



Менделеев

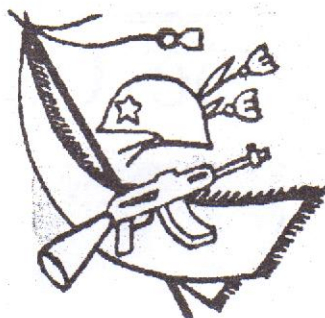
ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА
№ 2 (2124) + февраль 2003 г. + Издается с 1929 г. + Распространяется бесплатно

23 ФЕВРАЛЯ ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

В этот день мы вспоминаем нашу историю, воздаем дань памяти ветеранам и участникам всех сражений и поздравляем тех, кто сегодня в строю.

Защитники Отечества! Всех вас
Я от души сегодня поздравляю,
И в этот праздничный, урочный час
Здоровья вам, любимые, желаю.

Мы в этот день привычный февраля
За праздничным столом припомним снова,
Что мы служили в армии не зря,
Не видя для себя пути иного.



Поздравить хочется мне всех вдвойне,
Кто в молодости в стылых мерз окопах,
Друзей терял кто часто на войне,
И прошагал с боями пол-Европы.

Выла война. На Волге шли бои,
Защитники Отчизну заслонили
И все победы громкие свои
Большую кровью щедро оплатили.

Б. Житов

С праздником вас, наши защитники !!!



День Защитника Отечества уходит своей историей в далекий февраль 1918 года - день подписания указа о создании РККА (Рабоче-Крестьянской Красной Армии), а около года назад наше правительство на радость гражданам объявило 23 февраля нерабочим днем. Правда, для нас эта дата во многом потеряла свое былое значение, превратившись в некое подобие семейного праздника, когда

курсников, подчеркивая главным образом их социальную роль, нежели воинскую принадлежность.

В этом году ситуация в нашей группе КМщиков изменилась: большинство наших ребят стали посещать занятия на военном факультете. Таким образом, помимо овладения мудрыми знаниями в области со-здания композитов, они теперь постигают азы военного дела, тоже, надо сказать, весьма нелегкого.

Хотелось бы пожелать им успехов в достижении целей и терпения.

И вообще поздравить все мужское население нашего Университета: преподавателей, профессоров, сотрудников, аспирантов и студентов с наступающим праздником.



мы стремимся поздравить с Днем защитника всех наших мужчин: родственников, друзей, знакомых, одно-

*Максимова О. Км-21
Рис. Логачевой И.*

Адрес памяти-Сталинград

4 февраля в университете состоялось торжественное заседание, посвященное 60-летию нашей победы в Сталинградской битве и 80-летию со дня рождения участников Великой Отечественной войны профессоров И.В. Кудряшова и А.И. Малахова.

В актовом зале им. А.П. Бородина собрались ветераны, сотрудники кафедр физической химии и ОХТ, родные, близкие друзья и ученики И.В. Кудряшова и А.И. Малахова.

В начале заседания были показаны кадры из документального фильма "Неизвестная война", посвященные разгрому фашистских войск под Сталинградом. Потом выступили наши уважаемые участники Сталинградских боев М.П. Чернов и Ю.Д. Киладзе.

Удивительна память людей, прошедших тяжелый воен-

ный путь. Не забывается прошлое, сколько бы лет ни прошло с той поры. Много теплых слов воспоминаний было сказано в память об известных в нашем университете профессорах Кудрявцеве и Малахове.



Лисицын, П.Д. Саркисов, М.П. Чернов и Ю.Д. Киладзе.

Игорь Владимирович воевал под Сталинградом: его артиллерийский расчет прямой наводкой поддерживал пехоту. Афанасий Иванович прошел боевыми дорогами с первого до последнего дня войны.

Менделеевка всегда будет помнить и чтить заслуги наших ветеранов.

Сегодня в День защитника Отечества мы от души желаем здоровья живым и низко поклонимся ушедшим.

на фото: В.Н.

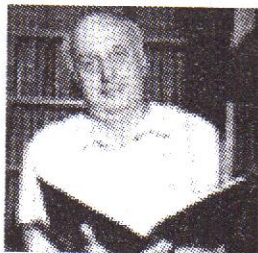
На службе Отечества

14 февраля Александру Леоновичу Чимишкяну, доктору химических наук, профессору, с 1979 года заведующему кафедрой химии и технологии органического синтеза, исполнилось 65 лет.

Сердечно поздравляем дорогого Александра Леоновича с Днём Рождения и хотим выразить ему нашу признательность, любовь и благодарность!

В тяжёлые для российской науки девяностые годы он сумел не только сохранить коллектив кафедры, но и воспитать новое поколение преподавателей, у которых "горят глаза", потому что они занимаются любимым делом, а не просто отработывают часы, которые "бегут" на лекции к студентам и которым студенты, конечно же, любят и уважают. И коллектив этот крепкий и стабильный, несмотря на соблазны - ведь зарплата любого химика-синтетика в коммерческой фирме минимум в десять раз больше преподавательской!

Он, в условиях почти полного отсутствия финансирования нашего образования, находит возможность изыскивать средства на чрезвычайно дорогие сегодня реактивы, растворители, посуду и прочее оборудование, крайне необходимые для формирования настоящего химика-синтетика. Причем в "добывании денег" он не ищет легких путей, таких как сдача в аренду кафедральных помещений (органики - не кибернетики, - тут одним компьютером на двадцатерых не обойдётся, каждому студенту и сотруднику нуж-



А.Л. Чимишкян - известный специалист в области химии и технологии производных карбаминной кислоты и изоцианатов, теории и методов физико-химических исследований в технологии органического синтеза, академик Международной академии наук высшей школы, лауреат Государственной премии Узбекистана, Почётный химик СССР, Заслуженный деятель науки Российской Федерации.

но рабочее место)!

Не раз, проходя в библиотеку, в 1-ый отдел, проходя мимо вахты, можно услышать: "Вот, "чимишкяновские" идут, как обычно, все вместе и всегда вовремя". Студенты-дипломники, консультирующиеся по разным разделам диплома на специальных кафедрах часто слышат: "От Чимишкяна? Ну и в чём вас консультировать? Тут и так всё правильно." Или: "Ну наконец, от Чимишкяна пошли, теперь и передохнуть можно!"

Александр Леонович душой болеет за то, чтобы уровень технологического образования нынешних студентов не снижался. Да, закрылись многие

предприятия, многие акционировались, многим нет дела до студентов, у многих теперь всё производство - коммерческая тайна, но Чимишкян и здесь находит возможность для студентов посещать промышленные химические производства. К Александру Леоновичу всегда можно придти с вопросом и всегда получишь на него исчерпывающий ответ. Даже самые отъявленные "лоботрясы" знают, что курс Чимишкяна просто "проскочить" невозможно и, представляете себе, начинают учить, и что самое главное - никогда не ропщут на Учителя.

Александр Леонович сумел найти достойное место кафедре в сегодняшней действительности. Это и разработка новых препаратов для медицины и сельского хозяйства, новых технологий химических производств, и, конечно же, проблема ликвидации запасов химического оружия.

Выпускники кафедры высоко ценятся на рынке труда. Её так и называют: "Кафедра Чимишкяна". И правильно, ведь мы знаем, что "Чим - лучший!"*

Крепкого здоровья Вам, Александр Леонович, творческих успехов и благополучия!

Студенты кафедры ХТОС

* - многолетняя надпись в одной из аудиторий.

Столько посвятила Менделеевке



Коллектив кафедры технологии пластических масс сердечно поздравляет кандидата химических наук, доцента **Соловьеву Лидию Константиновну** со славным юбилеем. Ровно полвека (1948-1998 г.г.) жизнь Лидии Константи-

новны была связана с Менделеевкой.

Она родилась 12 февраля 1923 года в городе Ростове-на-Дону в семье служащих, в 1926 году семья переехала в Москву. С 1941 года после окончания школы и временной эвакуации в г. Ря-

зань до 1948 года (всю войну) она работала в ряде организаций, связанных с фронтом: в лаборатории отравляющих веществ ЦНИИВТИ ВС СССР, на центральном телеграфе (шифровальщицей), в Главном военно-химическом управлении ВС СССР.

С 1948 г. по 1951 г. работала лаборантом кафедры технологии пластмасс МХТИ имени Д.И.Менделеева, а в 1951 году поступила учиться в институт и после его окончания работала на кафедре младшим научным сотрудником, лекционным ассистентом, ассистентом кафедры. После защиты кандидатской диссертации в 1969 году она непрерывно с 1971 года по 1998 год работала доцентом кафедры. В эти годы она работала в области синтеза, исследования и применения термостойких полимеров эпиксидного и фуранового типов. Она соавтор 60 научных работ и 22 авторских свидетельств, соавтор трех глав учебника "Технология пластических масс" и четырех методических

пособий. Соловьева Л.К. читала курсы "Физика полимеров" и "Оборудование для производства и переработки пластических масс". В 1962-63 г.г. она совмещала педагогическую и научную работу с руководством производственной практикой студентов института. Лидия Константиновна всегда была внимательным, добросовестным преподавателем, заботливым воспитателем студентов, которые ей искренне благодарны и поддерживают с ней дружеские отношения до настоящего времени. Лидия Константиновна награждена медалью "За победу над Германией" и другими правительственными наградами.

Дорогая Лидия Константиновна! Мы все с большой теплотой и благодарностью вспоминаем многие годы совместной работы с Вами, ценим Ваше честное и бескорыстное отношение к работе, всегда вспоминаем Ваш незаурядный юмор, желаем доброго здоровья и всегда ждем Вас на кафедре!

Ваши коллеги и друзья

ПРОЧИТАЛ НА ОДНОМ ДЫХАНИИ

Отзыв на книгу "РХТУ им. Д.И. Менделеева прошлое и настоящее со взглядом в будущее"

С большим интересом и на одном дыхании прочитал эту прекрасную книгу. Она разумно в себе сочетает историческую хронику создания, становления и развития одного из ведущих вузов страны как государственного образовательного учреждения и краткие исторические справки о людях, которые создавали вуз, обеспечивали и обеспечивают его известность и славу.

Мне кажется, редакционная коллегия очень удачно выбрала форму представления материала, так как он выглядит очень живым и динамичным, дает ощущение читателю, что все достижения университета-это постоянный и самоотверженный труд профессорско-преподавательского состава, руководителей вуза, его сотрудников и студенчества.

На ярких примерах преодоления объективных трудностей и послереволюционного периода, тяжелейших лет войны и периода послевоенного восстановления страны показан жизнеутверждающий дух того поколения менделеевцев, что несет большой воспитательный потенциал людям сегодняшнего поколения.

Редакционной коллегии удалось на примере деятельности ректорского корпуса показать, какую важную роль играет руководитель вуза в деле сплочения коллектива на решение основополагающих задач, стоящих перед университетом.

Однако основным звеном любого образовательного учреждения являются научно-педагогические школы, которые приносят основные результаты в деятельности вуза. Очень приятно, что в книге большое внимание уделено становлению этих школ, показана их преемственность и динамика развития, ярко представлены основные результаты деятельности, и, конечно, отмечена роль лидеров данных школ. Такое изложение материала должно создавать у молодежи уверенность, что научно-педагогическая деятельность, с одной стороны, трудна, но, с другой стороны, она прекрасна своими результатами, если четко определены цели, имеется творческий и рабо-

тоспособный коллектив единомышленников, а результаты твоего труда будут по достоинству оценены.

Очень важно, что редакционная коллегия достаточно внимания уделила внеучебной жизни университета, это снимает однобокость представления о высшем учебном заведении, как только об учебной структуре. Оказывается, жизнь в вузе значительно многограннее, здесь есть условия для раскрытия любых творческих начал, здесь появляются лучшие друзья, здесь много интересных дел, если сам ты не ленив и не апатичен.

Мне эта книга дала более полное представление о становлении и развитии нашего университета (МГУИЭ), так как мы вышли из стен на "Миусах", наши пути во многом похожи, руководители многих научно-педагогических школ "Менделеевки" стояли у истоков нашего вуза, за что им огромное спасибо, что они смогли заложить мощную основу в образовательный процесс и передать много добрых традиций нашему коллективу.

Прочитав данную книгу, я полностью согласен с авторским коллективом, что у "Менделеевки" богатая и интересная история, перспективное и интересное будущее.

Не стоит обращать внимания на мелкие редакционные погрешности книги, они совершенно не влияют на суть. Главное, что исторический очерк состоялся, а предела в совершенствовании нет. Еще раз благодарю редакционную коллегия за столь многогранный и интересный труд.

В завершении хочется сказать, что негативные процессы, затронувшие страну с конца прошлого века, отражаются и на могучую поступь РХТУ: в историческом ракурсе просматриваются потери связей с промышленностью, существенно сужается круг решаемых научных проблем, мельчает список издаваемых учебников и монографий и т.д.

А.С. Тимошин, заслуженный изобретатель РФ, д.т.н., проф. МГУИЭ



"ШЕЛЛ" - ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВА РАБОТА ДЛЯ ВАС

Центр дополнительных образовательных услуг РХТУ им. Д.И. Менделеева проводит очередную акцию с целью содействия в трудоустройстве наших выпускников. Презентация компании "Шелл" состоится в Большом Актовом зале 25 февраля в 16:00 часов.

Вы все еще думаете, что "Шелл" - это только нефтяная компания? На самом деле, мы - международный энергетический концерн.

Мы занимаемся не только разведкой, добычей, транспортировкой и переработкой нефти и газа - мы также активно развиваем электроэнергетику и нефтехимическое производство. В последние годы особое внимание уделяется промышленному использованию возобновляемых энергетических источников - энергии ветра, солнца, биомассы.

Масштаб глобального бизнеса "Шелл" впечатляет. В более чем 1700 компаниях концерна в 135 странах трудятся около 100 тысяч человек, говорящих на 51 языке. Ежедневно услугами 56 тысяч автозаправочных комплексов "Шелл" пользуются 25 миллионов клиентов. Каждые четыре секунды в одном из 800 аэропортов в 90 странах, по крайней мере, один самолёт заправляется авиационным топливом "Шелл".

А началось всё более полутора веков тому назад, в 1833 году, когда английский купец Маркус Сэмюэл-старший открыл небольшой магазин в Лондоне и стал торговать экзотическими вещами, среди которых были шкатулки, украшенные морскими раковинами. Ракушка (shell) стала впоследствии символом известного во всем мире концерна "Шелл".

Сегодня красно-желтая ракушка - эмблема "Шелл" - является зарегистрированной торговой маркой в более чем 160 странах мира. Если Вам интересно получить более подробную информацию об истории "Шелл" и ее настоящем дне, мы приглашаем Вас посетить наши сайты в Интернете www.shell.com www.shell.com.ru и www.shell.com/careers.

Компании концерна "Шелл" ставят своей целью работать эффективно, ответственно и прибыльно в нефтяной, газовой, химичес-

кой и других избранных ими отраслях, а также принимать участие в поиске и развитии альтернативных источников энергии. Компании "Шелл" стремятся достигать в работе высоких показателей и обеспечивать долгосрочную и крепкую позицию в соответствующих конкурентных условиях.

"Шелл" расширяет свою деятельность в России, прежде всего в сфере разведки и добычи нефти и газа. Мы уделяем большое внимание подбору технических и коммерческих специалистов, имеющих потенциал в дальнейшем стать руководителями высшего звена в России и за рубежом. На раннем этапе карьеры в компании "Шелл" обучение и работа в различных странах мира помогают сотрудникам приобрести необходимые навыки и опыт работы в международной среде. Опыт работы в концерне "Шелл" в России и за рубежом оказывает положительное влияние на дальнейшую карьеру в компании.

Каждый новый сотрудник "Шелл" с самого момента поступления на работу вносит свой вклад в общее дело. Концерн приветствует нового работника, помогает освоиться, и с этого момента начинается процесс "учебы на работе", который предполагает ответственность и умение быстро принимать решения.

В компании исключительно серьезно относятся к профессиональному и индивидуальному развитию каждого сотрудника. Нашей целью является обеспечение персонала самыми современными и наиболее ценными знаниями и навыками как в области энергетики, так и в других сферах. Профессиональное развитие и карьерный рост во многом зависят от профессиональной и технической подготовки. В сфере обучения и повышения квалификации мы применяем индивидуальный подход и разрабатываем индивидуальную программу для каждого. Приобретение профессиональной квалификации может подразумевать оплату за обучение, учебный отпуск и курсы повышения квалификации.

Во всех компаниях концерна "Шелл" предлагают конкурентоспособную стартовую заработную плату. Оплата работы и премии, находящиеся в прямой зависимости от результата Вашего труда, гарантируют вознаграждение индивидуального вклада каждого, и даже на начальном этапе карьеры Ваша зарплата будет периодически пе-

ресматриваться. Каждый сотрудник компании также принимает участие в социальной программе "Шелл".

Вы наверняка зададите себе вопросы: "Как я смогу стать частью такого огромного концерна, как "Шелл"? Насколько нужны и важны для этого те дисциплины, которые изучались мною в колледже или университете?" Это во многом зависит от той коммерческой или технической специализации, которая Вас интересует. Залогом устойчивого карьерного роста является хорошее высшее образование в выбранной профессиональной области. Кроме этого, для всех наших технических специалистов важно понимание коммерческой стороны бизнеса, т.к. их работа требует не только технических знаний, но и знания коммерческих процессов.

Для подачи заявления о рассмотрении Вашей кандидатуры Вам необходимо направить письмо по электронной почте на следующий адрес: Recruitment.Russia@shell.com или обратиться в офис представительства фирмы "Шелл Эксплорейшн энд Продакшн Сервисиз (РФ) Б.В." в Отдел по работе с выпускниками по адресу: 101000, Москва, Уланский пер., 4.

После того, как мы получим Вашу заявку и резюме на английском языке, мы попросим Вас заполнить Анкету кандидата (Application Form), что даст дополнительную информацию к Вашему резюме. После того, как Вы вернете заполненную анкету, мы свяжемся с Вами для обсуждения дальнейших действий. Мы настоятельно рекомендуем Вам не спеша и внимательно заполнить анкету, так как предоставление подробной и четкой информации увеличит Ваши шансы принять участие в следующей стадии отбора, в собеседовании, по результатам которого Вас могут пригласить для участия в Центре оценки персонала. По результатам процесса оценки и будет принято окончательное решение о трудоустройстве.

Дополнительную информацию можно получить в Центре дополнительных образовательных услуг (тел. 978-95-15, комн. 298).



Пушкин в Приполярье

Первый поэт Российской Империи жил непоседой: исколесил, "проскакал на коляске" всю Россию - от Урала до Кавказа, даже в Арзрум на Армянском плоскогорье добрался. И памятники ему расставлены по всей Российской Федерации и остальному миру. Уникальных среди них не пересчитать - и к тому же отдельные среди них имеют тягу к перемене мест, непоседливы, как и сам поэт. К примеру, московский, по о нем-то известно всем. А вот этот - в приполярной Коми ...

В первой половине XX века отчего-то любили справлять траурные годовщины, и 1937 год был таким. В крохотном поселке Чибью, в забытом богом, но не людьми штабном центре Ухто-Печерского треста НКВД СССР тоже появился памятник А.С. Пушкину. Архитектором, скульптором, строителем памятника в Чибью (совр. Ухта) был 46-летний заключенный одного из ОЛП (отдельного лагерного пункта) Ухтпечлага Николай Александрович Бруни, в долагерном бытии профессор МАИ. Выходец из знаменитого русского-итальянского рода Бруни, несколько веков служившего России, чаще по линии искусства - вспомните Русский музей, - историческое полотно Федора Бруни. Его наследник Николай - выпускник аристократического Тенишевского училища, он окончил и Петербургскую консерваторию по классу фортепиано. Затем война - доброволец-санитар. Потом окончил краткосрочные курсы авиаторов при питерской Политехнике, затем летную школу под Севастополем.



Боевой летчик Бруни был ранен, награжден Георгиевскими крестами, произведен в офицеры. В Красной Армии командовал 1-м авиаотрядом ВВС РККА. Вот какие жизненные повороты уготовила судьба тенишевцу. Впереди еще и сан священника, служба в сельской церкви под Харьковом, в московской церкви Николая на Песках, в селе Косынь неподалеку от Оптиной пустыни. По легенде именно он отпевал, провожая в последний путь, Александра Блока, провожал не по рутинному канону, а творчески, с чтением стихов поэта. В 1927 году вернулся в авиамир - вначале переводчиком в ЦАГИ, затем преподавателем в МАИ. Стукачи, наводнявшие Москву тех лет "достали" Николая Бруни в 1934 году. В Москве гостил французский летчик Жан Пуанис - Николай Бруни был его переводчиком и поводырем в московских странствиях. Глазастые стукачки донесли об этих официальных прогулках, приговор гласил: "5 лет за передачу секретной информации французскому шпиону". Таков путь Н.Б. к голгофам Ухтопечлага. Ушло начальство треста НКВД любило портреты - (начлаг. старший майор ГБ Я.М. Мороз)-свои, жен, детей, домочадцев и позволило Николаю Бруни организовать простенькую студию-мастерскую. И вот волею судьбы и НКВД, да и талантом заключенного Бруни, объявился в Чибью памятник поэту.

Трудноисполнимо было все: получить разрешение на создание памятника в Чибью, определить место в приполярном поселке, подыскать хотя бы простенький поделочный материал.

Очевидец вспоминал: "На Севере с материалами было очень трудно. Приходилось выкручиваться, находить какой-то выход. Видимо, поэтому сама фигура поэта (туловище) сделана... из кирпича. И только голова, руки, книга-отлиты. Остальное - бетон и дерево".

Установили памятник в аллее поселкового парка напротив новенькой средней школы. В первоначальном варианте памятник (сидящий на скамье поэт) покоился на деревянном постаменте - деревянный настил на вбитых в землю столбах. Поселок строился, возник город Ухта и мятежного духом поэта не раз перемещали. При 5-ом (!) переезде памятник установили на центральной площади городского парка, где он и встретил 200-летнюю годовщину поэта.

Судьба создателя памятника трагична - он был расстрелян 4 апреля 1938 года. Таланты, данные ему свыше, не спасли от лап "морозов" из лагерного ведомства.

Смотрят на памятник Пушкину ухтинцы и гости Коми республики и читают справа, на пьедестале:

*-Мой друг отчизне посвятим
Души прекрасные порывы.*

Декабрьским пасмурным днем 2002 года в московских Сыромятниках на берегу Яузы поминали узников Ухтопечлага и Воркутлага. Встречу открыл внук Николая Бруни - Федор скрипичным соло в память о дед-тенишевце, - так любившем нашу землю да и наше небо. Памятник Пушкину в Ухте - памятник всем оставшимся навеки на Севере. "Уголь воркутинских шахт ярким огнем горит..." Далее по тексту, из песни слов не выкинуть.

Ал. Жуков

Объявление

Для участия в первенстве Университета по баскетболу, волейболу, минифутболу всем факультетам подать заявки на кафедру физического воспитания до 1 марта.

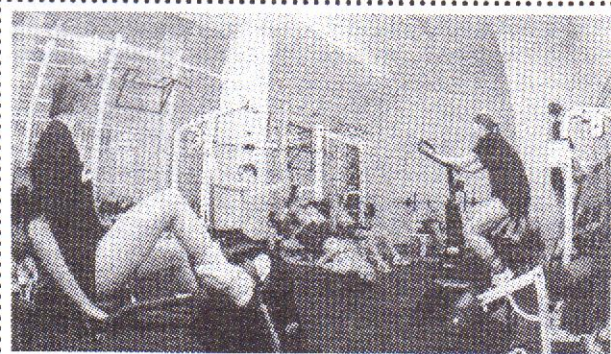
С Положениями о проведении турниров можно ознакомиться на кафедре физвоспитания.

Дорогие менделеевцы!

В этом году нашему любимому спортлагерю в Тучково исполняется 45 лет. Администрация университета и руководство спортлагеря объявляют конкурс на лучшую символику, посвященную этой дате, которая будет размещена на сувенирных майках, бейсболках и кружках. Варианты символики присылайте в редакцию "Менделеевца" до 15 марта 2003 г.

Победителей конкурса ждут призы.

Ю. Жаворонков, Г. Каграманов, О. Василенко



ВНИМАНИЕ!

На кафедре физического воспитания открылся спортивный зал. Ежедневно, кроме воскресенья

Это они, - герои "Красной капеллы"?

В статье известных ученых братьев Р. и Ж. Медведевых "План "Барбаросса"", опубликованной в журнале "Вопросы истории" в 2002 г. №6 проводятся интересные факты о подготовке фашистской Германии к войне с Советским Союзом. Напомним читателям, что Гитлер утвердил план нападения 18 декабря 1940 г., по которому война должна была начаться 15 мая 1941 г., и что И.В. Сталин ознакомился с этим планом в январе 1941 г. Он получил секретные сведения от советских разведчиков, работавших в Германии. Двое из них - обер-лейтенант разведотдела штаба ВВС Германии Харро Шульце-Бойзен (кодовое имя "Старшина") и советник Министерства экономики Арвид Харнак (кодовое имя "Корсиканец") были организаторами подпольной антифашистской группы, которая впоследствии получила название "Красная капелла".

Харро происходил из богатой семьи, получил хорошее образование, владел семью иностранными языками. Он был дальним родственником адмирала фон Тирпица, представителя агрессивных кругов немецкой военщины. Но тем не менее Харро Шульце-Бойзен стал непримиримым противником национал-социализма еще до того как Гитлер пришел к власти. В возрасте 22 лет Харро оказывается в тюрьме, а затем в одном из "перевоспитательных" концлагерей. Благодаря родственным связям, Харро сумел избежать гибели и сделать вид, что он полностью порывает с политикой. Харро становится офицером военно-воздушных сил, ведет жизнь хорошо обеспеченного человека. Убежденный в том, что гитлеровская Германия станет на путь агрессии против СССР и других стран, он в 1935 г. становится одним из организаторов подпольной группы, связанной с советской разведкой. Харро Шульце-Бойзену удалось сделать многое. Он вошел в доверие даже к такому человеку как Герман Геринг, *наци №2* в фашистской иерархии. Последний, не звавший о прошлом молодого обер-лейтенанта, оказывал ему свое покровительство.

Геринг присутствовал в качестве посаженного отца на свадьбе Харро с Либертас Хаас-Хесс, происходившей из аристократической семьи близкой двору бывшего императора Вильгельма II. Либертас знала о деятельности своего

супруга и принимала активное участие в работе Красной капеллы.

Доктор Арвид Харнак стал советским разведчиком в 1932 г. Он был научным работником и занимался изучением социальных вопросов. Много путешествовал, был в США, а затем и в Советском Союзе. То, что происходило в нашей стране, произвело на ученого огромное впечатление. С 1935 г. Харнак работал в должности начальника одного из отделов



Супруги А. и М. Харнак

Министерства экономики и имел доступ к секретным документам. Жена Харнака Милдред, доктор философии, американка немецкого происхождения, преподавала историю американской литературы в Берлинском университете. Милдред активно участвовала в деятельности "Красной капеллы".

В 1939 г. с "Красной капеллой" объединилась подпольная организация, которой руководил немецкий писатель-коммунист Адам Кукгоф.

Благодаря сообщениям "Красной капеллы", И.В. Сталин и другие советские руководители регулярно получали сведения об оперативных планах германского Генштаба, о новых типах самолетов, танков, радиотехники, отравляющих веществах, реактивных гранатометов и даже испытаниях ракеты инженера Брауна. В начале марта 1941 г. разведчики информировали Москву о планах немецкой авиации бомбардировать Ленинград, Киев, Харьков, Курск, Брянск, Выборг и другие города. 11 июня Харро Шульце-Бойзен сообщил о том, что штаб-квартира Геринга отправляется в Румынию, поближе к границам СССР.

Гестаповцы напали на след "Красной капеллы" осенью 1942 г. Они были поражены масштабами ее деятельности и тем фактом, что в ней оказались не только коммунисты, но и военные, дипломаты, ученые, художники, представители родовой аристократии. По приказу Гитлера процесс над участниками "Красной капеллы" происходил в глубокой тайне. На скамье подсудимых оказалось около 800 человек.

Гитлер потребовал беспощадной расправы над ними. 22 декабря казнили супругов Харро и Либертас Шульце-Бойзен. Был казнен Арвид Харнак, сказавший перед смертью: "Я ни в чем не раскаиваюсь и умираю как убежденный коммунист". Милдред Харнак погибла 16 февраля 1943 г. Были казнены балерина Ода Шоттмюллер, писатель Адам Кукгоф, скульпторы, оба коммуниста Вальтер Хуземан и Курт Шумахер, военный Хорст Хайльман, графиня Эрика Брокдорф, супруги Ганс и Хильда Копши, спортсменка Кетэ Тухолла и многие другие. По делу "Красной капеллы" арестовали обер-лейтенанта Генриха Шееля, но власти не могли найти доказательства его вины

и отправили его в штрафной батальон (впоследствии Шесель стал академиком, вице-президентом Академии Наук ГДР). Избежал смерти писатель Гюнтер Вайзенборн, просидевший в тюрьме

до окончания войны. Членом "Красной капеллы" был скульптор Фриц Кремер, мастерская которого использовалась как явочное место. Кремер прославился как автор монументальных произведений скульптуры, посвященных борцам Сопротивления. Участники "Красной капеллы" были награждены посмертно Указами Президиума Верховного Совета СССР: орденом Красного Знамени - Х. Шульце-Бойзен, А. Харнак, А. Кукгоф, орденом Красной Звезды О. Шоттмюллер, орденом Отечественной войны I степени - М. Харнак, К. Шумахер, Г. Вайзенборн, и II степени - Ганс Копши и Хильда Копши.

Героям "Красной капеллы" посвящены почтовые документы ГДР. В 1961 г. в обращение поступила почтовая марка с портретом супругов Г. и Х. Копши; в 1963 г. вышла марка с портретом Котэ Тухоллы; в 1964 г. на трех марках запечатлены руководители Красной капеллы: Х. Шульце-Бойзен, А. Кукгоф и супруги А. и М. Харнак. На нескольких почтовых марках воспроизведены памятники скульптора Фрица Кремера, одним из которых является величественный Монумент борцам Сопротивления, установленный в Бухенвальде.



Монумент борцам Сопротивления

Есть ещё рокеры в стенах РХТУ!

Каждую среду в стенах нашего университета по вечерам репетирует группа "Знаки". Два музыканта коллектива - наши выпускники. Вокалист и гитарист Григорий Карнеев учился на факультете ХТС, а басист Александр Горшенин - на факультете ТНВ.

Остальные два участника группы - гитарист Роман Прошин - выпускник МГУ гражданской авиации, а барабанщик и к



Алексей Авечкин - выпускник Академии экономики и предпринимательства.

С Григорием Карнеевым я знаком с 1996 года. Недавно я взял у него интервью перед репетицией.

Я сижу за столом с диктофоном, напротив меня Григорий разыгрывается на электрогитаре, попутно отвечая на мои вопросы.

МЦ: Как образовалась группа?

ГК: Ещё в 1994 я и Саня Горшенин играли в хард-рок группе "Бедлам". Я там был просто гитаристом. В 1996 "Бедлам" распался. Я, Саня и барабанщик Сергей Логишков, игравший с нами в "Бедламе", собрали свою группу "Тартар". Играть продолжали хард-рок. В "Тартар" я, наконец, смог попробовать себя как вокалист. В прошлом году Сергей Логишков покинул группу, его потянуло играть панк-рок. Мы взяли нового барабанщика, Руслана Саттарова, а также второго гитариста Романа Прошина. Вообще, я о втором гитаристе думал давно - хотелось более насыщенного звучания, в две гитары.

Руслан почти месяц назад ушёл из группы, на его место мы взяли нашего знакомого, Алексея Авечкина.

Если я, Александр и Алексей тяготеем к хард-року, то Роман - блюзовый гитарист, он внёс изменения в стиль нашей игры. Поскольку у нас изменился и состав - было трое, стало четверо, и стиль - с "тяжёлого" на более лёгкую и мелодичную музыку, мы решили, что эпоха "Тартар" закончилась и нам теперь надо работать уже как другая группа. Мы взяли название "Знаки".

МЦ: Почему именно "Знаки"?

ГК: "Знаки" - потому, что жизнь часто нам даёт какие-либо знаки, направляя, предостерегая и т.п. А мы прислушиваемся к ним. Я и другие ребята в группе считаем, что наша группа создалась благодаря тому, что нас всех просто свела жизнь, давая нам знаки. Название выбрали из многих предложенных всеми участниками, после долгого совещания.

МЦ: Но, вообще, на концертах вы иг-

раете песни из репертуара "Тартар"?

ГК: Да, конечно, на наши концерты приходят ребята, знающие меня и Сашу ещё по группе "Тартар", и они хотят услышать песни, которые мы раньше играли. Мы их исполняем, обработав в нашем новом стиле.

МЦ: Вы играли хард-рок, теперь меняете стиль в "лёгкую" сторону, а как ты относишься к тому, что Блэки Лоулесс из

WASP сказал: "Мы слушали рэп, поп, техно, другие современные стили, и думали: "Куда нас это приведёт?" Ответ - никуда. Мы решили играть первобытный агрессивный рок начала восьмидесятых, и не отступили

от этого до сих пор, даже в новом веке". Или что говорили Эрик Адамс и Джойн Ди Майо из "Мановара": "Наша цель - играть настоящий металл, не менять стиль в более "лёгкую" сторону - это уже будет "фальшивый металл"?"

ГК: Это их личное мнение, я его уважаю, но я с ним не согласен. Всё-таки нужно прислушиваться к тому, как меняется мир, мода, интересы с течением времени. А если брать истоки музыки, то у них стоял вовсе не тяжёлый рок. Корни музыки, уходящие на тысячелетия назад, как раз заключали в себе большую мелодичность. И, заметь, многие рокеры обратились к более лёгким стилям, к классике, взять того же Ричи Блэкмора - сравни его творчество в "Deer Purple" и в "Blackmore's Night": переход от харда к классике, к акустической гитаре и музыке не то что начала 20 века, а 16-17-го! Наш виртуоз Виктор Зинчук, терзавший электрогитару, тоже, всё чаще обращается к акустике, пишет свои произведения в классическом стиле.

МЦ: Да, вообще сильно сблизились классика и рок: с симфоническим оркестром ещё давно сыграли "Deer Purple", их примеру не так давно последовали "Metallica", "Scorpions", наши ветераны тяжёлого рока, "Ария". Да и все, кому не лень - Александр Ф. Скляр, "Мумий Тролль". Я был удивлён, когда с симфоническим сыграли даже "Нору Светло".

ГК: (смеётся) Да, уж! Конечно, "Нору Светло" - неплохая группа, у них хорошие, прикольные песни, но то, что они умудрились совместить свой стиль с симфонической музыкой, меня тоже удивило!

МЦ: Сам подумываешь о записи с оркестром?

ГК: Да! Придёт время, и мы обязательно это сделаем.

МЦ: Кто сейчас является лидером?

ГК: Лидера, как такового, у нас нет, мы - одна команда, мы работаем вместе, и

мы должны слушать друг друга. У нас учитывается мнение каждого относительно репетиций, гастролей и сочинительства песен.

МЦ: Чем занимаетесь кроме музыки?

ГК: Все работаем.

МЦ: Вы женаты?

ГК: Женат у нас только Александр, у него трое детей. Остальные пока не решились на такой отважный поступок (смеётся), но к женскому полу относимся очень положительно, девушки есть.

МЦ: У многих музыкантов возникают проблемы с алкоголем и наркотиками. Как с этим обстоит у вас?

ГК: Мы все считаем, что это удел слабых - употреблять наркотики или злоупотреблять алкоголем. Против того, чтобы в меру выпить в компании друзей, мы ничего не имеем, главное - не делать этого перед концертом. Занимаемся спортом, - всё-таки играть на сцене - это сильная физическая нагрузка, и без хорошей спортивной формы её просто не выдержишь. И, в конце концов, мы несём ответственность за наших поклонников, а потому мы должны подавать им хороший пример.

МЦ: Когда ожидается выход вашего альбома?

ГК: В начале следующего года.

МЦ: Вы репетируете в РХТУ, а концерты здесь играли?

ГК: Играли, ещё в составе "Тартар". Студенты нас приняли хорошо.

АГ: Саркисов тоже понравился!

МЦ: Вы очень часто затрагиваете в своих песнях тему любви?

ГК: Да, песни ведь в основном пишутся из-за сильных эмоций. Любовь, радость она или нет, в любом случае - сильное эмоциональное переживание.

МЦ: Ещё на какие темы пишете песни?

АГ: Ну, борьба добра и зла, философия жизни...

ГК: А иногда получается, что в одной песне соединяются несколько тем.

МЦ: Помимо клуба "Манхэттен", где ещё вы выступаете?

ГК: В клубах "Double Rasa", "Точка", "Парижская жизнь" и других хороших клубах.

МЦ: Ваши пожелания студентам РХТУ?

ГК: Ходить на наши концерты, следить за объявлениями в университете. Здоровья и успехов!

АГ: Халявных зачётов, большой стипендии, чтобы рядом с памятником Менделееву стояла большая бочка с бесплатным пивом!

РП: Сдавать сессию вовремя, не затягивать. Больше оптимизма и уверенности в себе.

АА: Мужикам - мужской силы, и чтоб деньги были. А женщинам - чтобы нас, мужиков, берегли.

МЦ: Спасибо, ребята, удачи вам и - до встречи на концерте!

Цебусов Михаил

Сочи зимой - это весело!

Как известно, город Сочи в течение двух недель зимы славится не только своими тёмными ночами, но и весёлыми днями. И это не случайно, ведь 27 января этого года (напоминаем для тех, кто очень хорошо отдохнул в каникулы, что сейчас 2003!) в курортной столице нашей необъятной страны стартовал очередной международный фестиваль команд КВН! Уже в XIV раз самые весёлые и находчивые представители школ, вузов, городов,



деревень и аулов собрались на черноморском побережье, чтобы от души пошутить над всеми и вся, встретить старых или найти новых друзей и просто отдохнуть!

Как непосредственный очевидец всего происходящего в эти дни на фестивале с удовольствием расскажу вам об этом.

Итак, для начала - сенсация - побит рекорд прошлого года: на XIV фе-

стиваль приехало 311 команд из 168 городов! По праву говорят, что КВН шагает по планете, причём с каждым годом всё быстрее и быстрее.

Центром всех мероприятий была гостиница "Жемчужина". Именно в ней проходили все три тура конкурсных просмотров. В первые три дня выступили все команды-участницы. Вот образцы того, что, заливаясь от смеха, я смогла запомнить:

-Что с тобой?

-У меня паспорт украли!

-В милицию ходил?

-Ходил. Не они!

(Москва "МИЭМ")

-Сын родился! 3200!

Отдам за 2500!

(Омск)

-Что русскому хорошо, то немцы снимают на видео!

(Москва "РОСНОУ")

Понравилось? Теперь увеличьте эту минимальную частицу шуток в *n* раз, возьмите факториал, проинтегрируйте до бесконечности и поймёте, что на самом деле творилось на фестивале! В следующие второй и третий туры проплы, к сожалению, не все приехавшие, но это и понятно: заключительный гала-концерт, который проходил в Зимнем Театре, идёт всего три часа. Очень приятно было видеть, что наш город

представило (абсолютный рекорд) 32 команды!!! Причем, что особенно приятно, были представлены почти все московские вузы.

Но это всё официальная и рабочая, точнее, игровая часть фестиваля. Естественно, была и нерабочая! В течение 6 дней каждый вечер в двух ночных клубах "Жемчужины" творилось неописуемое зрелище - "ночники". Это небольшие выступления знаменитых и неизвестных (ещё пока) команд и дискотека! КВН и музыка делают невозможное: вокруг тебя люди из разных, теперь уже, стран и городов, а кажется, что вы знакомы много лет.

К сожалению, всё хорошее когда-нибудь заканчивается, и вчерашних "звёзд" Зимнего театра или ночного клуба сегодня ждут конспекты, лекции, семья, работа. Но, с другой стороны, по приезде домой все 311 команд начнут готовиться к сезонным играм в межрегиональных, центральных или в Высшей лигах клуба. Скучать точно никому не придётся! Будем следить за их выступлениями, а ещё лучше, сами вольёмся в компанию, неравнодушных к этой игре!

*Наблюдавшая за всем происходящим,
Бушуева Екатерина*

Традиции живы...

17 января состоялся традиционный турнир по волейболу памяти А.А. Постникова, возглавлявшего многие годы кафедру физкультуры. На турнир пришли не только любители и ветераны волейбола, но и фанаты спорта нашего университета и бывшие выпускники. А.А. Постников был замечательным организатором спортивных мероприятий, традиций и долгое время начальником спортивного лагеря. Он воспитал славную плеяду менделеевских спортсменов, которые в наше время составляют костяк преподавательского коллектива университета: профессора, деканы, проректоры, академики. Некоторые из них вышли 17 января на волейбольную площадку нашего спортзала. Заведующая кафедрой физвоспитания Вера Анатольевна Головина прекрасно все организовала. Проректор Жилин В.Ф. открыл турнир и возглавил судейскую бригаду. Против ветеранов волейбола играли студенческие женская и мужская сборные РХТУ. Мы искренне радовались прекрасной игре молодежи и отчаянно боролись за победу. За команду ветеранов играли преподаватели и сотрудники университета: Бухаркина Т.В., Гусева Е.В., Бухвилова С.Ю., Слаушевская В.И., Акинин Н.И., Гиганов В.Г. Приз зрительских симпатий, был вручен лучшей волейбо-

листке турнира - преподавателю кафедры физкультуры С. Бухвиловой, а среди мужчин - Телешову С. и Гиганову В. Но на этом спортивный праздник не закончился. Кафедра физкультуры всем участникам турнира подарила забавные памятные подарки, организовала для всех пришедших в спортивный зал чудесное душевное чаепитие. По моему, всем было очень тепло и уютно. В связи с этим хочется поблагодарить за внимательное и доброе отношение ко всем ветеранам организаторов турнира, сотрудников кафедры и, конечно, бесценного и незаменимого Кузина В.И. Основное чувство, которое осталось от этой спортивной встречи - спортивные традиции и достижения возвращаются в Менделеевку.



Н. Меньшутина

Главный редактор А. Тихонов
Редакторы О. Орлова, Н. Денисова;
Компьютерная верстка Д. Железняков; набор Е. Коломина

Мнение редакции может не совпадать
с позицией авторов публикаций
Заказ №21. Тираж 500 экз.
Подписано в печать 19.02.2003 г.

Газета зарегистрирована в Министерстве РФ по делам печати,
телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 77-899 от 30 апреля 2001 г.

Издатель
Издательский Центр РХТУ им. Д.И. Менделеева
Адрес редакции: Миусская пл., 9. Телефон 978-88-57