

Менделеевец

Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профкома, месткома и ректората Московского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени химико-технологического института им. Д. И. Менделеева

№ 34 (1192) || Год издания 43-й

Вторник, 28 ноября 1972 г.

Цена 2 коп.

ДЕЛА УЧЕБНЫЕ

ВТОРОЙ КОЛЛОКВИУМ ПО КОЛИЧЕСТВЕННОМУ АНАЛИЗУ

Во вторник, 21 ноября состоялось расширенное заседание кафедры аналитической химии совместно с представителями студенческих групп.

Подробному анализу состояния учебной и методической работы был посвящен доклад доцента Л. П. Сенецкой. В обсуждении доклада приняли участие преподаватели и студенты. В целом были констатированы удовлетворительные результаты работы за прошедшие 2,5 месяца. Довольно успешно закончилась сдача студентами второго коллоквиума по количественному анализу. Сравнение итогов первого и второго коллоквиумов показывает, что второй коллоквийм сдан лучше.

По числу высоких оценок на I месте оказался инженерный физико-химический факультет, на II — факультет технологии

топлива, на III — факультет технологий органических веществ. Лабораторный практикум студентами выполняется в срок и с хорошими показателями. По свидетельству самих студентов, такому положению способствует наличие хорошего учебника по курсу аналитической химии, созданного на кафедре аналитической химии МХТИ; лекции, читаемые профессором и доцентами на высоком научно-теоретическом уровне.

Серьезные опасения вызывают студенты Карпова (И-35), Валеева (О-37), Ковпак (И-33), Лучной (Ф-36). Причины отставания у них разные (Карпова не совсем серьезно отнеслась к своим обязанностям, Валеева болела). Но положение у них таково, что вряд ли они смогут закончить

курс количественного анализа в срок.

В настоящее время студентам начинают выдавать темы рефератов, соответствующие темам зачетных задач по курсу количественного анализа. Зачетные задачи подобраны соответственно профилю факультетов и представляют собой работы исследовательского характера.

Для зачетных задач кафедрой подготовлены производственные образцы. В качестве методов для выполнения ряда зачетных задач предлагаются разнообразные химические, физические и физико-химические методы. Студенты всегда с большим интересом выполняют подобные работы в лабораториях кафедры.

А. ЯРОВЕНКО,
доцент.



Пора коллоквиумов, зачетов и экзаменов. Вот когда действительно каждая минута — на вес золота!

Фото К. КРЫЛОВА

ХЛЕБ И ПЛАМЯ

Первая жатва тракториста. Жаркий июльский день. Солома — что порох. Одна искра и трактор объят пламенем.

Секунды подвига: бесстрашные, высокое мужество, удивительная сила природы — восемнадцатилетний Анатолий Мерзлов бросается в бой со стихией. Плавится металл, но не воля комсомольца.

Стоило ли так рисковать из-за «железки»? Ведь другие люди, те, что были рядом в ту минуту, растерялись и не подтолкнули их внутреннюю силу души в пламя. Нормальный страх оказался сильнее великих чувств. В конце концов, ведь человеческая жизнь во сто крат ценнее трактора!

Просто, спасая трактор, Анатолий спасал хлеб, спасал урожай. А меру риска невозможна взвесить на аптекарских весах. Не было Анатолия самоубийцей. Ценил свою жизнь как и другие люди. Только в понимание ценности человека включал понимание ценности выполненного или невыполненного долга.

Человек пожертвовал собой ради хлеба. Того самого хлеба, что лежит у тебя на столе.

Ты не будешь знать, что такое «нет хлеба», как это знали люди, прошедшие через войну.

Имя Анатолия Мерзлова решением бюро ЦК ВЛКСМ навечно занесено в Книгу почета Ленинского комсомола.

Узнав о подвиге Анатолия, комсомольцы I-го Московского медицинского института предложили отправить на родину героя тракторную колонну имени Анатолия Мерзлова. Деньги заработаны на сельскохозяйственных работах, на воскресниках и субботниках. С этим предложением они обратились ко всем комсомольцам вузов Москвы.

Бюро МГК ВЛКСМ, заслушав и обсудив предложение, постановило — предложение одобрить, призвать всех студентов вузов столицы принять участие в создании фондов для формирования тракторной колонны имени Анатолия Мерзлова.

Одним из пунктов решения XXXI отчетно-перевыборной конференции нашего института было: «Принять участие в создании фонда для формирования тракторной колонны имени Анатолия Мерзлова».

О ПЕРВОКУРСНИКАХ

Большое количество неудовлетворительных оценок за первую контрольную работу по высшей математике, по-моему, объясняется тем, что студенты I курса не смогли вначале справиться с тем большим количеством материала, которым изобилует наш учебный план. Мне кажется, что просто они, как говорится, не вошли в колено. В настоящее время, по-моему, работу тормозит плохое знание студентами элементарной математики.

Кафедра вынуждена систематически проводить дополнительные занятия, где наряду с трудными разделами по высшей математике приходится учить студентов таким действиям по элементарной математике, как деление многочленов на многочлен, разложение на множители и т. д.

Е. ЧЕЛЯПОВА,
старший преподаватель кафедры высшей математики.

НОВЫЙ СОСТАВ КОМИТЕТА ВЛКСМ МХТИ

Жуков А. П. — секретарь комитета.
Греф Т. С. — зам. секретаря по идеологической работе.
Ваграмян Т. А. — зам. секретаря по оргработе.
Слепцов В. В. — зам. секретаря по УВР и НИРС.
Уборский В. В. — зам. секретаря по международной работе.

Кузнецов В. А. — ССО.
Голованов А. В. — зав. оргсектором.
Вышинская О. Л. — оргсектор.
Левшин А. М. — оргсектор.
Яковлев В. Б. — ответственный за спортивную работу.
Дубинин А. Г. — ответственный за Школу молодого лектора.
Адамец Ю. Д. — идеологическая комиссия.
Букина Н. А. — ответственная за связь ОЭД.
Жертуева Л. Ю. — ответственная за стенную печать, наглядную агитацию, КОМ.
Колесников В. П. — ответственный за работу в общежитии.
Озеранская А. И. — ответственная за культмассовую работу.
Тарасова Н. П. — декан комсомольского факультета.
Лясота Н. А. — шефский сектор.
Кудрявцев Е. Г. — смотр-конкурс.
Катунский М. М. — УВК.
Фролова О. — УВК.
Жуков А. Ф. — НИРС.
Абрамова Н. В. — международный сектор.
Стоппе А. Г. — военно-патриотическая работа.
Драгалов В. В. — ответственный за работу с сотрудниками института.

ДИПЛОМАТ ЛЕНИНСКОЙ ШКОЛЫ

24 ноября исполнилось 100 лет со дня рождения советского дипломата Г. В. Чичерина (1872—1936).

Республике Советов шел третий месяц, когда Георгий Васильевич Чичерин по предложению В. И. Ленина был назначен наркому иностранных дел.

Это был период в истории нашей страны, когда «вопрос о внешней политике и международных отношениях» встал перед нами, как самый главный вопрос, — писал В. И. Ленин. Мирные предложения Советского правительства державы Англии отвергали, а нашей разоренной стране мир был необходим как воздух.

«Ни один министр иностранных дел никогда не получал более трудного поста, и ни один министр не занимал этот пост с большим достоинством

и честью», — писала журналистка Луиза Брайан (жена Джона Рида). «Чичерин — работник великолепный, добросовестнейший, умный, знающий». Это слова Ленина.

Одаренный глубоким умом, талантлив дипломата, трибуна, Г. В. Чичерин поражал всех своей эрудицией. Уже в студенческие годы он стал на позиции марксизма и, потомок одного из старинных дворянских родов России, отдал служению пролетариату все свои блестящие способности. Многим личным качествам Чичерина обязана Советская Россия сравнительно быстрым прорывом дипломатической блокады. 1918—1930 годы, когда Чичерин занимал пост министра иностранных дел, были насыщены великими событиями. Они повернули всемирную историю в новое русло.

ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ СТУДЕНТОВ

В двадцатых числах ноября студенты из Ливана, Руанды, Монгольской Народной Республики отмечают знаменательные даты. 22 ноября — День независимости Ливана, 24 ноября в Руанде отмечается День справедливости, 26 ноября исполнилось 28 лет Монгольской Народной Республике. Весь коллектив института МХТИ им. Д. И. Менделеева горячо поздравляет посланцев этих стран, которые учатся в нашем институте: Али Юсеф Харруби (О-35), Хосбани Фумая (Н-22), Каликумутима Франсуа (Н-52), Часасира Эммануэль (Н-11), Авиликейдин Авидма (О-15). Желаем им успехов в учебе, здоровья, счастья!



В декабре 1972 г. исполняется 50 лет с начала подготовки в Советском Союзе национальных кадров Монгольской Народной Республики. Сотрудничество советской и монгольской высших школ в деле подготовки квалифицированных специалистов является ярким свидетельством плодотворности дружбы братских народов. Свыше 5500 выпускников советских учебных заведений трудятся сейчас в различных отраслях науки, культуры, промышленности и сельского хозяйства МНР.

50-летие обучения в СССР монгольских граждан будет

СОТРУДНИЧЕСТВО СОВЕТСКОЙ И МОНГОЛЬСКОЙ ВЫСШИХ ШКОЛ

широко отмечаться в наших странах.

В работе вузов, выполнявших и выполняющих сегодня эту благородную задачу, принимает участие и Московский химико-технологический институт им. Д. И. Менделеева. 6 выпускников-менделеевцев успешно работают у себя на родине в химической промышленности по технологии лаков и красок, вяжущих материалов, стекла и ситаллов, неорганических веществ, промежуточных продуктов. Мы надеемся, что они внесут достойный вклад в развитие промышленности и науки Монгольской Народной Республики.

Е. СУРКОВ,
доцент, декан по работе с иностранными учащимися.

ВЕЛИКИЙ МЫСЛИТЕЛЬ И РЕВОЛЮЦИОНЕР

28 ноября 1972 г. исполняется 152 года со дня рождения Фридриха Энгельса, великого ученого и революционера, славного соратника Карла Маркса, В. И. Ленин, отмечая заслуги Ф. Энгельса, писал: «...Имена Маркса и Энгельса справедливо ставят рядом, как имена основоположников современного социализма».

Работая рука об руку с К. Марксом, Ф. Энгельс внес поистине неоценимый вклад в теорию и практику коммунистического движения. Он непосредственно участвует в революционных битвах революции 1848 г., вместе с Марксом организует Союз Коммунистов, а затем и 1 Интернационал, оказывает глубокое влияние на развитие марксистских партий, возглавляет работу по созданию II Интернационала, ведет непримиримую борьбу против носителей буржуазной и мелкобуржуазной идеологии. Он совершает великий научный подвиг, разрабатывая сложнейшие проблемы марксистской теории — вопросы диалектического и исторического материализма, политической экономии, научного коммунизма. «Нельзя понять марксизм», — писал В. И. Ленин, — и нельзя целиком изложить его, не считаясь со всеми сочинениями Энгельса».

В настоящее время, когда все передовое человечество готовится достойно встретить 50-летие образования СССР и осмысливает всемирно-исторический опыт развития многонационального советского социалистического государства, особый интерес представляют идеи, высказанные Ф. Энгельсом по национальному вопросу.



Пролетарский интернационализм — вот главное, что последовательно проводит и развивает Ф. Энгельс, исследуя проблемы рабочего движения и национальных отношений. Рабочий класс не может быть стороне от борьбы за освобождение угнетенных народов, потому что «...никакая нация не может стать свободной, продолжая в то же время угнетать другие нации».

Ф. Энгельс решительно разблачал буржуазные и мелкобуржуазные иллюзии относительно того, что буржуазная революция может принести освобождение угнетенным народам, что в рамках буржуазного общества могут быть достигнуты равенство и дружба народов. Наоборот, капитализм порождает худшую форму национального угнетения — колониальный гнет. Только революционная борьба рабочего класса, только социалистическая революция приводит к

подлинному освобождению наций. «Только пролетариат способен уничтожить национальную обособленность, только победивший пролетариат может установить братство между разными нациями».

Ф. Энгельс подчеркивал, что именно рабочее движение «...в противовес старому, ничем не прикрытым национальному эгоизму и лицемерному частноэгоистическому космополитизму свободной торговли...» выдвигает интернациональное братство и равенство народов.

Развивая идеи пролетарского интернационализма, обоснованные К. Марксом и Ф. Энгельсом, В. И. Ленин, коммунистические и рабочие партии создали стройное, глубоко разработанное учение по национальному вопросу, сформулировали научно обоснованную программу в области национальных отношений.

Возникновение и развитие СССР — социалистического государства, в рамках которого более ста наций и народностей создали развитое социалистическое общество, возникновение новой исторической общности людей — советского народа, возникновение и развитие мировой системы социализма и нового типа международных отношений — отношений дружбы и сотрудничества стран, совместно строящих коммунистическое общество, — все эти великие события современности являются осуществлением, воплощением в жизнь идей К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина о равенстве и дружбе народов.

В. СЕРГЕЕВ,
доцент.

ВОСПИТАВЬ МОЛОДЫХ ПАТРИОТОВ

Ведущую роль в деле патриотического воспитания должно играть Добровольное Общество Содействия Армии, Авиации и Флоту.

ДОСААФ нашего института располагает большими возможностями создания ряда практических организаций (секций, кружков), но, к сожалению, эти возможности мало используются.

Помещение радиосекции в главном корпусе, оборудованное рядом измерительных приборов, пустует, а, казалось бы, в наш век радиоэлектроники эта секция должна жить полнокровной жизнью. Коротковолновая радиостанция — связь со всем миром, создание интереснейших приборов на транзисторах — разве это не романтика?

Больше года на «мертвом якоре» стоят и постепенно приходит в полную негодность катер водномоторной секции, а разве не заманчиво стать судоводителем, чтобы на современных, быстроходных судах бороздить просторы водных магистралей?

Мотосекция, располагающая мотоциклами, малоизвестна, работает от случая к случаю. О ее работе знают только те, кто пользуется мотоциклами. А ведь было время, когда сотни зрителей с интересом смотрели соревнования по мастерству вождения, проводимые на Миусском сквере, и наши мотоциклисты в тяжелой борьбе выходили победителями на встрече с такими «ассами», как мотоспортсмены МАДИ.

А разве не заманчиво на высоте 700 метров покинуть борт самолета и под белым куполом спуститься на нашу «грешную» Землю? Сколько радости и счастья доставляет каждый прыжок с парашютом,



а он лежит без движения и не находит тех, кто бы научил его укладывать, готовясь стать воздушным спортсменом. Как много интересного может принести участие в соревнованиях по спортивному ориентированию. Карта и компас — вот и все, что нужно спортсмену для того, чтобы научиться прекрасно ориентироваться на любой местности. Подмосковье с его прекраснейшей природой — первоклассный стадион для соревнований. Как жаль, что этот вид оборонного спорта у нас в загоне, несмотря на то, что туристов очень много, а для них отличное владение компасом, умение ориентироваться на местности просто необходимо.

Единственная секция ДОСААФ — стрелковая, которая систематически работает, но и она при наличии существующей базы может и должна привлечь еще больше участников.

Члены комитета ДОСААФ сетуют, что нет людей, которые хотят заниматься в секциях, что нет активистов, которые возглавили бы секции, нет энтузиастов.

А мне кажется, что этот довод несерьезен.

Не может быть, чтобы в нашем многотысячном коллективе не нашлось энтузиастов, способных возглавить секции, собрать вокруг себя актив молодых патриотов и заставить все секции жить полнокровной жизнью.

Если комитет комсомола, профком будут по серьезному заниматься вопросами оборонно-массовой работы, широко использовать все средства агитации и пропаганды по этому вопросу, приведут в движение акции, положение резко изменится.

А разве нельзя на базе одной из кинофотографированных аудиторий проводить фестивали документальных кинофильмов? Для любого факультета под силу такая работа, а сила воздействия кинодокументов огромна — в этом нас убеждают многочисленные отзывы студентов, просмотревших на военной кафедре фильм «Великая Отечественная».

Арсенал форм и методов по патриотическому воспитанию огромен. К уже названному

Гармония жизни

ПОД КОНТРОЛЕМ ПАРТИЙНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Партийное бюро факультета химической технологии силикатов уделяет особое внимание работе в общежитии. Несмотря на объективные трудности, имеющиеся в нашем 7 корпусе, партбюро использует все возможное для создания благоприятных условий для жизни и учебы студентов.

Систематически заслушиваются на партбюро вопросы, касающиеся общежития. Неоднократно проводились выездные заседания партийных бюро силикатного и топливного факультетов и МАДИ со студсоветом корпуса, полностью посвященные проблемам общежития.

Совместно с партбюро топливного факультета партбюро силикатного факультета добивалось ликвидации имеющихся недостатков.

По инициативе партбюро весной этого года на факультете была создана комиссия по общежитию, включающая в себя ответственные представители партбюро, деканата, студсовета, профсоюзной и комсомольской организаций.

Составлен на год и выполняется план посещения кураторами и преподавателями общежития. Чтобы повысить эффективность этих посещений,

разрабатываются рекомендации для кураторов, посещающих общежитие. Очень важным и наболевшим вопросом является расселение. Оно часто бывает стихийным и далеко не педагогическим.

Весной по рекомендации партбюро комиссией был составлен план расселения студентов силикатчиков, но из-за ремонта его, к сожалению, не удалось осуществить.

Будущей весной комиссия составит новый план расселения и будет добиваться его осуществления.

Проблемы общежития решаются в двух направлениях. С одной стороны, администрация под контролем партийной организации все более полно удовлетворяет нужды студентов, с другой стороны, общественные организации факультета должны совместно еще больше усилить воспитательную работу среди студентов.

Партбюро силикатного факультета считает, что в корпунке еще многое можно сделать по воспитанию культуры у студентов и ведущую роль в этом призвана сыграть комиссия по общежитию.

БЕЛЯКОВ,
аспирант.

УВЛЕКАТЕЛЬНО ОБ ЭНТРОПИИ

20 ноября в МАЗе состоялась вторая лекция, организованная Научно-методическим советом по химии МВ и ССО СССР, первичной организацией ВХО им. Д. И. Менделеева и кафедрой общей и неорганической химии, посвященная элементам химической термодинамики в курсе химии.

Лекцию, посвященную энтропии, прочитал профессор М. Х. Карапетянц. Лектор заострил внимание слушателей на методическом аспекте вопроса: как кратко, понятно, доступно, без математических инкрустаций довести до сознания студентов первого курса физический смысл основного понятия термодинамики. Чтобы это знакомство не было поверхностным, речь должна идти о связи энтропии со свойствами вещества, о связи энтропии с периодическим законом Д. И. Менделеева. На наглядных примерах лектор показал, что разница в энтропиях двух веществ — это разница в их природе. И в своей повседневной работе центр тяжести преподаватели должны сосредоточить на связи энтропии с природой вещества.

Лектор рассмотрел изменение энтропии по группам и периодам, в рядах сходных веществ. В вузовском курсе химии необходимо говорить не только о масштабах, но и о количественных соотношениях. На примере энтропии была показана любопытная химическая интерпретация получения количественных данных о свойствах

Два часа пролетели незаметно, так как Михаил Христофорович обладает искусством «красно» говорить о данной материи». Эта беседа, именно беседа, а не лекция, показала, как нужно доводить до сознания слушателя сложные представления доходчиво, ясно, не теряя точности и сохраняя наглядность.

Полезность такого рода бесед несомнена. Слушатели, более 80 человек, аплодисментами благодарили лектора.

На семинаре присутствовали преподаватели химии из МВТУ, МГУ, МТИ, МИСиС, МАМИ, МХТИ и других вузов, а также заведующие кафедрами химии МАИ, МИФИ, МПИ, Станкина, МГРИ, МИЭИ, ВИА, МИТХТ, ВЗПИ, ВЗМИ, ВЗИПП, ВТУЗа.

Следующая лекция этого цикла, посвященная вопросу химического сродства, состоится в декабре.

С. ВЛАСОВ,
доцент.

можно добавить вечера песен гражданской и Великой Отечественной войн, как самодеятельные, так и с привлечением профессиональных сил, туристические походы по местам боевой славы под Москвой, создание «Уголка патриота», в котором рекомендуются маршруты, помещаются фотографии походов, вырезки из газет и журналов, организуются посещения музеев и др.

Поднятие патриотической работы в значительной мере будет содействовать и проведение (по факультетам) инструктивных семинаров групп, а при проведении учебы комсомольского и профсоюзного актива в программу занятий следует включать вопросы патриотического воспитания.

Я глубоко уверен, что нет никаких объективных причин, мешающих широко развернуть у нас в институте оборонно-массовую работу.

Г. МЕЕР.



17 ноября в концертном зале гостиницы «Россия» проходил городской слет участников ССО МХТИ. Был представлен делегацией в составе 34 человек.

Во время торжественной части, где подводились итоги работы ССО московских вузов, звучало много хороших слов в адрес МГУ, МАИ, МВТУ, МИФИ — это традиция. Вузы награждены за активную работу в Подмосковье и на строительстве объектов столицы, за большую работу по уборке урожая в Астраханской области. После перерыва состоялось большое эстрадное представление «Товарищ кино».

В ГОСТИЯХ И ДОМА

1 ноября в г. Казани в КХТИ им. С. М. Кирова состоялась XXI отчетно-выборная комсомольская конференция.

Наша делегация (А. Кудряшов — секретарь факультета органического факультета, В. П. Колесников — член комитета ВЛКСМ и я) была очень тепло встречена участниками конференции.

Что хотелось бы отметить в работе комсомольской организации КХТИ? Первое и самое важное то, что все, начиная от рядовых комсомольцев до членов комитета ВЛКСМ, очень активно участвуют во всех мероприятиях института.

Приведу пример: летом выезжали в составе ССО 1 тысяча 300 человек. Освоено 2,5 млрд. рублей, дано около 200 концертов, прочитано 530 лекций. Отряд «Аргонавты» (40 человек) освоил 160 тысяч рублей, прочитал 71 лекцию и дал 35 концертов, и это все за 55 рабочих дней.

Но самое главное то, что 150 человек летом работали на

СЛЕТ БОЙЦОВ ССО МОСКВЫ

На сцене огромный экран, на экране проходят кадры, рассказывающие историю нашей страны, историю строительства СССР. Известные артисты, композиторы, певцы и многие другие выступили на сцене концертного зала.

Подведены итоги работы за год. Но хочется вернуться к работе наших ССО МХТИ-72. Нельзя сказать, что сводный отряд института поработал плохо — освоено 1 млн. 79 тыс. рублей, в работе принял участие 1060 человек, дано много концертов, прочитаны десятки лекций. Но ни для кого не секрет, что успешная работа отрядов в III трудовом семестре определяется уровнем подготовительного периода. Прошел год работы центрального штаба — ЦШ ССО МХТИ. Сданы все отчеты, вроде бы все на своих местах. Утвержден командир ЦШ. И начинается все сначала. Каждый командир делает то, что он сам видит в своей работе. А ведь наш вуз — один из инициаторов ССО в союзе! Есть опыт, есть традиция. Но есть нерешенные вопросы, есть претензии — к местам дислокации, к численности отрядов, к обеспечению стройлагеря, хозяйств.

Было бы очень целесообразно проводить в сентябре или октябре общенинститутскую конференцию, посвященную подведению итогов работы ССО, задачам наших отрядов в новом году. Первокурсники познакомятся с историей ССО МХТИ. У нас в вузе есть много кинофильмов о

ССО, фотостендов, музеев, но все это хранится у частных лиц, а для широкого обозрения не выносится.

Было бы очень целесообразно на конференции по ССО подбирать ребят для работы в составе центрального штаба, ставить основные задачи на год работы, отмечать бойцов, отличившихся в ССО. Старому ЦШ и новому командиру В. Кузнецовой (ИФХ) необходимо провести актив и конференцию по проблемам ССО МХТИ-73. В решении XXX комсомольской конференции записано: «Комитету ВЛКСМ и ЦШ ССО МХТИ обратить особое внимание на укрепление традиций студенческих строительных отрядов, подготовку подмосковных отрядов, отряда на строительстве МХТИ и по ремонту общежития; обратить внимание на улучшение комиссарской службы ССО. Комитету ВЛКСМ более требовательно подходить к отбору кадров при формировании ССО и мест дислокации».

Командир отряда 1972 г.



тельстве в Тушино необходим. Перспектива здесь большая.

Наш институт, нам и строить.

В институте нет до сих пор хорошей спортивной и туристической базы и сдача нового комплекса ГТО очень осложняется в нашем вузе. Необходимо снимать лыжные базы, бассейн, а это вызывает огромные расходы.

Не решен вопрос, как провести вечер на факультете. Появляется проблема: «как» проводить, «где» проводить, на «что» проводить. Послать агитбригаду в агитпоход — нет средств.

А кажется, два одинаковых вуза. Но результаты разные. Там есть где проводить и на что проводить. Вопрос в нашем вузе остается открытым.

Исно одно — вечера на факультетах нужны! Нужны они и в общежитии студгородка «Сокол». И задача руководителей факультетов и общежития — продумать и решить все эти наболевшие вопросы.

В. КОЛЕСНИКОВ,
секретарь факультета ТНВ
(группа Н-43).

«УСТНЫЙ ЖУРНАЛ» МХТИ

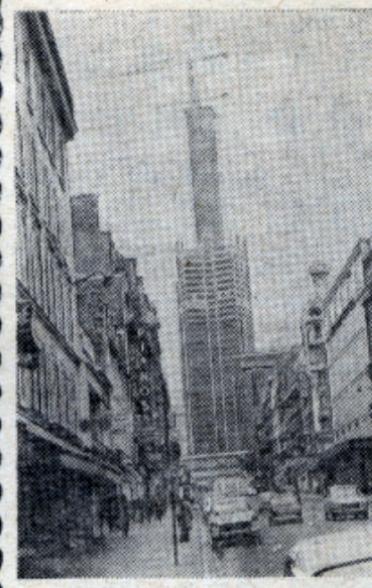
са Ю. Левитана, М. Бернеса, И. Андроникова, В. Высоцкого и многих других. В короткой статье трудно перечислить всех наших гостей, но даже этот неполный список дает представление о круге вопросов, затронутых в журнале.

Нельзя не сказать о тех, кто все эти годы готовил выпуски «Устного журнала», кто, не жалея времени и сил, ездил из конца в конец Москвы, «висел на телефоне», пробивался к самым недоступным и занятым людям, стараясь сделать страницы журнала интересными, живыми и своеобразными. Им можно было бы посвятить отдельную статью, но здесь хочется сказать лишь одно: в редакции работали настоящие энтузиасты своего дела, бес покойные, настойчивые, остромысленные. Именно поэтому в большинстве случаев им удавалось сделать журнал поистине интересным.

Прошли годы. В редакции сменилось не одно «поколение». Но вот все, кто начал это дело и кто пришел им на смену, окончили институт, и с их уходом, как это часто бывает, «Устный журнал» постепенно заглох. Это случилось не потому, что сама идея «Устного журнала» изжила себя. Напротив, эта идея таит в себе бо

льшие возможности, ибо «Устный журнал» — это одна из лучших форм расширения кругозора студентов, она сочетает зрелищность, разнообразие, возможность использования многих средств информации и разных жанров искусства.

На страницах «Устного журнала» можно рассказать обо всем новом в науке, литературе, общественной жизни и дать «отдохнуть от наук», предложив микрофон музыкантам, актерам, сатирикам, а экран — мультифильтрам.



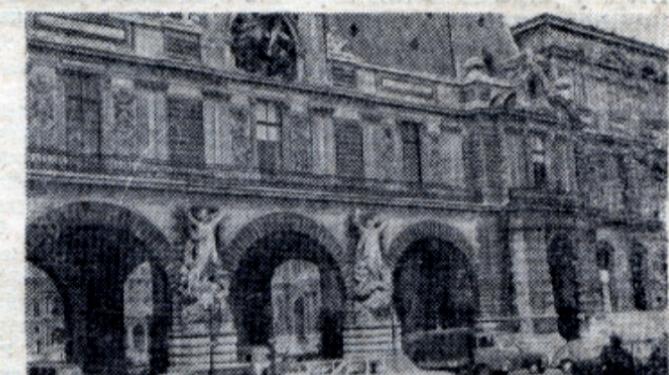
Парижская улица.

В июне—июле этого года я был командирован Министерством высшего и среднего специального образования СССР во Францию с целью ознакомления с проведением научных исследований и постановкой технологического образования. Часть времени я жил в Париже в Латинском квартале, выезжал на восток страны в Нанси (Лотарингия), Тулузу (Гасконь), на север в Руан (Нормандия) и в центр в Бриуд (Овернь).

В предыдущую поездку я посетил Марсель (побережье Средиземного моря). Испытав различные средства сообщения и немного зная язык, я составил некоторое представление о почти всех провинциях Франции и различных слоях ее населения.

Следует отметить, что в последние годы во Франции многие технологические институты реконструированы или вновь построены. Учебные и исследовательские лаборатории хорошо оборудованы современными вычислительными машинами малого и среднего классов.

Наряду с этим — нелепые одежду молодежи, главным образом, приезжей (американцы, англичане), рваные, специально заплатанные брюки,



Всемирно известный Лувр.

контрольно-измерительной техникой. Поступление в институты — по конкурсу, весьма суровому. Длительность обучения в технологических институтах 3 года. При специализации по процессам и аппаратам добавляется еще год. При поступлении студенты вносят 500 франков за получаемые учебные пособия, медицинское обслуживание и в кассу взаимопомощи. Малоимущие обеспечиваются стипендией в размере примерно 600 франков. По окончании институтов мужчины отбывают военную службу в течение года.

В Париже и других городах Франции в старые кварталы стали вкрапливаться современные высотные здания, что вызывает противоречивые суждения парижан. Построено большое количество туннелей для автомашин. По всей Франции ведутся большие реставра-

45 ДНЕЙ ПО ФРАНЦИИ

рационные работы памятников старины, причем памятников множества, начиная с водопровода и бань, сохранившихся со времен древнего Рима. На улицах Парижа нескончаемый поток автомашин. Рестораны завлекают посетителей не выбором блюд, а обеспечением стоянки автомашин. В 320 кинотеатрах Парижа демонстрируется 250 фильмов в неделю, но, увы, весьма однообразного эротически-гангстерского содержания. Но в Grand Opéra постановка балета «Сильфиды» по исполнению, костюмам, музыке, техническим средствам превосходна, однако удовольствие это весьма дорогое. Метро в Париже имеет 1 и 2 класс, оно одно из самых старых в мире, насчитывает почти 300 станций, часть вагонов на пневмошинах (как троллейбусы), обеспечивающих значительное снижение шума при движении.

Париж кипит и при первом знакомстве подавляет.

Грандиозное хранилище произведений искусства Лувр поражает обилием и разнообразием своих экспозиций: Египет — древнее царство, искусство Греции, древнего Рима, живопись фламандских мастеров, Ренессанс, французская живопись XVII—XIX веков и многое другое. Перечислить все невозможно. Архитектурные комплексы Версаль и Трианон, дворцы квартала Марэ в Париже, соборы Нотр-Дам, Розовая базилика Сен-Сернен в Тулузе XII века, Сорbonна, музеи, картины галереи и многое-много другое свидетельствует о глубоких корнях французской культуры и цивилизации.

Наряду с этим — нелепые одежду молодежи, главным образом, приезжей (американцы, англичане), рваные, специально заплатанные брюки,

лохматые головы, грязные, зааленые рубахи, откровенная циничность при общении. Контратсы.

За пять истекших лет цены взорвались почти вдвое.

Народ Франции много и хорошо трудится, производя отличную продукцию. Но далеко не все могут воспользоваться плодами своего труда.

Прим. руководящие работники Министерства иностранных дел Франции оказали самый благожелательный, позволивший помимо деловой части познакомиться с большими культурными ценностями Франции. Случайные встречи также носили дружелюбный характер, особенно когда выяснялось, что парижане имеют дело с представителем страны Советов.

В. ЛЕКАЕ,
профессор.

журнала», который состоится 30 ноября 1972 года. Хотелось бы, чтобы этот день стал днем второго рождения журнала. Ждем вас на выпуск!

Л. ЦЕЙТИН,
выпускница МХТИ,
член редакции
«Устного журнала»
1962—1968 г.г.

С людях
хороших



НАГРАДА РОДИНЫ

Давно отшумели военные грозы. Но до сих пор не все участники исторических битв получили заслуженные ими награды. Среди одних был потерян в госпиталях, другие считались пропавшими без вести.

Работники военкоматов Москвы ведут настойчивый поиск людей, чтобы вручить им ордена и медали за проявленное мужество.

Медаль «За отвагу» вручена радистке партизанского отряда К. А. Лялюшко.

Капитолина Алексеевна Лялюшко — доцент кафедры технологии лаков и красок, в МХТИ работает 17 лет. В 1942—1943 гг. служила в Советской Армии радиисткой, а затем участвовала в партизанском движении по заданию командования. Это четвертая медаль Капитолины Алексеевны.



ЕВРОПЕЙСКИЙ ПОРТРЕТ

Выставка европейского портрета в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина вызвала большой интерес у московской общественности, в том числе и среди нашего студенчества. В связи с этим 26 октября редакция «Менделеевца» опубликовала статью В. Эпштейна «Остановись в спешке». В ней автор передал свое эстетическое, эмоциональное восприятие красоты формы, свое восхищение шедеврами мирового искусства.

Но мы знаем, что подлинное искусство не только прекрасно, но, оно всегда отражает глубинные, социальные стороны общественной жизни.

Поэтому редакция газеты решила продолжить разговор о выставке европейского портрета. Предлагаем вниманию наших читателей статью доцента

Выставка европейского портreta в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина явилась выдающимся событием в культурной жизни Москвы.

Подлинное искусство не только прекрасно, но и действенно. Оно органически связано с действительностью и служит могучим оружием действительности.

Выставка европейского портreta раскрыла перед зрителем и мир прекрасного, и вместе с тем, по-своему, глубоко и проникновенно общественную жизнь Европы и России в течение пяти веков. Общественную жизнь во всей сложности ее социальных противоречий, идеологической борьбы политических, нравственных, философских и религиозных концепций.

Портретная живопись представлена на выставке в ее живом, продуктивном самой жизнью, противоречивом развитии, в яростном столкновении противоборствующих направлений. Переходя от портreta к портretу, от зала к залу, от XV—XVI веков к XVII, XVIII, XIX векам, зримо и с такой силой, что захватывает дыхание, ощущаешь сначала, как портretная живопись эпохи Возрождения сбрасывает с себя религиозные оковы, как оживает портret, все более раскрывается его психологический и социальный мир.

Джентиле и Беллини, Боттичelli и А. Мор, Дюрер и Кранах, Джорджоне и Тициан. И как чудо искусства, в котором сплавились гений художника и гений великого мыслителя, — «Дама с горностаем» Леонардо да Винчи!

Портретная живопись XVII—XVIII веков — ярчайшее, стра-

стное выражение борьбы идеологий. Перед нами напыщенный, аристократический портret барокко с обилием расширенных золотом костюмов, всяческих атрибутов власти и богатства, за которым тускнеет, исчезает личность человека.

Портрет чуждый и враждебный народу. И в смертную борьбу с этой придворной живописью вступает и берет верх реалистический портret: беспощадно правдивые Веласкес и Гойя, темпераментный Ф. Гальс, удивительный, потрясающий ум и чувства, гений портretной живописи Рембрандт.

Говорят, что живопись Эль Греко до сих пор навевает на иных зрителей «суеверный страх». Спору нет, Эль Греко мастерски изображал на своих портretaх испанских аристократов и инквизиторов, отдаленных предтечей современных душителей испанской революции. Всматриваясь в его портreta, лучше понимаешь сущность аристократической реакции. В моей памяти вспыхнули пламенные строки светловской «Гренады»:

Я хату покинул,
пощел воевать,
Чтоб землю в Гренаде
крестьянам отдать!...

Как естественное развитие реалистического портreta предстает могучая и животворная демократическая портretная живопись XIX века.

Особенно ярко и впечатляюще эта линия прокладывает себе путь через все преграды крестьянства у нас, в России.

С каким волнением всматриваешься вновь и вновь в знакомые, виденные уже не раз работы В. А. Тропинина, К. П. Брюллова, П. А. Федотова..., а от них переходишь к



СЛУЖБА ГАИ

ОСТОРОЖНО — ТРАНСПОРТ!

Улица нашего города. Летят поток автомобилей, спешат по делам прохожие, мелькают огни светофоров. Смотришь на все это и даже не можешь представить, что вдруг...

Где-то совсем рядом завизжал тормоза автомашин. Послышался звон разбитого стекла и скрежет металла. Авария!

Что же случилось? Почему нарушился строгий привычный ритм уличного движения?

Передо мной несколько сюжетов дорожных происшествий.

Студент Московского энергетического института Колымаков В. Н. будучи в нетрезвом состоянии, находясь с друзьями на Нижегородской улице, решил показать свое «умение» переходить улицу перед близко идущим транспортом.

Подыпившим друзьям идея понравилась. Ну как здесь не позабыть собутыльников, не совершить «подвиг»? И он ринулся вперед, но ни мастерство шоффера, ни исправные тормоза — ничто не смогло предотвратить беды. «Герой» был доставлен в больницу в тяжелом состоянии, а машина получила механические повреждения.

Студентка того же института Федосова Ирина (1954 г. р.) пострадала на Красноказарменной улице. Ира вышла из троллейбуса и, игнорируя элементарные правила безопасности движения, стала обходить

живописи «передвижников», поистине вдохновляемой гением народа. В. Г. Перов, И. Н. Крамской, В. И. Суриков...

Зрителей, властно привлекают портреты Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского и Мины Моисеева кисти Н. И. Крамского.

С тех пор как эти портреты были написаны и увидели свет, вокруг них не прекращается борьба идей. Ведь в этих портретах, повторяя слова В. И. Ленина по поводу творчества Толстого, тоже «зеркало русской революции».

И не абстрактный призыв к самоусовершенствованию изображает художник в горящем взгляде Толстого, а осуждение чуждого народу социального строя. Мина Моисеев представляется некоторым художественным критикам этаким добрым, всепрощающим мудрецом. Добрый-то он добрый, да не ко всем! Вот что сам Крамской писал о портретах крестьян: «... я стремился запечатлеть один из тех типов (они есть в русском народе), которые многое из социального и политического строя народной жизни понимают своим умом и у которых глубоко засело неувольствие, граничащее с ненавистью».

Вот и вершины русского портreta: И. Е. Репин, В. А. Серов. И вновь долго стоять у портreta Максима Горького.

Смелыми мощными мазками Серов изобразил борца, не знающего страха, и человека необычайной чуткости, сердце которого переполнено болью и заботой о народной доле.

А совсем недалеко каким-то рекламным плакатом выглядит портret Анны Ахматовой, написанный Альтманом. Это, надо сказать, далеко не лучшее произведение Альтмана может вызвать чувство юмора, так претенциозно комична вычурная поза поэтессы. Быть может, поэтесса стремилась показать, что она «отчуждена от мира, возвышается над ним». Известны позиции Анны Ахма-

тые нарушения порядка на улице — это тоже «болезнь», и чтобы ее излечить, нужна большая профилактическая работа.

По данным дорожной статистики, среди пешеходов-нарушителей немало и молодых людей. Это студенты, школьники, учащиеся ПТУ. Одни из них нарушают порядок с «полным знанием дела».

Другие оказываются в роли «незнай» . Даже самые элементарные правила поведения пешеходов на улице для них таинственная загадка.

Так, например, сотрудник ГАИ задержал студента первого курса 2-го Медицинского института Уткина И. М., нарушившего правила безопасности движения, и на вопрос: «Почему Вы допустили нарушение правил уличного движения?» студент не без гордости ответил, что он совершенно не знает правил движения. В этом есть некоторая вина и комсомольской организации института, которая не организует профилактическую работу по разъяснению правил безопасности движения среди студентов.

В решении XXIV съезда КПСС перед москвичами поставлена задача — превратить нашу столицу в город образцового порядка. Немалая роль в этом принадлежит пешеходам.

НИКОНОВ,
инспектор ГАИ.



БАДМИНТОН

Начался 12-й розыгрыш первенства вузов по бадминтону. 10 раз бадминтоисты нашего института завоевывали титул сильнейших в этих соревнованиях. Не собираются они уступать первенство и в этом году. Команда уверенно начала игры с двух внушительных побед: над студентами МИФИ и МИНХ им. Плеханова со счетом 9:2 и 11:0.

Таким образом, команда после двух побед стала лидером первенства.

Бюро секции.



Ю М О Р И

Пит Хайн — популярнейший человек в Скандинавии. Он отличается удивительной универсальностью: он поэт, романист, эссеист, художник, инженер-изобретатель. Наибольшую славу Питу Хайну принесли его короткие, острые стихи, которые он сам называл груками. Н. Винер, ценивший талант Хайна, так отозвался о груках: «Стихи Пита Хайна следуют читать по крайней мере на двух уровнях — внешне и более глубоком. И в том и в другом случае они вызывают во мне восхищение. Какое богатство значительных мыслей заключено в них!»

ПИТ ХАЙН

КТО ТАКОЙ УЧЕНЫЙ?

(Определение)

Тот, кто ночами,
забыл про кровать,
усердно роется
в книжной груде,
чтобы еще кое-что узнать
из того,
что знают другие люди.

МЫ ДЕЛАЕМ ВСЕ
ВОЗМОЖНОЕ

(Но так ли это?)

Говорят, человек
изменился и очень:
он теперь может делать то,
что он хочет.
Но, увы, и поныне
мы видим все то же —
человек хочет делать то,
что он может.

МЫСЛИ и ВЕЩИ

Капнув чернилами
в миску с водой,
в лиловый узор
я ушел с головой.
Мысли отличны от прочих
вещей —
в мысли вникать
несравненно трудней.

ПУТЬ к МУДРОСТИ

К мудрости путь — по ухабам ошибок;
иди же и носа не вешай:
ухи, уши, и снова уши,
но реже,
и реже,
и реже.

Гл. редактор Ю. Г. ФРОЛОВ