

Менделеевец

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА
№ 4 (2016) + март 1997 г. + Издаётся с 1929 г. Цена свободная

Вам, милые женщины

Еще природа видит сны
В полях заснеженных без края,
Мужчины ваши день весны
С волнением в сердце отмечают.

Люблю

Пускай разруха, пусть мороз,
И снова не дают зарплату,
Пока не все нам удалось,
И россияне - небогаты,

Придет пусть радость в этот час,
И не страшны ей будут вьюги;
Мужчины ценят, любят вас,
Коллеги наши и подруги.

Люблю

Но март пусть зиму сокрушит,
Его приход мы ощущаем;
Родные наши! От души
Мы всех вас нынче поздравляем!

Люблю

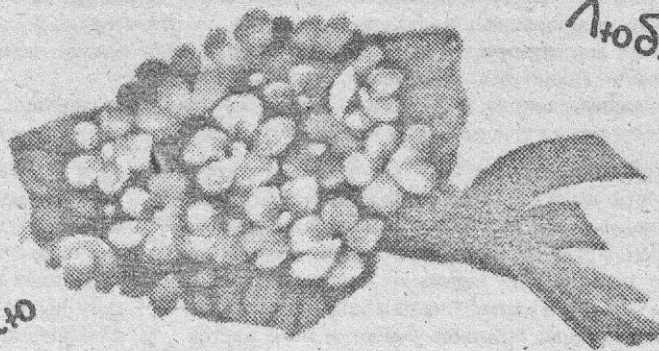
От мужчин РХТУ, Б. Ж.

Вам, милые, желать не лень
Успешной жизни и работы;
Пусть вас оставят в этот день
Невзгоды, проза и заботы.

Люблю

Да вспыхнут ваши чувства вновь
И в трудной жизни не остынут...
Пускай согреет вас любовь
Самого милого мужчины.

Люблю



Поздравления с весенним днем!

Воображаю, что произошло бы в Менделеевке, если бы вдруг у нас забастовали все женщины. Был бы полный крах, анархия и развал, всеобщий паралич и никакого света в конце туннеля. Но наши женщины на посту, работают они, преодолевая невероятные трудности современной жизни. Мы, мужчины, в великом долгу перед ними. Мы видим наших женщин ежедневно - они трудятся и в службах ректора, и в службах проректоров, в научно-информационном центре, в бухгалтерии, на всех кафедрах и в деканатах. В Ученом совете делами заправляет Доброзравова Людмила Анатольевна и Чалых Галина Петровна,

в центре по трудоустройству - Мясоедова Татьяна Георгиевна, в деканате ОТФ Моргунова Елена Павловна, в редакции "Менделеевца" Орлова Ольга Борисовна и Денисова Наталья Юрьевна. Директор НИЦ РХТУ - Сулименко Светлана Исидоровна, а в профкоме сотрудников Никуленкова Мария Александровна.

Есть у нас и два мощных центра, без которых университет - уже не высшее учебное заведение. В учебной части, куда мы честно забегаем по деловым вопросам, работают Успенская Зоя Ивановна, Покровская Людмила Николаевна и Кацубо Анна Дмитриевна - это наши старейшие кадры. А

как обойтись без работников канцелярии, ведь без печати на дипломе, различных справках и прочих документах человек выглядит личностью подозрительной, вроде афериста. Здесь мы постоянно встречаемся с Корыпаловой Людмилой Петровной, Алямовой Екатериной Евгеньевной, Евстигневой Александрой Павловной, Поповой Светланой Юрьевной, Писаревой Галиной Ивановной, Бублевской Евгенией Ивановной.

Поздравляю от всей души. А пожеланий два - здоровья и хотя бы трехкратного повышения зарплаты.

Сотрудник

ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПОЗДРАВИАТЬ ВАС СТЕШИМ

Конец февраля - это такое время, когда начинаешь поневоле задумываться о наступлении тепла, весна не только на улице или в календаре, но и в твоей душе. Как никогда ты ждешь перемен настроения; однообразие угнетает, сводит на нет все задумки на день грядущий. И ты порой не в состоянии вжиться в тот четкий стиль от "А" до "Я", которого требуют обстоятельства. Хорошо, если неподалеку маячит силуэт твоего приятеля, или подруги, или просто знакомого. Ты здороваешься с ним за руку, пробегая по пыльным коридорам, даже не помня имени и факультета. Но ты спокоен, как стадо удавов и веруешь, что придет март, за ним апрель, май. И всегда будет тепло, листья начнут сливаться с цветами в сквере за университетом.

Сдадутся очередные экзамены, и ты, дружище, отправишься на заслуженный отдых до сентября.

Хочется в такие дни вспомнить тех, с кем дошел, дополз, вернее до-

жил до 8-го семестра. Наверное, число 8 не менее счастливое, чем 7. Ведь скоро 8 марта. Мужчины день этот заминают до конца года. И если вы спросите любого студента, как и с кем он его провел, воспоминаний хватит на несколько "Менделеевцев". Ну, как же я забыл о женщинах? Наши мамы, бабушки, сестры всегда с нами, на нашей стороне. И для них никого нет лучше, добрее и любимее нас, халаявщиков и оболтусов.

В нашей Менделеевке работают много умных, обаятельных женщин, которые преданы своему делу, несмотря на крутые жизненные перипетии. О них о всех стоило бы сказать: молодцы! Ведь сохранять любовь и понимание по отношению к студентам, особенно в такое время, дело непростое.

Есть один преподаватель, к кото-

рому студенты, занимающиеся у него, относятся очень даже неплохо. Речь идет о преподавателе физкультуры Слаушевской Валентине Иннокентьевне, доброй и терпеливой женщине, которая при проставлении учащимся зачетов в конце семестра предельно объективна и корректна. И даже, несмотря на то, что у нас уже нет занятий в спортзале, я и мои друзья очень часто вспоминаем это замечательное время.

Дорогая наша Валентина Иннокентьевна! Мы, ваши бывшие ученики, поздравляем Вас с наступающим днем Весны, улыбок и женской красоты.

Хотим пожелать Вам в этот день оставаться всегда - всегда такой, какая вы есть, много - много солнца, цветов, чтобы Вас никогда, по-возможности, не огорчали студенты. А самое главное - здоровья!

Студенты группы С-45

Сегодня прошло 5,5 лет с того светлого дня, когда я впервые переступил порог своего, ставшего уже родным, университета! И вот, по прошествии такого огромного промежутка времени, я просто не могу не поздравить от всего сердца наших милых женщин с их праздником 8 марта! Счастья вам, радости, здоровья, мира, миллион улыбок и море цветов. Пусть каждый день для вас будет праздником! Всего вам доброго!

Дамский угодник А. Лисовский
(К - 61)

Добрый Бабушкам и мамам,
женам, сестрам, дочерям,
мы сегодня скажем прямо:
- "Жизнь за милую отдам!"
Лепестками нежных строчек
Хризантем и алых роз:
- "Мы Вас Любим! Любим очень!
В ведро, в дождик и в мороз!"

Течет - метет цветов река
В наш университет.
Прекрасным Менделеевкам
От всех мужчин - Привет!

С.А.

И в наше время есть еще люди! Я имею в виду людей, умеющих любить и уважать других, способных понять или, хотя бы, попытаться понять других. За трехлетний срок своего пребывания в институте я получила возможность встретить таких настоящих людей. Я не президент (пока), но тоже могу выразить свою благодарность словами (только теплыми и искренними). Пользуясь наступлением 8 Марта, желаю вам, мои дорогие счастья, любви, здоровья и денег.

Кузнецова Наталья Александровна,
Жибуртович Валентина Федоровна,
Рогатницкая Светлана Леонидовна,
Шипуло Елена Владимировна, Шаркова Ольга Павловна, Антонова Тамара Леонидовна, Сальникова Людмила Сергеевна, спасибо за то, что вы есть.

Ваша Наташа

Уважаемая Нина Алексеевна Князева. Поздравляем Вас с 8 Марта! Желаем вам хорошего настроения на всех наших контрольных и на экзамене.

Мы еще плохо знакомы, но надеемся, что мы друг друга не разочаруем.

Желаем Вам также здоровья, счастья, любви и успехов в работе.

Ф-22

Мужская половина **общих отделов** поздравляет своих замечательных женщин, которые вместе с ними в сложных финансовых условиях поддерживают чистоту и порядок в университете, обеспечивают бесперебойное делопроизводство и снабжение материальными ценностями в нашем ВУЗе. Желаем им крепкого здоровья, счастья, благополучия и радости в жизни.

По поручению мужской половины общих отделов

Паршин И.Н.

В этот пусть еще не совсем весенний день хочется поздравить Людмилу Венниаминовну Титову. И чтобы это не выглядело подхалимажем отметим, что с первой нашей с Вами встречи нас покорила Ваша манера общаться со студентами. За внешностью строгого препода-

вателя скрывается добрая душа и это очень даже видно, важно и хорошо.

Оставайтесь всегда такой же и продолжайте требовать от нас не пустое заучивание, а красивый образ мысли, основанный на понимании предмета.

ФИЗИХИМИКИ

Нечаянная грусть

На дворе стояла осень. Дул прохладный свежий ветер, и временами накрапывал дождь. В некогда хорошо ухоженном саду, где аллеи образуют какой-то неведомый узор, осень давно уже была хозяйкой. Старые липы пожелтели, толстые стволы не спасали их от ночных морозов. Клены забросали сад красными и желтыми листьями. Кое-где встречался зеленый лист и напоминал о прошедшем лете. Его обожженные холодом края играли теплыми цветами, а зеленая часть смотрелась холодно. И было в этом что-то жалкое, оставшееся от былого величия, которое царил здесь прежде. Серое небо навалилось на мир, и казалось, что оно сделано из свинца и плохого настроения.

В саду было тихо. Где-то наверху шумели, качаясь, деревья.

Мне стало грустно. Грусть шла из самого сердца, становясь комом в горле и наворачиваясь слезами на глазах. Хотелось сделать что-то такое, что повернуло бы всю мою жизнь. Бросить институт и стать бродячим музыкантом, стать писателем и заставить читателя рыдать над чужой судьбой. Нарядиться в старый плащ и заделаться художником. Писать картины не маслом или акварелью, а настроением. А может забыть обо всем и раствориться в этой неге природы, чтобы постоянно чувствовать этот одуряющий запах жизни, который бы не был смешан с городской гарью и пошлыми буднями. Чтобы постоянно наслаждаться жизнью, которая, уходя из сада вслед за солнцем, готовит его к зиме.

Под ногами шуршали листья. Ветер подхватывал их, и они носились по саду в неведомом для меня танце ушедшего лета.

По дороге домой я встретил девушку. Она о чем-то грустила и была молчалива.

Постепенно мы разговорились. Она рассказала мне о том, как ей ни с того ни с сего вдруг становится грустно, и она приходит в этот сад. По-



ведала мне и об особенностях этого сада, которые ей удалось подметить. Весело смеясь, она рассказывала о том, что, наверное, только русскому человеку свойственно смеяться над "казусами" жизни. При этом подразумевая под "казусами" не сложные, запутанные случаи, а мелкие неприятности, от которых бы пришел в испугение какой-нибудь француз. Я слушал ее с интересом, временами забываясь. Мне казалось, что мы с ней очень давно знакомы. И это неподдельное чувство с неведомой си-

лой сближало нас.

Длинные, пышные пепельного цвета волосы ветер откидывал ей за спину. В ее глазах было что-то озорное и бесконечно доброе, они улыбались даже в момент грусти.

Хорошенький прямой нос был подтверждением того, что все, что она говорила не было пустой болтовней, даже если она просто весело шутила. В уголках губ были складки, которые бывают у людей постоянно улыбающихся.

Однажды в журнале она прочитала интервью одного ученого - востоковеда. Оно ей безумно понравилось, и она несколько раз перечитывала его потом...

Я потерял нить ее рассуждений. Странно, думал я, ни разу не встречал такой девушки. Мне с ней было хорошо. За разговором мы подошли к ее дому. В груди неприятно заняло. Это был дом, в котором я живу. Но по воле судьбы я ни разу не встречал ее прежде. "Вот я и дома," - сказала она с некоторой грустью, но продолжая улыбаться добрыми, искрящимися глазами. Я молчал. "Как - нибудь заходи", - сказала она и широко улыбнулась.

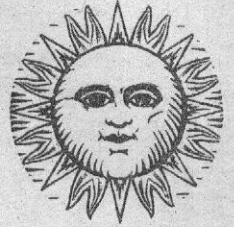
"Да, да, непременно зайду" - застенчиво проговорил я. Странно, почему я никогда раньше ее не встречал? Она простилась со мной и вошла в свой подъезд, а я все стоял. На моем плече лежал клиновидный лист, в эту минуту он не дрожал на ветру, а согревшись, мирно спал.

Д. Огурцов

СОЛНЦЕ,



ВЕСНА



И ЛЮБОВЬ

* * *

Весенний праздник - женский день:
В подарок каждой женщине - сирень,
И все прекрасные цветы земли
В улыбках наших женщин расцвели.

Мы поздравляем их 8 Марта каждый год,
Желаем им поменьше в этот день забот.
Здоровыми, желанными быть им всегда,
Чтоб не мешали им в этом года.

Всех матерей, сестер и дочерей
Поздравить торопитесь поскорей!
Они же украшенья жизни нашей -
Нет никого дороже мамы вашей.

Поберегите наш прекрасный пол,
А когда сядете с семьей за стол,
То выпейте бокал вина до дна,
Чтоб наша жизнь всегда была полна!!!

Мистрюкова Л.

* * *

Девчата, грех в вас не влюбиться!
Боюсь я это вам сказать,
С сомненьями своими распроститься,
Путь к счастью вряд ли мне удастся разгадать.

Все прелести души прекрасной,
Красивой, ласковой и страстной!
Унылой, грустной, иногда далекой!
Но все же чаще нежной, чем жестокой!

Я многого вам в этот день желаю:
Любви, свободы, радости, мечты!
Красивыми быть, всех вокруг пленить!
Чтоб Он любил, как я вас всех в душе люблю и обнимаю!

Чтоб юноши тонули в вашем взоре!
Цветов дарили реки, океаны, море!

Королев Б.

Солнечный март

Полюбуйся, весна наступает.
Никитин

Какая редкая погода
Почти весь март уже стоит.
Сияет солнце с небосвода
И синь небесную дарит.

И зимний вид все больше тает,
И воды талые журчат.
Теплее солнце пригревает,
И где-то с юга птицы мчат.

Красиво в выси поднебесной
Мелькает стая голубей:
То поднимается отвесно,
То вновь в одном из виражей.

А с вечера комета ярко
На западе висит давно
Весны космическим подарком.
И месяц с нею заодно.

В вечернем небе силуэтом
Сияет, к западу скользя.
И кажется не быть поэтом
Любому в этот миг нельзя.



Юности

На тебя заглядеться не диво.
Некрасов

Я с солнышком бы вас сравнил
Весенним и цветком румяным.
Кто б красоты не оценил,
Тот был бы человеком странным.

И белой розе вы сродни
И всякого иного цвета,
Что в наши и другие дни
Находит отзвук у поэта.

"Май ласковый", конечно, прав:
Жизнь наша розам всем враждебна,
Хотя и в розах есть свой нрав -
Шипы. Не им ведь гимн хвалебный?

Но в мире беспощадном, злом
Шипы для роз одна защита.
Ведь жизнь все истребляет в нем -
Сорняк ли это иль элита.

Г. Мингалев



* * *

Любите женщину
не только в праздник...
Любите женщину всегда
А Бог любви - такой проказник,
Ее вам дал на долгие года.

Любовь ее, как светлый день,
Любовь ее - сердечный праздник.
С лица печали гонит тень,
И я любви живой участник.

8 марта... в день Весны -
Расцвет душевного порыва
И в этот день прекрасны сны,
Желания светлы, а мысли легкокрылы

В. Чечетов

* * *

Вам здоровья желать рановато -
Вы энергией, светом полны.
В этот праздник желаю, девчата,
Чтоб сбывались хорошие сны.

Чтоб добились всего, что хотели
И еще не хотели пока,
Чтобы жизни морозы, метели
Лишь румянили щеки слегка.

С. Петрищев

"Шебе"

Засеяно звездами небо ночное
В платьях от лучших портних,
Они задумали что-то такое...
Что-то для нас двоих...

Сердца зажжены святою рукою,
Любовь соединила их...
Но ты далеко и любим ты другою,
А это всего лишь мой стих.

Наташа

О ЖЕНЩИНАХ

Каждый из нас с богом в ссору, конечно, нигде не вступает
Славит же всякий его в лепей час, освященный любовью.
Время любви потому - то и благостно нам в сорной жизни -
В час начинальный, изъязв энтропию, мужчины кейфуют.
Плоти убыток душе барышни возвращает.

Женщины - богу хвала, что не все - умножают свой хаос.
Эту юдоль в сущность жен заложила природа.

Если вдруг что-то в хозяйстве пошло не по их разуменью,
Тучей попреков родных и чужих награждают красотки.
Даже и в пре они ищут комфорт, пусть не долгий, но скорый.

Метко про них наши пращуры в свитках писали:
"Ртасты, орасты супруги и часто зело челюстасты".

Время приходит и сторицей им воздается блаженство.
После рожденья ребенка покорствуем женам порядок,
Только не каждая может к порядку тому примениться.

Психика женщин нередко мужчин повергает в убытки:
Что бы ни делал - тайфун приближается, валится хата,
Рушится мир и на миг он без связей, но рада супруга.
Дело здесь в том, что избыток страстей многим женам на пользу.

Часто подруги из хаоса хаосом лепят порядок.

Милый крутой разговор с шумом, криком им благостней знаний.

Ныне во всех государствах век женский длиннее мужского.
Верно, тем самым природа следит за сохранностью жизни.
Много их было прекрасных радевших о мира спасеньи,
Много и ныне таких, кто и наг, но всегда целомудрен.

Двух дорогих россиянок по праву поставим особо:
Первой Ульяну Осорьину - не было равных ей нравом,
Рядом жену протопопа, торившую путь декабристкам.
Вместе с детьми да с недельным ребенком пошла она в ссылку.

Вечно пред ними в долгу будет память России.
Славно исполнили жены свою многотрудную службу,
Вынесли больше мужей, маету пережили без шума.

Искони нам прославлять благородных славянских крестьянок,
Прежде всего за пример, что остался от них нашим внукам.

В. Смирнов



ПОПАЛСЯ, ТОЛУБЧИК!

На днях в издательстве "Фантом Пресс Интер В.М." выйдет книга Иоганны Хмелевской "Как выжить с мужчиной". На сей раз известная польская писательница поменяла жанр: это уже не иронический детектив, а скорее сатирические рекомендации слабому полу на тему: как нужно обращаться с явлением природы, именуемым "мужчина". Публикуем отрывки из будущей книги.

По каким-то таинственным и необъяснимым причинам мужчины вдруг перестают любить женщин, за которыми еще совсем недавно носились, как мартовские коты. Я здесь не говорю, конечно, о тех случаях, когда эти причины видны невооруженным глазом и все вокруг диву даются, что он в ней так долго видел. Тогда исчезновение чувств кажется всем вполне обоснованным, ибо:

1. Прежняя сальфида разжирела, как свиноматка, и, моя нога, ужасно сопит.

2. Жутко постарела: лицевая часть в морщинах, да и все остальные изрядно привяли.

3. Дома ходит растрепанная, в старом халате, шлепая тапками со стоптанными задниками.

4. Собственно говоря, никогда не умела прилично готовить. А сколько можно выдержать дрянную жратву?

5. Скандалит, ноет и вообще зудит.

6. Ноет, зудит и предъявляет претензии; как вариант, рассказывает со всеми подробностями, что снилось соседке со второго этажа, именно тогда, когда нормальный человек:

а) смотрит чемпионат мира по футболу, где мы дошли до финала;

б) вдруг находит решение профессиональной проблемы, с которой безнадежно мучился последние два года;

в) забросил удочку, а огромная рыба ходит вокруг его приманки;

г) хочет, наконец, спокойно почитать газету;

д) как раз сладко засыпает;

е) пришел домой жутко голодный и вместо конкретики на тарелке получает духовную пиццу, от которой звенит в ушах;

ж) говорит по телефону с кем-то важным, кого наконец-то удалось заловить;

з) спешит на долгожданную встречу, а молния на брюках отказывается сотрудничать.

7. Транжирит его деньги, возбуждая всеобщий ужас и зависть.

8. Получив образование и сделав

карьеру, так превосходит мужчину, что скрыть это нельзя, как ни старайся.

9. Абсолютно ничего в жизни не достигнув, так им помыкает, что скрыть это нельзя, и т.д.

10. Демонстрирует просто неприличную глупость.

11. Демонстрирует просто неприличный ум.

12. Ковыряет в зубах, которые с течением времени утратили свое первоначальное качество.



Что? Опять секретаршу из огня спасал?

13. Решительно возражает, когда заваливаются спать на диван в грязных ботинках.

14. Сама ложится спать на диван в грязных ботинках. Но это уже получается какой-то монстр. Ведь ни одна женщина, даже пьяная в стельку, ничего подобного не совершала с самого сотворения мира.

Все вышеперечисленные причины исчезновения большой любви вполне обоснованы, понятны и ни у кого не вызывают удивления. Однако, мужчины идут дальше, отправляются в некую неизведанную область чувств и перестают нас любить без малейшего повода...

Некогда, в давние и не такие уж давние времена каждый мужчина стремился быть жеребцом если не публично, то уж хотя бы в глубине души. Женщину терзала мысль, что никто ее больше не хочет, а мужчину угнетал страх, что он уже ничего не может. Отсюда всякие комплексы и прочие напасти.

Каждый должен делать то, для чего он создан. Мужчины были созданы для женщин.

Святой их обязанностью является удовлетворение: пожеланий, требований, потребностей (духовных, материальных, невысказанных), фанаберий, капризов, мечтаний, амбиций, а также всевозможных чувств противоположного им пола.

Принимая во внимание их умственную недостаточность, догадываешься, что из перечисленного выше они понимают немного. Ничего тут не поделаешь. Божья кара. Ведь им приходится:

1. Завоевывать женщин.

Стремление завоевать что бы то ни было свойственно мужской природе. Врожденная лень является элементом тормозящим, значение которого в том, что он конкретизирует ситуацию. Мужчина решается завоевывать только тогда, когда это ему действительно нужно позарез, а значит, завоеванная женщина может быть абсолютно уверена, что ее совершенно честно желают и добиваются, а это всегда приятно сознавать.

2. Заботиться о женщинах, особенно о завоеванных.

Главной ошибкой мужчин является пренебрежение завоеванной добычей. Добыча перестает чувствовать себя ценной и желанной и начинает сильно обижаться, после чего очень скоро перестает быть добычей. Как вариант, оставаясь добычей, так отравляет жизнь добытчику, что тот на чем свет стоит проклинает день, когда у него зародилась сама мысль добиваться.

3. На каждом шагу проявлять энергию, инициативу и предприимчивость. Вне всякого сомнения, мужчина обязан пригласить женщину, особенно свою, на:

- завтрак у Тиффани;

- бал в Савойе;

- дансинг в забегаловке;

- поход на байдарках;

- уик-энд на Гавайях;

- отпуск в родной деревне;

- вечер в кино, опере, театре, цирке, луна-парке и вообще где придется;

- зимний (может быть, летний)

чай на двоих;

- короче говоря, на все.

А для этого требуется извлечь из себя максимум энергии и инициативы, ибо не все так просто организовать (особенно этот завтрак у Тиффани). Сверх того, нужно немало денег, ведь последние здорово облегчают не только жизнь, но и трудные предприятия. И здесь нелишней окажется предприимчивость, поскольку раздобыть деньги можно разными способами, но все они требуют сил, как умственных, так и физических.

"Книжное обозрение" № 7, 1997 г.

ШКОЛА ЭТИКЕТА

Мужчины, будьте... мужчинами!

Приход весны в начале марта знаменуется приятным событием - Международным женским днем, когда все, на работе и дома, вспоминают вдруг о женских достоинствах, добродетелях и их облагораживающем влиянии на окружающих. А что потом? Хотелось бы, чтобы не наступала проза жизни, чтобы не отцветали цветы, чтобы продолжала звучать музыка в душе, не накапливались вновь обиды за невнимание, непонимание, отсутствие доброты.

Очень многое здесь зависит от мужчин, которые могут и не знать своих обязанностей и привилегий сильного пола.

Прежде всего - мужчина не должен бояться быть чересчур внимательным и услужливым по отношению к женщине, тогда как женщина, проявляющая эти качества, выглядит порой навязчивой и чересчур активной, что противостоит естественно!

Мужчина должен испытывать удовольствие от своей привилегии - дарить женщине цветы. Как красиво, достойно смотрится он с цветами в руках, спешащий к своей любимой! И возраст здесь не помеха! Галантный мужчина всегда привлекателен.

А вот женщина, по правилам этикета, может подарить цветы только старшему по возрасту, убеленному сединой очень уважаемому ею мужчине. (На 80-летний юбилей Владимира Зельдина певица Тамара Гверцители преподнесла ему одну темнокрасную розу).

Приглашение в кино, в театр, на концерт - также является привилегией мужчин. Если у девушки есть билеты, то лучше пойти с подругой, чтобы кавалер не привыкал к тому, что инициатива всех развлечений принадлежит его спутнице.

Звонить по телефону должен мужчина женщине. Кстати, в жизни чаще бывает наоборот, но привлекает больше та женщина, которая сама не звонит.

И, наконец, признание в любви. Первенство мужчины

в этом тонком, сложном событии неоспоримо. Слова: "Я люблю тебя!" - первым должен произнести мужчина.

Подать пальто, пропустить впереди себя при входе, встать при появлении женщины и не садиться, пока не сядет она; подать руку при выходе из автобуса, троллейбуса, трамвая, уступить место в транспорте - все эти "мелочи" поведения отмечают воспитанного мужчину.

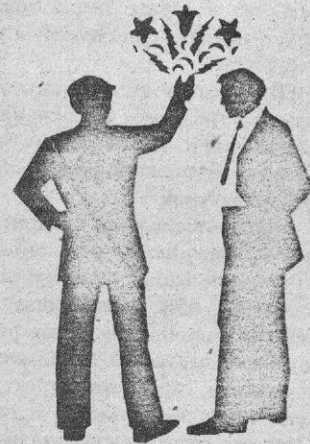
И еще, конечно, важно искусство делать комплименты, что является серьезным критерием галантного мужчины. В этом вопросе тоже есть несколько правил.

Прежде всего, когда вы хотите сказать женщине, что она хорошо выглядит - не надо добавлять слово "сегодня".

Делайте комплимент самой женщине, ее улыбке, ее глазам, а не платью, свитеру, украшениям!

В ответ женщина должна обязательно поблагодарить, показав этим, что принимает комплимент и рада ему, а не отказываться, смущаясь. Женщинам следует помнить, что мужчины тоже любят комплименты, но восхищаемся мы не их внешностью, а остроумием, чувством юмора и ... хорошими манерами!

Так давайте говорить друг другу комплименты!



Н. Медведева

О Б Ъ Я В Л Е Н И Я

С 22 по 30 марта

в отделе "Химия" Политехнического музея будет развернута выставка
"РХТУ им. Д.И. Менделеева".

Беседы с посетителями проведут директор музея РХТУ и представители приемной комиссии.

Мы приглашаем всех менделеевцев с детьми и внуками посетить в каникулы музей и выставку и познакомиться с вкладом РХТУ в российскую и мировую химическую науку и промышленность.

Школа гитары приглашает

Мы называемся школой танцев,
Но мы не учимся, мы танцуем.

М. Щербаков.

Если вы любите песню, если вы играете на гитаре, если вы поклонник КСП, то школа гитары при МИРЭА ждет вас. Школа гитары дает возможность общения с исполните-

лями и авторами бардовских песен. Здесь собираются поклонники Визбора, Окуджавы, Ивасей, Щербакова, Мигяева и др.

Даже если вы не играете и не поете, все равно мы ждем вас. Главное - это ваше желание.

Каждую среду в 19.00, МИРЭА (м. "Юго - Западная"), ком. 319.

По всем вопросам обращаться к Никитину Дмитрию, РХТУ, ауд. 413, по средам в 16.30.

Бесценный дар

Переход на рыночные отношения в издательской деятельности привели к тому, что в стране резко сократился выпуск научно-технической и учебной литературы.

Библиотеки вузов и научные библиотеки страдают от снижения тиражей изданий и, как следствие - сложностей комплектования фондов профильной литературой.

Библиотечный коллектор, где на продолжении многих лет комплектовались вузовские библиотеки, нередко в силу обстоятельств не выполняет заказы, а многие издательства, ранее регулярно выпускающие тематические планы своих изданий, прекратили эту деятельность. Мало того, многие организации просто прекращают существование или ради выживания переходят на производство ширпотребной литературы.

Ну, а постоянное повышение цен окончательно добывает библиотеки.

Страшным бичем для комплектования явилось отсутствие в вузе денег. Даже то, что комплектатор находит на книжном рынке, умудряется приобрести за безалаберный расчет в магазине

или заказать в какой-то организации, оплачивается с большим опозданием или не оплачивается совсем, что естественно вызывает, мягко говоря, недовольство и негодование поставщиков, а это в итоге может привести к отказу организаций работать с РХТУ.

И вот в эти тяжелые времена помочь формированию справочно-информационного фонда НИЦ приходят люди с большим сердцем и открытой душой. Они бескорыстно предлагают личные собрания, отдают ценнейшие издания в пользование менделеевцам. Мало того, узнав о плачевном положении с транспортом в университете, зачастую сами же и привозят литературу.

Кто же эти энтузиасты, эти бескорыстные? Это сегодняшние специалисты, давно закончившие наш вуз, преподаватели РХТУ, преподаватели других вузов и предприятий.

Зав. кафедрой органической химии РХТУ проф. **Травень В.Ф.** вот уже три года выписывает для СИФ НИЦ три валютных журнала, а в 1997 г. подписал еще и четвертый.

Особенно ценно, когда владельцы

личных библиотек, которые никогда не работали и не учились в Менделеевке, но безвозмездно передают их в фонд НИЦ, как, например, произошло с библиотекой проф. **Лашко Н.Ф.** После смерти отца дети ученого передали в дар библиотеки НИЦ около тысячи книг по химико-технологической тематике.

Недавно закрывшаяся библиотека издательства "Химия" преподнесла НИЦ свой фонд, состоящий из исключительно важных для РХТУ материалов.

Мы бесконечно благодарны зам. декана по учебной работе ИХТ факультета **Антоновой Т.Л.**, кхи кафедры нефтехимического синтеза **Шебаковой М.П.**, профессору каф. физики **Цирельсону В.Г.**, руководителю отделения бакалавриата и магистратуры **Кузнецову В.В.**, ученому секретарю **Добролюбовой Л.А.**, доцентам **Гладкову А.В.** и **Шебасовой Л.Ф.**, проф. **Тужилинну Н.Г.** и всем - всем, кто откликается на беды библиотеки сегодняшнего дня, кто своей щедростью, теплотой и отзывчивостью помогает работать и учиться.

НИЦ

Кроссворд

По горизонтали.

7. Духовный сан у католиков. 8. Интенсивное тектоническое движение. 9. Бродячий фокусник. 10. Во Франции - католический священник. 11. Настольная игра. 14. Водяной орех. 17. Столица Венесуэлы. 18. Город в Московской области. 19. Река на юге Восточной Сибири. 21. Область на северо-западе Италии. 25. Сборник произведений разных авторов. 28. Горная антилопа. 29. Печеное изделие. 30. Драгоценный камень. 31. Минерал, титанистый железняк. 32. Музыкальный ударный инструмент.

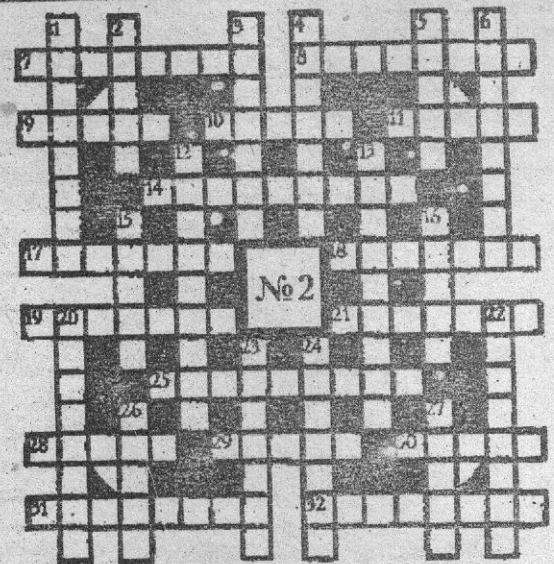
По вертикали.

1. Тростниковый или свекловичный сахар. 2. Персонаж оперетты "Сильва". 3. Горный массив на Кавказе. 4. Химический элемент, металл. 5. Руководитель факультета. 6. Город в Сербии. 12. Тригонометрическая функция. 13. Парикмахер, владеющий приемами врачевания. 15. Вид искусства. 16. Вспомогательная теорема. 20. Сорт винограда. 22. Русский поэт XIX в. 23. Вид ожерелья. 24. Сестра мужа. 26. Литературно-художественный и общественно-политический журнал. 27. Часть дымохода.

Составил **Нарский А.** С-15

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В №2:

По горизонтали. 7. Нейтрино. 8. Академия. 9. Старт. 10. Ко-



мар. 11. Жердь. 14. Ретроград. 17. "Цицерон". 18. Суббота. 19. Воровок. 21. Мичиган. 25. Симметрия. 28. Кефир. 29. Нарты. 30. Флора. 31. Физиолог. 32. Стендаль.

По вертикали. 1. Кентукки. 2. Стерх. 3. Сокотра. 4. Фалага. 5. Север. 6. Синдикат. 12. Фенология. 13. Разумихин. 15. Резон. 16. Облик. 20. Озокерит. 22. Акварель. 23. Эмбарго. 24. Статист. 26. Филли. 27. "Млада".

Заседание редакционной коллегии по вторникам с 15 до 16 часов
Заказ 33 Тираж 500 экз.

Главный редактор **А. В. Беспалов**
Выпускающие редакторы: **О. Б. Орлова, Н. Ю. Денисова**
Компьютерная верстка **С. А. Романчева, набор Е.Б. Коломина**

Издатель
Издательский Центр РХТУ им. Д.И. Менделеева

Адрес редакции:
Миусская пл., 9. Телефон 978-88-57