из США моду сходять с ума по своему здоровью, возникает масса вопросов. Многим известно, что в прошлом году закрыли на две недели лабораторию органической химии на демеркуризацию. Как рассказали мне преподаватели этой кафедры, после демеркуризации лучше не стало — приборы регистрируют нормальную концентрацию ртути, но не регистрируют сулиму, в которую эта ртуть превратилась. Сулима ничуть не приятнее ртути. А сколько ее? Интересно, у кого бы об этом спросить. У медпункта? У администрации? Я бы и не спрашивал, да «Сосна» на этот вопрос ответить не может — совершенны еще приборы отечественные... Р. С. «Студент» постарается добыть эту информацию, а также обяжется информировать читателей о фоне гамма-излучения в РХТУ.

А. П.



ПРАПОРЩИК: Сегодня взвод будет разгружать люминевые трубы.

РОБКИЙ ГОЛОС ИЗ СТРОЯ: Товарищ прапорщик, не люминевые, а алюминиевые.

ПРАПОРЩИК: Повторяю, сегодня взвод будет грузить люминевые трубы, а для шибко умненьких найдутся еще и чугуновые.

ГОВОРЯТ, ЧТО...

...Во время своего визита в Москву президент США г-н Уильям (Билл) Клинтон, возможно посетит РХТУ, администрация которого делает шаги в этом направлении.

...Студенты склонны связывать задержки с выплатами стипендий и пособий с издержками на прошедший визит г-жи Маргарет Тэтчер.

С этого номера «Студент» публикует адреса предприятий и научных институтов химического профиля г. Москвы. Возможно, это поможет кому-то найти работу или хотя бы более определенно представлять что их ожидает в грядущем.

Мы ни в коем случае не намереваемся конкурировать с Центром по трудоустройству (справа от профкома студентов) и убедительно советуем посетить его в поисках работы по специальности.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: «Студент» не располагает данными о наличии рабочих мест на нижеисследующих объектах. Данная публикация рекламой не является.

Всес. Науч.-иссл. проектно-констр. инст. прикладной биохимии 125299, Мос., ул. Клари Цеткин, 4-6, тел. 159-30-68 (Оборудование для микробиологических производств-проектирование). Директор Попов Викт. Георг., тел. 159-31-70.

ПОЭТИЧЕСКИЙ

Наши следы на песке скоро смоем волной наших лет
Все проходит. И все возвращается снова и снова.
В далекое счастье случайный счастливый билет
Прощания с прошлым в своих каждодневных основах...

Не зная условий игры этот мир, может, кажется прост.
Надеясь на честность событий и каюсь при этом,
Мы ищем ответа на каждый нелепый вопрос...
Куда-то бежать. Лишь бы только дождить до рассвета...

К. М.



ЛИЗА
ПОДЛУННАЯ

Карабкаться среди обломков снов,
Брести в тумане наугад,
Придумывая тысячи основ
Для будущего счастья наугад.

СЛУХИ

...4-й СПАРТИанский турнир на самом деле был третьим. Цифра 4 появилась, якобы потому, что организаторы не смогли переправить цифру 1 на цифру 3 на плакате, посвященном первому СПАРТИанскому турниру.

...Общий минимальный размер выплат (стипендии + доплата) в ноябре составят 10 тысяч рублей...

Всес. науч.-иссл. и проектно-констр. инст. биол. техники 103051, Мос., ул. Кропоткинская, 38, директор Карпов Анат. Мих. тел.: 203-80-13 (Премиксы, аппараты для гидролиза растит. сырья-проектирование).

Мос. произв. объединение искусств. кож им. В. П. Ногина 129354, Мос. ул. Витебская, 9. Директор Куликов И. П., тел. 447-40-05 (Кож. искусств. мягкие, материалы пленочн. технич. и бытовые)

Моск. комбинат Стройдеталь, 129344, ул. Кольская, 8, тел. 180-85-46 (Линолеум, матер. листовые из полистирола)

Моск. научно-произв. объединение «Синтез» 109088, Мос., ул. Угринская, 2 тел. 279-85-56 (Продукты для произв. пластмасс, волокон, фармацевтич. препаратов, моющих и дезинфицирующих средств, красителей, средств отделки кожи, облагораживания металла, изд)

ИСТОЧНИК: РЕГИСТР РАУ-ПРЕСС 1991

ПОДВАЛ

Можно бесноваться и лезть на стену — этим Ты ничего не докажешь.
Хуже всего — быть третьим.

Третий, который лишний.
Вышел сюжет книжный...
Срок наметит издатель...
Слезу оботрет читатель...
Жизнь заскользит по кругу,
Но мы-то не ближе друг другу.

32-летний англичанин Пол Джоунз приехал из городка Бат, что неподалеку от Бристолья. Мать — преподаватель литературы. Отец — священник. Пол окончил Манчестерский университет по специальности ядерная инженерия, а в Кардиффском университете изучил химию, электронику, электронную музыку, которую теперь и сам «синтезирует» для телекомпаний и драматических театров. В Эксетере получил ученую степень доктора в области акустики.

Но Пол еще и замечательный путешественник. 25 стран объездил. А сейчас его очень интересует Россия, причем с довольно неожиданной стороны. — Меня сейчас очень занимает сфера образования. Я считаю, что в наше время она даже важнее научных исследований. С этого года я буду преподавать в школе «проектирование и технологию». Уроки в школе — это скорее дискуссии о том, как сделать товар, нужный потребителю, рекламировать и продать его. Предмет включает в себя творческий момент изобретения, планирование стоимости продукта, бизнес и приобретение ремесленных навыков, и то, что вы в русской школе называете уроками труда. В Британии школьная программа не только закладывает фундамент для бизнеса, но и воспитывает разумных потребителей. Дети проектируют, сами создают и обсуждают, как реализовать товар, как сделать рекламу и как улучшить качество, что хорошо покупать, а что плохо. Так в понятных для детей терминах закладывается концепция качества, воспитывается творческая инициатива

и умение доводить дело до конца. Это самый любимый предмет в школе.

Я удивлен, что сейчас, когда Россия переходит к рыночной экономике, система образования в вашей стране никак не откликается на нужды общества. Мне странно смотреть, как люди едут в метро и читают книгу «Как стать бизнесменом», и безграмотно торгуют прямо на улицах. Им придется помогать самим себе. Русские циничны к политичес-

Пол Джоунз

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ В МОСКВЕ — ЛЮДИ

кой пропаганде, но совершенно наивны к пропаганде коммерческой. Они наивны, как дети, в том, что они покупают. У них альтернатива одна — или купить, или не купить. А альтернативы выбора продукта они ни психологически, ни практически не учитывают. Они не понимают какой продукт более качественный, поэтому нет стремления улучшать качество его. Рынок делает людей более эгоистичными, думая сейчас лишь о собственной выживании они все более перестают думать о проблемах общества, о том, какой высококачественный продукт нужен людям — а ведь именно это создает основу настоящего рынка.

Если в Англии открывается супер-маркет, просчитывают, как продукт достаточно высокого качества мог бы быть доступен человеку со средней и низкой зарплатой. А что с обществом у вас делается? Те-

перь я вижу, что случается с обществом, в котором люди систематическим образованием не подготовлены к рынку...

А хотите — вот мои записки по конкретным впечатлениям.

Пол достает блокнот и читает, отдельные слова и фразы произносятся на прекрасном русском.

Личное пространство. Англичанам необходимо больше личного пространства, чем русским. И, оказавшись в Москве, я столкнулся с проблемой: рус-

ские пересыщены дружелюбием. В Англии же люди сдержанны и редко прикасаются друг к другу. Меня, конечно, согревают горячие сердца русских, их щедрость, но иногда я иду в туалет, чтобы обрести там желанный покой.

Русские девушки. Они действительно очень красивы. Но в метро они настолько близко к мужчинам сидят или стоят, что неопытный англичанин может неправильно это истолковать.

Многоэтажные дома. Меня шокирует обилие многоэтажных домов. Такого не увидишь, например, в Лондоне. Мне кажется, трудно контролировать в густонаселенных районах уровень преступности, а может быть, даже невозможно. Но в Москве более спокойно, чем в Лондоне. И западная пресса сильно преувеличивает преступность на улицах Москвы.

Сейчас я гошу у моей подруги Наташи в Лианозове, ночью я выгуливаю собаку. В подобном

из этого можно было бы извлечь довольно много денег. Нас интересует ваша история. В киоске я купил газету «Правда», чтобы взять домой. Поверьте, даже в ней для меня гораздо больше содержания, чем в русской матрешке.

ВДНХ. Чьи же это достижения? Был в павильоне «Космос» — там сплошь современные американские автомобили...

Об учебниках. Зашел в «Педкнигу» на Пушкинской. В учебниках — ни одной картинки, одни тексты! Может быть, по содержанию книги и очень хорошие, но детям должно быть интересно учиться, не так ли? Я купил только одну книжку по труду — с картинками. А почему такие старые фотографии в только что заданных учебниках? Просто 60-е годы: все дети — пионеры, в форме, стоят рядами...

Что произвело шок. Один молодой человек пошутил: представил к моей спине автомат

Калашникова (правда, ненастоящий). Стало как-то жутковато.

О том, как одеваются. Я не хотел, чтобы во мне узнавали англичанина. И, желая выглядеть анонимно, собрался купить что-нибудь в русском стиле. Но увидел, что русские одеваются по западному образцу, почти так же безвкусно, как и британцы. И я почувствовал себя, как дома. И буду чувствовать себя так, пока русские не научатся одеваться лучше британцев. Думаю, что это вскоре произойдет.

Об увлечении «фирмой». Русские так увлечены этикетками, что не снимают ярлыков даже с солнечных очков. Осторожно — это может привести к авткатастрофе!

Люди. И все-таки самое интересное в Москве люди. Несмотря на кажущееся бремя борьбы за жизнь, они всегда находили время, чтобы поговорить со мной, уделить внимание. В Британии имидж сегодняшней России приукрашен — он сверкающе-красив. Это оправдано лишь отчасти: снятие железного занавеса позволило действительно образоваться различным ментальностям. Но в России еще много проблем: вечное стояние в очередях, борьба за выживание... И все же меня искренне восхищает стремление русских бороться с трудностями, быть дерзкими, не повинующимися. Я встретился с удивительными личностями, дух которых намного возвысился над рутинной и серостью. Интеллигенция Москвы живая и думающая. В большей степени, чем друзья на Западе.

Александр Фирер,
Наталья Костромская

● ИЗ ЗАПИСНЫХ КНИЖЕК БОЛЕЛЬЩИКА

ПРАЗДНИКИ НА ПОРОХОВОЙ БОЧКЕ

Трагедии на трибунах, не на футбольных полях, где трагедией представляется пропущенный (незабитый) мяч, незасчитанный (засчитанный) гол, пенальти — назначенный (не назначенный, отраженный, незабитый и т. д.) где постоянно разрушаются чьи-то надежды, ускальзывают с каких-то счетов миллионы долларов или швейцарских франков (валюты ФИФА), но разве это трагедии — это всего лишь игра, вечная игра где есть место даже искусству, а вот на трибунах?

Страшные ужасные трагедии на трибунах...

Лет восемь назад на севере Англии, в Брэдфорде в ходе матча «Брэдфорд» — «Линкольн» загорелась деревянная трибуна, позже утверждали, что это поджог, построенного еще при прадедушке нынешней принцессы Анны, старинного стадиона.

Третья или четвертая лига Англии, какие казалось бы здесь шекспировские страсти, но горящие болельщики живыми факелами лезли через проволочную сетку с трибуны на поле — выжившие в этом аду молили провидение и лодырей из муниципалитета, что не увеличили высоту этой сетки, сэкономив бюджет и недодополнив чье-то «верхнее» бюрократическое предписание.

А вот Брюссель, 29.05.85. Финал кубка чемпионов — «Ювентус» — «Ливерпуль» Стадион «Эйзель». Богатая страна, старинный футбол, но денежки здесь любят на счете. Экономят даже на спичках — пожара не будет. Но нет и достойной жесткого европейского финала организации порядка на стадионе.

Итак «Эйзель» трибуны «Х», «У», «Z» — как это по европейски красиво: икс, игрек,

зет, но болельщики называют эти трибуны «скотный двор» — трезвый там даже не присядет. В 19-15 начинается драка между болельщиками на трибуне «У» — нейтральной, с точки зрения спецслужб, затем падает стенка ограждения. ТВ ведет репортаж, хлебом не корми «этих» с видеокамерами: что это садизм, мазохизм или какие-то новые евро-измы. Драка превращается в часовое побоище. Уж как не представляют итальянцев в Европе и Америке (судя по фильмам и чтению) — бандитами, мафозии, но здесь пьяные «бобби» и «билли» вышли за пределы человеческого, гуманного, и это, что-то вневещное, кровавое, оставило за собой 39 трупов и полтысячи раненных. ТВ продолжает репортаж: видно что кто-то палит из пистолета. Королевской полиции (или войск бельгийских) пока еще нет.

Утверждают, что блюстители порядка (не пойму, что поставить в кавычки) разбирались с грабежом ювелирного магазина в центре Брюсселя, где якобы болельщики «Ливерпуля» ханнули драгоценности на 30 миллионов франков, другой источник называет цифру 10 миллионов бельгийских франков, по третьим еще одна цифра... Ясно, что это блеф. Самое непонятное для болельщиков в Европе, матч сыграли. Итальянцы, «Ювентус» победил 1:0 (Платини — 11 м).

Дважды случалось быть мне на стадионе в жестких трагических ситуациях. В первый раз в Тунисе (на Эль-Мензахе) на отборе к ЧМ-78 Тунис — Марокко; другой это матч кубка УЕФА в Лужниках «Спартак» — «Харлем» 20 октября 1982 г. Если в Лужниках трагедию (60 — 70 (?) погибших болельщиков «Спартак» «орга-

низовала» администрация с милицией, то в Тунисе парни из службы безопасности спасли болельщиков от трагедии дубинками усмирив обезумевшую толпу.

Лет через семь два автора (Микунлик и Торопов) «Советского спорта» («СС») пытались провести журналистское расследование лужниковской трагедии, на дворе была гласность, публикаций было много, однако обилие общих мест и бесконечных самовыражений показало, что авторы «СС» очень далеки от объективного расследования всех обстоятельств трагедии. Нужна была шумиха, свои имена возле сенсации. Истина осталась в стороне. Вопрос без ответа: «Как можно затоптать, задавить народ на стотысячном стадионе, если зрителей всего 15 тысяч, т. е. каждые 6 из 7 мест свободны.

Не сразу сообразился на стадион после такого — ведь омерзитель не только страх в себе перед происходящим, омерзительна до тошноты вся эта обезумевшая толпа.

Мерзко вспомнить, что даже войны типа Гондурас — Сальвадор начинались на матче, шли со стадиона. И какой почти романтической представляется начало битвы на стадионе им. С. М. Кирова в Ленинграде в конце 50-х. Если даже эта байка из трепа — болельщиков. Говорят, что на матче «Зенита», после очередного гола проглоченного Лазуновым, вратарем Питера, пьяный болельщик, выбежал на поле, дал киперу под зад — «уходи мол говорит, если не можешь защищать честь города-героя, катись». Началась драка и разогнали толпу матросы и пожарные. Эта легенда красивая, но все равно трагичная. Но трупы в Брюсселе, в Лужниках, горящие англичане, задавленные

итальянцы или шотландцы — это не футбол, думаю, что вина футболистов в этом есть, особенно функционеров. И виноваты и те, кто делает болванов из болельщиков, утверждая, что победа клуба-метиса, евроафриканцев — победа нации, это будит зверя, даже в чопорном британце (англичанине или шотландце), показывая всему миру, что он такое же дерьмо, как варвар (по его мнению) из третьего мира, фальшивая якобы культура уходит, обнажая язвы первобытной дикости.

358 убитых и свыше 1000 раненых — итог офсайда зафиксированного судьей Эдуардо Ласосом в матче олимпийских сборных Перу и Аргентины. Вот как описывает эту страшную ночь в Лиме комментатор: «несметная толпа окружила президентский дворец. Что собралось здесь тысячи и тысячи людей? Безысходность, горя, требовавшая своеобразного плача по жертвам? Покаянные, гнавшие людей из дома чувства? Решимость потребовать от властей расследования, наказания виновных — полицейских, открывших огонь по толпе, или тех, кто оставил ворота стадиона на запоре и тогда, когда надо было их распахнуть перед заматавшимися людьми?»

Ничуть не бывало. Болельщики взывали к президенту, требуя только одного: чтобы был заштан гол в ворота аргентинцев! Верим ли мы в это, думаем ли мы что весь этот коммюнар — чудовищная гипербала, дилетанта — погибших не вернешь. Президент же, как и «железная» тетя офсайда не отменит. Вот, какая взрывная, убойная религия, именуемая ножным мячом (футболом, соккером, калччо...), где дотонатором могут быть сума-

шедшие деньги, неорганизованная администрация, пуганые лодыри из служб безопасности, старые стадионы, неожиданно пришедший на стадион президент (25 декабря 1967 года, на Рождество католиков, в Букау (Заир), в момент приезда на стадион президента Мобуту, охрана и служба безопасности устраивают в воротах стадиона давку, в которой затаптывают многих зрителей), или даже стихия. В Непале, на стадионе в Катманду, в марте 1988 года (матч Непал — Бангладеш) сильнейший тропический ливень с ураганным ветром и градом заставил тысячи болельщиков броситься к выходам, однако семь из восьми выходов оказались закрытыми. Агентство АП сообщило, что в давке погибло от 70 до 100 человек, около 700 человек ранены. В такой же ситуации на знаменитой «Маракане» на матче «Васко да Гама» — «Ботафого» (1971 г.) администрация стадиона оказалась умнее: непрерывно шли призывы к 150000 болельщиков не покидать трибун. В итоге лишь трое погибших в ливневом потоке, из-за электрошока, оборвался силовой кабель. Торсида была спасена.

Футбол XX века опасен для окружающих — можно ли сделать такой вывод из трагических исходов матчей на разных континентах? В этих скорбных списках Англия, Шотландия, Бельгия, Франция, Аргентина, Перу, Непал, Заир, Турция, СССР, Египет... т. е. свалить на какие-то местные, туземные обычаи нельзя, Тирания и демократия одинаковы. Жаль только, что иногда и сами болельщики, особенно из кланов фанов виновны в трагедиях. Место для подвиг на футболе должно быть ограничено газоном, и все подвиги должны уместиться, в рамках буквы и духа свода футбольных правил — тогда будет, радость и для тех кто сегодня на трибунах. Удачи им.

Александр Жуков